

יציגין תש"פ

2019-2020



בית הספר
הדמוקרטי בחדרה

עיצוב ועריכה: אורית דביר

צילומים: אייל מור

תוכן העניינים (ניתן ללחוץ ולהגיע היישר לעמוד המבוקש)

2	תוכן העניינים (ניתן ללחוץ ולהגיע היישר לעמוד המבוקש)
4	מכתב פתיחה
4	משולחן ועד העמותה
6	חונכות
6	החטיבה הצעירה – תש"פ
6	חטיבת היסודי – תש"פ
7	חטיבת התיכון – תש"פ
9	למידה
9	מרכזים תש"פ
9	מרכז אומנות
9	מרכז היקום
10	מרכז מוסיקה
10	חדר מזרונים
10	מרכז נגרייה
10	מרכז ספרייה
10	מרכז קרמיקה
11	מרכז קולנוע
12	מערכת השיעורים והמרכזים
12	חשוב וכדאי לשים לב לקראת בניית מערכת אישית
13	מבנה המערכת:
14	אמנות ואומנות
16	אנגלית
18	אסטרטגיות למידה
19	גיאוגרפיה וסביבה
21	דרמה ותיאטרון
21	
22	היסטוריה ואקטואליה
23	זהות וחברה
27	חשבון ומתמטיקה
30	מדעים
33	מוסיקה ושירה
36	מחשבים
37	ספורט
40	פילוסופיה וחשיבה
41	צילום וקולנוע
42	שפה וספרות
46	תנועה וריקוד
49	תנ"ך ומורשת ישראל
50	מידע כללי על תעודת הבגרות בבית"ס
52	מקצועות החובה
52	מתמטיקה
54	אנגלית
55	אזרחות
56	לשון
56	ספרות
57	היסטוריה
57	תנ"ך
58	מקצועות מורחבים
58	גיאוגרפיה
58	פיזיקה וכימיה

60	קולנוע
61	תיאטרון
62	עבודות גמר
63	מקצועות פנימיים
63	השכלה כללית לבגרות
65	מדעים
66	חינוך גופני
67	מעורבות חברתית והתפתחות אישית
68	נוהלי התאמות לבגרות – עבור תלמידי כיתה י'
70	כדאי לדעת!
70	ועדות וצוותים
71	בעלי תפקיד בבית הספר
73	גופי העמותה
74	צוות בית הספר
78	בטחון ובטיחות
79	מרפאה



מכתב פתיחה

נחנכים ונחנכות יקרים,

האושר, לפי הפסיכולוגיה, מוגדר כשילוב של שלושה מרכיבים: רגשות חיוביים ושמחים, מעורבות ועניין בעשייה ומשמעות בחיים. מחקרים מראים שאנשים מאושרים מצליחים יותר במגוון תחומים כגון: בריאות, יצירתיות, הצלחה מקצועית ותרומה לקהילה. בבית הספר שלנו אנו עמלים ליצור סביבה שתומכת באושרו העמוק של כל ילדה וילד.

חופש הבחירה, המעורבות הדמוקרטית בניהול בית הספר, החונכות האישית המעצימה, המגוון הרחב של הפעילויות המובנות בשיעורים, החצי מובנות במרכזים והספונטניות בבתים ובחצר מכוונות לתמוך בכם במסעכם להיות מאושרים, יצירתיים ומשפיעים - מאושרים על באמת לא "רק" שמחים.

זהו מסע מורכב שבו תצטרכו רבות לבחור היכן אתם רוצים להיות, מה אתם רוצים לעשות, על איזה אתגר אתם רוצים לענות והיכן אולי כדאי לוותר. עמלנו רבות הקיץ בכדי לבנות לכם מערכת מגוונת ועשירה, שיפצנו חללים רבים בבית הספר ולקחנו, אנו הצוות, זמן להתפתחות מקצועית. כל זאת בכדי להצליח ולתמוך בכם בעוד שנה במסעכם המופלא.

קראו את הידיעון בעיון לעומק ובחרו באיזה שיעורים אתם רוצים להתנסות, זכרו להשאיר לכם מקום להתרחשות המופלאה של הפרלמנט והוועדות וגם למרכזים, לבתים לחצר וכמובן ליוזמות שיצוצו השנה.

זכרו זהו המסע שלכם, הוא באחריותכם ואנו כאן תמיד כדי לתמוך ולעזור.

רותם ואבשלום



משולחן וועד העמותה

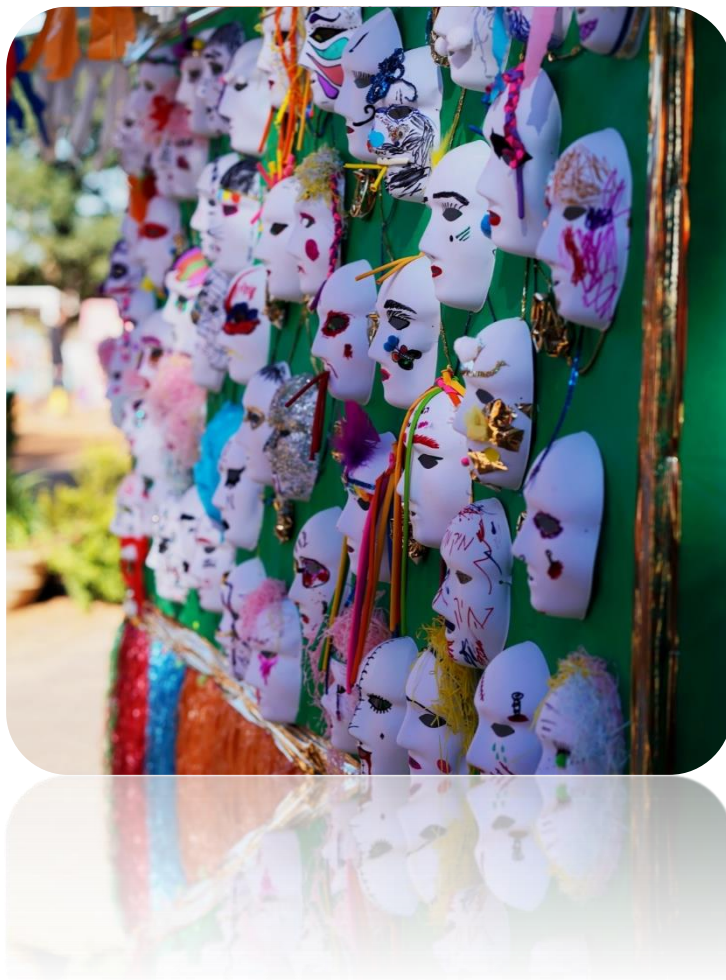
חברי קהילה יקרים שלום

בית הספר שלנו מיוחד ושונה בצורות רבות, רובן נועדו להקנות חינוך דמוקרטי לילדינו. אבל בצורה אחת בית הספר הדמוקרטי מיוחד להורים וזו היכולת שלנו להיות מעורבים כחברי עמותה וכחברי ועד. קצת הסברים:

בית הספר שלנו שייך לעמותה פרטית בה חברים ההורים ואנשי הצוות של בית הספר. לעמותה שלושה תפקידים: להוות מעטפת המאפשרת התנהלות לבית הספר, להעסיק חלק ניכר מאנשי הצוות ולוודא את בטיחות התלמידים בהתנהלות בית הספר. האסיפה הכללית של העמותה, כלומר כל חברי העמותה שמגיעים לאסיפה, בוחרים מתוכה ועד מנהל וועדת ביקורת. מטרתו של הוועד היא לאפשר ולקיים את דרך החינוך הדמוקרטית לפי התקנון של העמותה ובמסגרת החוק. אחריות הוועד מגוונת וההורים המתנדבים החברים בו משפיעים בדרכים רבות ומגוונות על התנהלות בית הספר. מתוך הוועד נבחרות ועדות ובעלי תפקידים שונים, למשל, ועדת כספים, צוות קשרי קהילה, יו"ר, סגן ועוד. אלו האנשים שעוזרים לנוט את בית הספר במהלך היום וגם בעיתות חירום, כפי שהתנסינו לאחרונה. החברות בוועד אינה מוגבלת בכמות משתתפים, ככל שנרבה אנשים כך נרבה עשייה. אני מזמין אתכם לבוא ולקחת חלק פעיל בעמותת בית הספר ובוועד העומד בראשה. זו עשייה מרתקת שאין דומה לה, לא באתגרים ולא באנשים. אני מאחל להורי בית הספר שנה קלה ורגועה, לאנשי הצוות שנה של אתגרים וסיפוק בעשייה, ולתלמידים הנאה ואושר בשנה הקרובה.

מתן מרימצ'יק

יו"ר וועד העמותה



חונכות

החונך הוא האדם המרכזי המלווה את התלמיד במסע האישי אותו הוא עובר בבית הספר. לחונכות יש מקום מרכזי בחיי בית הספר. החונך הוא מבוגר המשמש כתובת אנושית לכל תלמיד. הוא אדם קרוב מאחרים שנמצא עבור התלמיד, שמתעניין, שם לב, מקשיב, מדבר, מלווה, מייעץ, משחק ומסייע.

החונך מקיים דיאלוג שוויוני עם התלמיד.

כל תלמיד בוחר חונך או חונכת מקרב קבוצה של חונכים זמינים (שהם גם מורים בבית הספר), השייכים לבית החטיבה שאליו הוא משתייך (חטיבה צעירה, יסודי או חטיבת התיכון).

עצם קיום הקשר נמצא באחריות החונכים ואינו מותנה ברצון או באי הרצון של הנחנך/ת.

החטיבה הצעירה – תש"פ

בשנת תש"פ מונה החטיבה 168 ילדים בגילאי טרום חובה ועד כיתה ג'. (5 שכבות גיל).

בחטיבה ארבעה בתים, בכל בית 3 שכבות גיל.

החטיבה בנויה כמרחב פעילות שיחד עם מרחבי בית הספר השונים נותנים מענה למגוון אופני למידה.

אנו רואים במגוון דרכי הלמידה וההתנסויות ערך חשוב, נותנים מקום, זמן והתייחסות למקום ההתפתחותי שבו נמצא כל ילד ולדרכי הלמידה המועדפות והנכונות לו.

הבתים הם מרחבי הפעילות הבסיסיים שבהם מתקיימת למידה באופנים שונים ומגוונים: משחק חופשי על כל סוגי, התנסות בחומרים, יצירה והבעה, יוזמות ילדים, פעילות יזומה של חונכים, והכל בסביבה מותאמת התפתחותית.

בבתים גם מתקיימת החשיפה הראשונית של הילדים לשפה הדמוקרטית במושגים כמו "בחירה", "פרלמיני" וכד'.

הבית הכתום והבית הירוק הם הבתים הצעירים ובהם ילדים בגילאים 4-6. בכל בית 30 ילדים, 2 חונכים ובן/בת שירות.

הבית הכחול והסגול הם הבתים הבוגרים ובהם ילדים בגילאי 6-8. בכל בית 54 ילדים, 3 חונכים ובן/בת שירות.

שיתוף וקשר עם ההורים

חינוך דמוקרטי הוא תפיסת עולם, עם זהות בסיסית וערכים ברורים, והחטיבה הצעירה היא המקום שבו פוגשים רוב ההורים לראשונה את בית הספר!

חונכי החטיבה הצעירה רואים את עצמם מחויבים לדיאלוג ולשיתוף עם ההורים בתיווך המשמעות של מה שהילד/ה עושה והתהליכים שהוא/היא עוברים, מתן רציונל לדרכי הפעולה ולראיה שלנו את הילדים, עידוד השיח עם ההורים בסוגיות שעולות, מתן מענה ככל האפשר לשאלות וקשיים בדרך.

לצד זה, אנו רואים חשיבות רבה במחויבות של ההורים ללמידה של החינוך הדמוקרטי, למידת המקום וערכיו, הקשבה, סובלנות לאי וודאות והתלבטות, פתיחות לשונה ולחדש, והכרה בכך שהחינוך הוא מסע המתבצע יום ויום ושעה שעה.

אנו רואים בהורים שותפים למסע של הילד בבית הספר, ומזמינים אותם לשיח עם צוות החטיבה הצעירה כחלק חשוב במסע זה.

חונכי החטיבה הצעירה השנה

בית כתום – צמרת אליהו ואיילת דוידוביץ'. (משלימות: נעמי ואנג'לה).

בית ירוק – אביבה גולן וענת ציון. (משלימות: סמדר ונעמי).

בית סגול – יהודית כצנלסון, רחלי מור ומיכל בן חמו. (משלימה: ענת אלוני)

בית כחול – נועה שטירן, אורית דביר ואיילת אהרונים. (משלים: רון ונגריק).

רכזת החטיבה הצעירה : איילת דוידוביץ. אתם מזמנים לפנות בכל שאלה, בעיה או התלבטות שעולה במשך השנה.

חטיבת היסודי – תש"פ

אופן התנהלות בית היסודי:

למידה- בית היסודי מזמן אירועי למידה רבים ומגוונים חלקם ספונטניים וחלקם יזומים על ידי החונכים ומלווים על ידם בנושאים שוטפים, אקטואליה חגים ועוד בדגש על שיתוף פעולה וכבוד האדם.

הכללים של בית היסודי נקבעים בפרלמיני אחת לשבוע. הפרלמיני מנוהל על-ידי צוות פרלמיני.

אחריות ביסודי - כל תלמיד ביסודי מחויב לשמור על נקיון בית היסודי ושלמותו של הציוד המשרדי ומשחקי הקופסא ועוד של בית היסודי.

באחריות כל תלמיד לגשת ללוח ההודעות בכניסת היסודי ולהתעדכן מידי יום בהודעות שוטפות ואירועים עתידיים.

ועדות היסודי - בתחילת השנה נקיים פרלמיני שבו נקבע יחד מהם תכני ועדות היסודי. בהצבעה משותפת יבחרו מספר ועדות. אנו מצפים לנוכחות קבועה עם גישה אחראית רצינית ויוזמת. נשמח לראותכם מתפקדים ויוזמים רעיונות חדשים בוועדות ויחד עם החונכים מתפעלים את בית היסודי.

בחטיבת היסודי מספר מרחבים:

המטבח - במטבח מתרחשת פעילות ענפה של בישולים ואפייה.

מרחב יצירה - שולחן גדול בו הילדים יוצרים בחומרים שונים ומציירים ציורים

בית העץ - לפני מספר שנים הילדים בנו בית עץ שבו שתי קומות. בית העץ משמש למפגש חבורות או פינה שקטה לילדים ולילדות.

שולחן משחקים - שולחן גדול המשמש למשחקי קופסא.

רישום - מדי בוקר וצהריים תלמידי היסודי נרשמים אצל החונכים. רישום בוקר נערך בין השעות 8:15 - 8:30. חשוב מאוד להגיע בזמן. מפגש הבוקר עם החונך או מחליפו ביום שאינו נמצא, הוא לעיתים הזמן היחיד בו אנו פוגשים את הילדים במהלך היום. פגישה שהיא זמן להתעדכנות, חיוך וחיבוק.

כולנו בפתחה של שנה מלאה בכוונות, תקוות, רעיונות, וחלומות.

הלוואי שנדע לחפש ונצליח למצוא, נתגבר, נתאגר ונתעשר.

שנגדל ונצמח ושהכול סביבנו יפרח.

חונכי היסודי השנה:

חנה ויטנברג, יניב שם טוב, ברוך טננבאום, רותי גלרון, ריטה רוקני, ליטל יצחקי, הדר לוי ואפרת סגל.

חטיבת התיכון – תש"פ

חטיבת התיכון מכילה בתוכה את כלל תלמידי התיכון בבית הספר, מכיתה ז' ועד יב' ועוד 3 כיתות תקשורת, כ - 270 תלמידים.

רב - גילאיות

התיכון הוא מרחב רב גילאי המאפשר ביטוי חופשי לרב גוניות המאפיינת בני אדם. רב גילאיות זו נותנת לגיטימציה לשונות שבין בני אדם ומאפשרת לכל תלמיד למצוא את מרחב היחסים והלמידה המתאים לו. רב הגילאיות מאפשרת בחירת תחומי עניין המותאמים לאדם ולא דווקא לסטנדרט הגילאי המוכתב ע"י המערכת הממוסדת.

כיתות התקשורת

בכיתות אלו לומדים תלמידים עם לקות תקשורת, אוטיזם. תלמידים אלו מלווים על ידי צוות חונכים ומשלבים וכן מטפלים פרא-רפואיים. הכיתות מתמקדות בהתפתחות אישית של התלמידים בדגש על איכות חיים ושכלול מיומנויות וכישורי חיים שיאפשרו השתלבות מוצלחת כבוגרים בקהילה גם בתום תקופת בית הספר.

חונכות

קשר החונכות בגילאי התיכון מבוסס בעיקרו על מפגשים בהם נבחנות שאלות יסוד על זהות, על מטרות וחלומות, על מערכות יחסים, ועל אתגרים במרחב האישי והחברתי. כל אלו דורשים רמה גבוהה של קשר בין החונך והתלמיד. הקשר העמוק והאינטימי הזה נוצר בתהליכים הדרגתיים של היכרות, מציאת שפה משותפת ויצירת אמון. תהליכים אלו אורכים זמן ולעיתים הולכים ומשתבחים עם השנים, ומאפשרים תמיכה מיטבית בתלמיד לקראת אתגרי שנות התיכון המתקדמות.

התיכון כמרחב שש שנתי מאפשר לבחור חונך מתוך קבוצה גדולה של חונכים ובכך להצליח לדייק יותר את הבחירה בחונך המתאים ביותר לצרכי התלמיד. אופציות יחסי החונכות מתרחבות, והמצב מאפשר הן למי שמבקש להתנסות ביחסי חונכות מרובים וקצרים והן למי שנתרם מקשר ארוך טווח לממש את מה שמתאים לו. מרחב הזמן מאפשר ביצוע שינויים ותיקונים בבחירת החונך ביתר קלות מאחר וישאר מספיק זמן ליצירת קשר חדש.

למידה

הלמידה המזומנת לתלמידי התיכון היא רבת פנים ומגוונת מאוד. לצד מגוון שיעורים מכווני בגרות ישנם שיעורים המזמנים למידה מכוונת על ידי מורה, אנו מעודדים את התלמידים ללמידה עצמאית במרכזים השונים, בהובלת פרויקטים ושיעורים חברתיים, להצטרפות לאחת מקבוצות החקר או לקבוצות הלמידה הווירטואלית, וכמובן ללמידה דרך עשייה פעילה באחת מוועדות בית הספר המנהלות הלכה למעשה את החיים השוטפים בבית הספר.

בתים ומרכזים

לתלמידי התיכון צרכים מגוונים, שחלקם קשור בקבוצות גיל וחלקם בצרכים אחרים כמו נושאי עניין משותפים.

מרחב הספרייה, מרכז אמנות, מרכז קולנוע, מרכז מחול, ומרכז היקום אלו הם מרחבים שרבים מתלמידי התיכון נהנים מהם לצד שני הבתים החברתיים. בבית התיכון התחתון: יתקיימו לאורך השנה מגוון פעילויות חברתיות. בית התיכון העליון הוא בית באווירה רגועה הנותן מענה לישיבת חברותא ולמידה משותפת. גם בבית זה יתקיימו פעילויות בהתאם לאופי הנוכחים בבית.

חונכי התיכון השנה:

אבשלום קומיסר, אימאן מסלמאני, אמתי פרי, ברוך דגן, גילה גוב, דני שלום, ז'ניה ציקמן, יולה מדיו, יעל ניסנבוים, יעל פיין גור, סער פלדמן, נועה אפרון, עוז עפרי, עידית איזן, עינת פלד, עירית סוארי, רונית לפידור, רותם רונן, שבי אברמוביץ, שלי ארזי, שלי צ'וקלר, שמוליק אל עמי, תמי ענתי.

בתפקידי ריכוז הקשורים בתיכון:

רכזת בגרויות: ליטל יצחקי.

רכזת התאמות: עדי גזית.

רכזת למידה: עירית סוארי.

רכזי חונכות: נועה אפרון ורון ונגריק.

רכזת שילוב: שלי ארזי.

ליווי יב': נועה אפרון וז'ניה ציקמן

רכזת תיכון צעיר: שבי אברמוביץ.

רכזת תיכון בוגר: יעל פיין גור.

באיחולי שנה טובה ומשמעותית,

צוות התיכון.



למידה

תהליכי הלמידה בבית הספר מתקיימים בכל רגע ומרחב.

במפגש של ילדים עם משחק חדש, משימה שדורשת פיצוח, בשיעור, בוועדות, במרכזי למידה, בחצר, אל מול מחשב בספרייה ועוד.

השנה נמשיך להתמקד בתהליכי פדגוגיה דמוקרטית המתגבשים לאורך השנים האחרונות בהובלת צוות בית הספר.

חצר - יותר ויותר מחשבה, שיתופי פעולה ונוכחות מבוגר בחצר, מעמיקה את התפיסה וההתייחסות לחצר כמרכז הלמידה הגדול ביותר בבית הספר.

למידה באמצעים מקוונים וירטואליים - השנה גדלה קבוצת התלמידים והתלמידות שלומדים-בתוכניות וירטואליות שונות, תלמידי כתה י' יתחילו ללמוד בתוכנית להוראת פיזיקה, כימיה ומתמטיקה ברמה של 5 יחידות לימוד.

תלמידי כתות יא', יב' שכבר נמצאים במהלך הלמידה בתוכניות השונות, ימשיכו בכך.

בנוסף לתוכניות הלימוד לבגרות, תתקיים למידה וירטואלית באתרים ותוכנות שונות.

השנה יתחיל תהליך חשיפה הדרגתית בקורסי MOOC (Massive On Line Open Cours), במסגרות למידה שונות בבית הספר.

פדגוגיה דמוקרטית - צוות בית הספר, ועדת מערכת וצוותי חשיבה שונים עומלים בשנים האחרונות על דיוק ויצירת הגדרות מחודשות לפדגוגיה הדמוקרטית. מאז שקם בית הספר חלו שינויים מרחיקי לכת בעולם כולו ובעולם החינוך וההוראה בפרט. אנחנו עמלים על יצירת מרחב פדגוגי עדכני, ששומר על תפיסת החופש, הבחירה, החונכות ורוב הגילאיות שנמצאים בבסיס תפיסת העולם של בית הספר הדמוקרטי בחדרה.

בבית היסודי ממשיכים לבסס את עבודת צוותי הבית, מעיין ועדות פנימיות שאחראיות על תפעול בית היסודי.

ועדות - ועדות בית הספר ימשיכו גם השנה בתהליך עדכון ודיוק עבודת הועדות, ועדות בית הספר מהוות מרחב למידה משמעותי וייחודי, כאשר הלמידה בו לרוב מבוססת פרויקט או מבוססת חשיבה.

קבוצות לימוד העוסקות בשאלות על המהות הדמוקרטית של בית הספר אל מול השינוי שחל בעולם וגדילת בית הספר.

כל זאת בנוסף למערכת שעות ענפה ועשירה, אין ספור אירועי למידה ספונטניים ומרכזי למידה. כולם קיימים מתוך תפיסה, רצון ואמונה ביכולת ליצור חווית לימוד אישית, עמוקה וייחודית לכל ילד וילדה.

מרכזים תש"פ

מרכז אומנות

"העניין היחיד של האמן הוא ליצור איזה סוג של שלמות במונחים שלו ולא של אף אחד אחר" (ג'. ד. סלינג'ר)

מרכז אומנות הינו חלל אחד גדול המחזיק בתוכו סדנאות לעשייה אומנותית, ספריית אומנות, מחשבים וגלריה. בחלל המרכז מתקיימים שיעורי אומנות, וסדנא פתוחה לעבודה עצמאית.

בשעת סדנא פתוחה עובדים התלמידים באופן עצמאי ויכולים להיעזר בחונכים הנמצאים במרכז.

כל הציוד והחומרים עומדים לרשות התלמידים בכל שעות המרכז.

אתם מוזמנים אלינו גם אם לא שורה עליכם המוזה....וסתם בא לכם לשמוע מוסיקה או לעשות שיעורי בית במתמטיקה.

החדשים במעוננו יזכו להדרכה ראשונית מכוונת.

חוקי החדר רשומים ומפוזרים בכל פינה רלוונטית... חשוב לשמור עליהם, לשמור על המרכז של כולנו.

להתראות בועז וחיים

מרכז היקום

"אין לי כישרון מיוחד, אני פשוט סקרן" א.אינשטין.

מרכז היקום הינו מרחב יצירה שמאפשר למידה והנאה במגוון תחומי ידע כגון: מידול ו DP3- , מדעים, מדיה

דיגיטלית, קראפט, תפירה, תכנות, טינקרינג, רובוטיקה ועוד הפתעות במהלך השנה.

במרכז יתקיימו שיעורים, סדנאות מונחות וזמן ללמידה חופשית ועצמאית על פי מערכת השיעורים הבית ספרית. אננו מזמינים את כל מי שרוצה לחקור, ללמוד, ליצור, או "סתם" לשבת איתנו להצטרף אלינו. **רון, רויטל, סער ותמי.**

מרכז מוסיקה

"מה שאנו מנגנים זה החיים עצמם" (לואי ארמסטרונג)

זה הזמן להתנסות בנגינה על כלים חדשים, להאזין למוזיקה, לתרגל וליהנות מעשייה מוזיקאלית. **להתראות, ז'ניה**

חדר מזרונים

חדר מזרונים הוא מרכז למשחק השתוללות, מקום להוציא אנרגיה ולשחק עם חברים. בכל שבוע הילדים שרוצים לשחק בחדר נרשמים מראש בשעות הפנויות במערכת, ונהנים מהרצפה המצופה כולה במזרונים, מתקני הג'ימבורי והחופש להשתובב.

ועדת חדר מזרונים

מרכז נגרייה

הילדים בנגרייה נדרשים לעבודה עצמאית בהתאם ליכולות שלהם. יש להגיע עם נעליים או סנדלים, רגועים, חרוצים וסבלניים. כל השאר יפורט בנגרייה עצמה בתחילת השנה.

ברוך

מרכז ספרייה

הספרייה מהווה לאורך שנים רבות מרכז למידה חברתי פעיל. תלמידים רבים רואים במרחב הזה "בית", בדומה למרכז אומנות, בתי החטיבות ומרכז קולנוע למשל.

השנה, בעקבות דיון שעלה בפרלמנט, תחולק הספרייה לשני אזורים, הפטפוטיה שתמשיך לתת מענה לקבוצת התלמידים שרואה בה בית חברתי, למשחק, דיון ופעילות אישית.

הספרייה שתפתח כמרכז למידה, מרכז בו מתקיימת פעילות שקטה, בחלק נרחב משעות היום מלווה על ידי צוות בית הספר שיכול לסייע לתלמידים בתהליכי למידה אישיים או מונחים, בהכנת שיעורי בית, משימות שונות, עבודות חקר וכל תהליך למידה אקדמי שהוא.

בשני האזורים, תתאפשר קריאה שקטה ועבודה עם אוזניות אישיות על תכנים ווקאליים וחזותיים.

מרכז הלמידה פתוח לכל תלמידי בית הספר ומאויש ברובו על ידי צוות התיכון. אנחנו מקווים שהשינוי הזה יצליח לתת מענה לבקשות המרובות שעומדות מול מרחב הספרייה.

לעיתים בודדות תיסגר הספרייה לטובת שיעורים כפי שיפורסם במערכת וכמובן הפרלמנט.

ועדת ספרייה תשמח להמשיך שיח פורה ורעיונות / תובנות/ הארות והערות על התנהלות המרחב במהלך השנה.

מרכז קרמיקה

לגעת, להרגיש, לחוש את החומר, ליצור כיד הדמיון... בתוך תהליך מהנה נתנסה ונלמד טכניקות שונות ומגוונות של עבודה עם חימר.

בתחילת השנה, ניתן לבוא למרכז ולתאם את זמן ההגעה הקבוע במערכת.

ענת אלוני

מרכז קולנוע

מרכז קולנוע הוא מקום לכל אוהבי הקולנוע.

כולכם מוזמנים להגיע.

בשעות המרכז אפשר:

- לראות סרטים מכל הסוגים ומכל הזמנים.
 - לקרוא על קולנוע במגוון ספרים ומגזינים.
- אחרי שמקבלים תיאבון מכל הקולנוע אפשר גם לעשות סרטים בעצמכם.
כאן תוכלו להיעזר בי ובתלמידי הקולנוע כדי לכתוב, לצלם ולערוך סרטים בעצמכם.

חובה לשמור על השקט במרכז, על הציוד ועל חוקי המרכז!!!



מערכת השיעורים והמרכזים

תהליכי למידה בבית הספר מתקיימים במגוון צורות, מקומות ומפגשים. מערכת השעות מהווה ביטוי לתהליכים מאורגנים, וברובם מונחים המתקיימים בבית הספר. תפקיד המערכת הינו לעזור לתלמיד לנתב ולהסדיר את אפשרויות הלמידה המאורגנת. על כן מופיעים בה כל השיעורים, פעילויות ושעות פתיחת המרכזים והבתים השונים.

חשוב לזכור שהלמידה באמצעותה היא רק דרך אחת ויש דרכי למידה נוספות לא פחות אפקטיביות.

עם צמיחה במספר התלמידים ושפע פעילויות שמוצעות במערכת ועל מנת להקל את ההתמצאות בה, מוצגת השנה המערכת בפורמט אחר, המותאם לחטיבות השונות, כאשר פעילויות ומרכזים שאינם מאופיינים במאפיינים גילאים מופיעים בכל המערכות.

החלוקה לחטיבות אינה שוללת למידה רב גילאית, כל תלמיד יכול לקבל את המערכות של כל החטיבות ומוזמן לבחור שיעורים לפי רצונו, תחומי העניין שלו ויכולותיו האקדמיות.

המערכת הינה תוצר עבודה של ועדת מערכת העוסקת לאורך השנה בהיבטים עקרוניים של הלמידה ובתכנון כללי של המערכת. המערכת השנתית נבנית בפועל על ידי רכזת המערכת במהלך הקיץ.

מערכת השעות מתפרסמת ונמסרת לתלמידים רק עם תחילת השנה, על קיר המזכירות.

גרסאות חדשות למערכת:

מערכת 2: שלב ביניים המתרחש בחלוף המהומה הראשונית, כשבועיים-שלושה לאחר תחילת השנה, ומבטא שינויים מידיים שהוסכם עליהם או כאלה שיש עניין לנסות.

מערכות 3 והלאה: לאחר החגים מתפרסמת גרסה נוספת המשמשת לאורך זמן, עד שכמות השינויים והעדכונים (שיעורים חדשים ועוד) מחייבת גרסה חדשה.

בשנת הלימודים תש"פ, מתחילים חגי תשרי רק בסוף ספטמבר, כך שמערכת 2 תתיצב עוד לפני היציאה לחופשת ראש השנה.

חשוב וכדאי לשים לב לקראת בניית מערכת אישית

פירוט המידע הנחוץ לבחירת שיעור- תכנון, אופיו, ייעודו ודרישותיו, מצוי בהרחבה בידעון זה.

במערכת, מופיעים רק שמות השיעורים, זמניהם, מיקומם ושמות המורים.

כל תלמיד בביה"ס זכאי לנווט את אופן למידתו ולבנות לעצמו מערכת על פי רצונותיו ותחומי העניין שלו, מבלי שיחויב בלימוד תכנים מוגדרים.

אין צורך להילחץ ולקבוע מערכת כבר ביום הראשון. שהות של שבועיים-שלושה ניתנת על מנת שכל אחד יוכל לבקר בשיעורים המעניינים אותו ולגבש את בחירותיו.

קשיים שכיחים ופתרונם:

התנגשות שיעורים אטרקטיביים היא חלק בלתי נפרד מעולמנו ונובעת מהיחס בין כמות השיעורים המוצעים למספר שעות הלימוד, בנוסף, ערך הבחירה בא לידי ביטוי בהתנגשויות אלו, כאשר אדם מבצע בחירה, עליו לוותר על משהו אחד ולדבוק באחר. עובדה נוספת המקשה על תכנון מושכל היא שלכל אחד נקודת ההתחלה שלו, הקצב שלו, השקעתו והבנתו המשתנים מתחום לתחום.

אז איך פותרים את זה ?

קודם כל כדאי לנשום ולהירגע... אח"כ כדאי לפנות למורה בשיעור בו מתקיים הקושי. לעיתים ולגופו של עניין חשוב לשתף את החונך, ואם כל זה לא הועיל – אפשר לפנות לרכזת המערכת.

מבנה המערכת:

לדוגמא קטע מתוך המערכת:

שעה	יום א	יום ב
1	שם הפעילות, שם המורה, (מיקום).	אלגברה 1- גילה (מעבדה) סער (כיתה 15)
2	מרכז אומנות חיים (מרכז אמנות) קלאסי 1 שבי (ס. מחול)	נוע תנוע- תמי (מרכז היקום) רון (מרכז היקום)

שם הפעילות מופיע ראשון, אחריו מופיעים שמות המורים ובסוגריים מצוין מקום הפעילות.

למשל:

מרכז אומנות עם חיים, ביום א, שעה ראשונה, במרכז אמנות.

מרכז נוע תנוע, עם רון ותמי, ביום ב, שעה ראשונה, במרכז היקום.

שיעור אלגברה 1, עם גילה וסער, ביום ב בשעה שניה, בשתי קבוצות מקבילות, בחדרים – מעבדה, וכיתה 15.

שימו לב, חשוב מאוד לזכור שמערכת השעות מביאה לידי ביטוי את תהליך הבחירה, כאשר אנחנו כתלמידים או בני אדם בכלל בוחרים במשהו אחד, עלינו לוותר על דברים אחרים. לעולם לא נוכל ליצור מערכת בה לא יתנגשו פעילויות שונות זו עם זו. תלמידי בית הספר, זוכים לתרגל וללמוד את מהות הבחירה גם דרך בניית מערכת השעות.

רכות מערכת:

כל בירור הקשור למערכת- זמני שיעורים, חדרים, בקשות אלו ואחרות – מופנה לרכות המערכת- תמי ענתי. ניתן ורצו לשלוח מייל maarechet@democratics.org.il או 054-4549119.



שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
בהשראת אומנים ענת ציון 1 ש"ש	בשיעור יחשפו הילדים לאומנים מגוונים ולסגנונות אומנות שונים. השיעור יתנהל בשני חלקים. בחלק הראשון נכיר את היצירה והאומן ובחלק השני ניצור מחומרים שונים בהשראת האומן.	השיעור יתקיים בבית הירוק ומתאים לכל ילדי החטיבה הצעירה.
סדנת תפירה רויטל אבידר תמי ענתי 3 ש"ש רצופות	בתחילת השנה נלמד יסודות בתפירה- איך מתכננים עבודה, תפירה ביד, גזירה, פרימה, תפירה במכונה ועוד. לאחר מכן השיעור יתנהל כמרכז, כל אחת ואחד יעבדו על פריטים שיבחרו, בהתאם ליכולות ולעניין שלהם. נלמד איך לעבור מרעיון בראש לסקיצה, בחירת בד, גזירה, תפירה... בסוף יהיו לנו בובות, קלמרים, כריות, תיקים ואולי אפילו בגדים.	מי שרוצה להשתתף בשיעור חייב להיות בתחילת השנה בארבעה שעורי יסודות. לאחר מכן, אפשר להגיע לסירוגין, בתנאי שמתחייבים לסיים עבודות
ציור ורישום חיים גלאון 2 ש"ש רצופות	בשיעור נלמד יסודות ציור ורישום. נכיר את עולם הצבעים והחומרים. נלמד לצייר ולרשום מתוך ראייה ומתוך דמיון.	נדרשת יכולת ריכוז ואהבת אומנות. נוכחות רציפה הכרחית.
סדנת ציור בשמן חיים גלאון 3 ש"ש רצופות	בסדנא נצייר בצבעי שמן. מטרת הסדנא היא העמקת הידע והיכולת בשימוש בצבעי שמן.	השיעור מתאים לתלמידים מנוסים בציור המבקרים באופן קבוע במרכז אומנות, או במסגרות לימוד ציור אחרות.
אומנות חיים גלאון 3 ש"ש רצופות	בשיעור נרחיב את העיסוק באומנות והבנת השפה האומנותית ע"י אתגרים (תרגילים) שינתנו במהלך השיעורים. כמו כן נתמודד עם ניתוח וביקורת אומנותית ביחס לתוצרים. רוב זמן השיעור יהיה מוקדש לעשייה אומנותית והתפתחות אישית של כל תלמיד.	סקרנות. לא לפחד לצלול. נוכחות רציפה. המשך למידה בין השיעורים (שיעורי בית).
מרכז אומנות חיים גלאון 14 ש"ש נפרדות	במרכז אומנות עם חיים אנו מציירים, רושמים, גוזרים ומדביקים בשלל חומרים. חווים אומנות בספרים או במחשב, מקשיבים למוסיקה או אפילו מכינים שעורי בית במתמטיקה. אפשר גם רק להתארח או סתם לנוח.	מוזמנים באופן חופשי ונדרשים רק לכבד את חוקי החדר.
מרכז אמנות בועז ברקני 12 ש"ש נפרדות	חדר אומנות הוא בית המאפשר שהייה, התבוננות ויצירה שבעקבותיהם הבית הופך להיות סטודיו שבו נוצרים דברים שאפשר לקרוא להם אמנות. האומנות היא עולם רחב של חומרים, פעולות ותפיסות. במרכז נוכל להכיר ולפתוח שבילים לתוך העולם הזה. עולם שהוא בית.	
מרכז קרמיקה ענת אלוני 5 ש"ש נפרדות	לגעת, להרגיש, לחוש את החומר וליצור כיד הדמיון.	מתאים לכל מי שאוהב יצירה בחימר.

סקרנות, עניין במחקר מעשי, ניסוי, יזמות, אחריות, שילוב רב תחומי. משתתפים בפסטיבלים ותערוכות בארץ.	~פסולת אלקטרונית מיחזור יצירתי~ גרופא_אומנותא_מכונת האושר© סדנא בעיצוב בר קיימא - המצאות מכניקה-אלקטרוניקה-רובוט-מדע-מדיה, 'היכרות עם המכונות מהבטן', יזמות, יצירתיות, מיחזור מפסולת, חולמים ובונים דברים חדשים.	גרופא _ אומנותא © צבי הלברכת 2 ש"ש רצופות
אהבת יצירה.	מרחב יצירה בבית היסודי - פעילות יצירתית מגוונת.	פותחים שולחן רותי גלרון 1+1+1 ש"ש



שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
ABC מתחילים B יאירה עז 2 ש"ש נפרדות	קבוצת המתחילים: "צעדים ראשונים בשפה" נאזין לשירים וסיפורים. מזהה ונבין אוצר מילים בסיסי מעולמנו הקרוב. נלמד להגיב לשאלות במילים ובתבניות ונתחיל ליצור משפטים פשוטים עם אוצר המילים שנלמד. נחשף לשפה הכתובה ונלמד לקרוא מילים בודדות ומשפטים פשוטים. בדיבור נוכל להציג את עצמנו ולספר מספר פרטים כמו השם שלנו, על המשפחה שלנו ובית הספר.	מתאים לתלמידי כיתה ב'- ג' (שיודעים לקרוא ולכתוב בעברית). התחייבות להגיע (בזמן) לכול השעורים. הבאת הציוד הנדרש להצלחה ברכישת השפה האנגלית. השתתפות בעבודות הכיתתיות והכנת שעורי-בית (במידה ויהיו...)
ABC ממשיכים C יאירה עז 2 ש"ש נפרדות	בקבוצת ה"ABC מתקדמים" נעמיק את הידע בשפה. נרחיב את אוצר המילים ונוכל לקרוא טקסטים וסיפורים קצרים. נספר על עצמנו ונוכל לומר משפטים קצרים בנושאים מעולמנו המידי. נרחיב את הידע שלנו בשפה הכתובה ונכתוב מספר משפטים קצרים תוך שימוש באוצר מילים ותבניות בזמן הווה.	מתאים לתלמידי כיתה ב'- ג' (שיודעים לקרוא ולכתוב בעברית). התחייבות להגיע (בזמן) לכול השעורים. הבאת הציוד הנדרש להצלחה ברכישת השפה האנגלית. השתתפות בעבודות הכיתתיות והכנת שעורי-בית (במידה ויהיו...)
LSRW מתחילים D יאירה עז 1+1+1 ש"ש	בקבוצה זו נמשיך להעמיק את הידע בארבע מיומנויות השפה ונרחיב את אוצר המילים. בדיבור – נספר על עצמנו, על סדר היום שלנו ועוד נושאים מעולמנו המידי. נאזין לשירים ונצפה בקטעי וידאו קצרים בעזרתם נזהה אוצר מילים ותבניות שנלמד. בכתיבה – נחשף לזמן עבר. נקרא סיפורים קצרים ונבין את הרעיון המרכזי בסיפור ונספר פרטים בו. נענה על שאלות הבנה כמו (מי, מה, איפה, כמה, מתי). נכתוב מספר משפטים בנושאים שונים וניצור משפטים תוך שימוש באוצר מילים נרכש.	מתאים לתלמידי כיתה ג'- ד' (שיודעים לקרוא ולכתוב בעברית). תלמידים אשר מוכנים לקחת סיכון ולהגיב באנגלית, יודעים את ה-abc וקוראים עם הבנה. התחייבות להגיע בעקביות לכל השעורים. הבאת הציוד הנדרש. השתתפות בעבודות הכיתתיות.

מתאים לתלמידי כיתה ד'-ה' (שיוצאים לקרוא ולכתוב בעברית). תלמידים אשר מוכנים לקחת סיכון ולהגיב באנגלית. יכולת קריאה וכתובה ברמת חצאי עמוד לפחות. יש להגיע בהתמדה, להשתתף בעבודות והשיחות בכתה ולהכין עבודות בית על פי דרישה.	בקבוצה זו נעמיק את הידע בארבע מיומנויות של השפה. בדיבור - נספר על עצמנו, על סדר היום שלנו ועל חוויות מעולמנו המידי. נאזין לשירים ונצפה בקטעי וידאו קצרים בעזרתם נזהה אוצר מילים ותבניות שנלמד. בכתיבה - נלמד את זמן עבר, ונחשף לזמן עתיד. נקרא סיפורים קצרים ונבין את הרעיון המרכזי בסיפור ונספר פרטים בו. נענה על שאלות הבנה כמו (מי, מה, איפה, כמה, מתי). נכתוב רצף משפטים בנושאים שונים וניצור משפטים תוך שימוש באוצר מילים נרכש בזמן הווה ועבר.	LSRW ממשיכים E - towards fluent יאירה עוז 1+1+1 ש"ש
הנוכחות היא חובה בכל השיעורים. התלמידים צפויים לבצע משימות בכיתה ולהשלים את שיעורי הבית בזמן. להביא ציוד עבור כל שיעור - מחברת שורות, עטים ועפרונות. ספר לימוד וחוברת עבודה יסופקו בשיעור.	השיעור הוא עבור תלמידים אשר רכשו מיומנויות קריאה וכתובה בשפת האם ובאנגלית. תלמידים אשר למדו אותיות וצלילים באנגלית ויש להם אוצר מילים בסיסי באנגלית. בשיעור נתמקד בשיח בסיסי, נלמד לקרוא ולהבין טקסטים קצרים ולכתוב משפטים בסיסיים באנגלית. השיעור יועבר באנגלית.	LSRW English F Andy Clayton 2 ש"ש
Attendance is compulsory in all classes. Students are expected to perform classroom tasks and complete any homework on time. Bring equipment for each lesson - a lined notebook, pens and pencils. A textbook and workbook will be provided.	A lesson for Junior High students. The lesson is for students with a broad vocabulary in English, good ability with letters and sounds, competent with basic reading comprehension and writing in English. In the class we will hold talks in English, learn grammar, develop reading and listening comprehension, and writing skills. The lesson will be delivered in English.	JH English G Andy Clayton 1 + 2 ש"ש
Attendance is compulsory in all classes. Students are expected to perform classroom tasks and complete any homework on time. Bring equipment for each lesson - a lined notebook, pens and pencils. A textbook and workbook will be provided.	A lesson for Junior High students. The lesson is for students with a broad vocabulary in English, strong ability with letters and sounds, competent with reading comprehension and writing in English. The class will have an emphasis on practice and grammar. We will hold talks in English, develop reading and listening comprehension, and improve writing skills. The lesson will be delivered in English.	JH Intermediate English H Andy Clayton 1 + 2 ש"ש

Attendance is compulsory in all classes. Students are expected to perform classroom tasks and complete any homework on time. Bring equipment for each lesson - a lined notebook, pens and pencils. A textbook and workbook will be provided.	A lesson for Junior High students. The lesson is for students with a rich vocabulary in English, strong ability with letters and sounds, reading comprehension and writing in English. The class will have an emphasis on practice and grammar. We will hold group and one-on-one discussions in English, develop reading and listening comprehension, begin to explore the literary world and develop writing skills. There will be writing and presentation projects to complete. The lesson will be delivered in English.	JH Advanced English I Andy Clayton 2 + 1 ש"ש
Attendance is mandatory as well as coming to class on time with motivation and the ability to work on projects, book reports, creative writing and other unique activities. The assigned homework (if any) should be completed on time. Accurate keeping of relevant notebooks, vocabulary lists, etc. is of high importance. Team work is essential. At the same time, independent work is also a key to success.	This course is intended for students who speak English fluently. We will focus on fine tuning reading and writing, as well as listening and speaking skills. Exercises will include: writing journals, essays, film and book reviews. We will use novels, short stories and news articles to develop reading and listening comprehension. Exercises and games will also be used to improve English grammar. Speaking skills will be improved by doing class discussions and class debates, giving reasons and advancing arguments. Special focus will be made on the structure of public speaking and methods of effective presentations.	Advance English אלה קויאנוב 2 ש"ש רצופות

אסטרטגיות למידה

תנאי הפעילות	תוכן הפעילות	שם השיעור מנחה משך פעילות
השיעור יתקיים במתכונת של סדנה. נדרשת התמדה ורציפות בנוכחות בכיתה ובשיעורי הבית.	בשיעור נלמד ונחזק אסטרטגיות למידה. נכיר סגנונות למידה ונתנסה בהם. נלמד להתארגן עם חומר לימוד, לארגן את זמן הלמידה, לסכם חומר ולענות תשובות לשאלות. זהו שיעור שעובדים בו. לומדים נושא ומתרגלים כמה שיותר.	אסטרטגיות למידה יעל פיין גור 2 ש"ש רצופות

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
גיאוגרפיה כללית עינת פלד 2 ש"ש רצופות	גיאוגרפיה הוא מקצוע רחב ועוסק בנושאים רבים ומגוונים. במסגרת השיעורים נלמד על תהליכים פיזיים ואנושיים המעצבים את העולם שמסביבנו ובנוסף, נתרגל גם מיומנויות קריאה ועבודה עם אטלס, קריאת גרפים וטבלאות, קריאה של טקסטים, חיפוש מידע, ניתוח מידע והסקת מסקנות. <i>השנה יושם דגש על הגירה של אוכלוסיות ממקום למקום וההשפעה של ההגירה על ארצות המוצא וארצות היעד.</i>	התחייבות להגיע לכל השיעורים ולהכין את כל שיעורי הבית הניתנים. השיעורים יתחילו בזמן, לא תתאפשר כניסה למאחרים. ניתן לאכול ולשתות בזמן השיעור, אלא אם נדרשים לעבודה. טלפונים ניידים נמצאים במהלך השיעור בתיק, כבויים. אין צורך בידע מוקדם. מתאים לתיכון הצעיר.
מסביב לעולם עוז עפרי 2 ש"ש רצופות	העולם בו אנו חיים מגוון, מסקרן ומשפיע עלינו. במסגרת השיעורים נלמד על מדינות נבחרות בעולם: היסטוריה, תרבות, גיאוגרפיה. נשאל שאלות, נקיים דיונים, נחקר, נשתף ונלמד יחד. השיעור ילווה בטקסטים, סרטונים, מצגות, סרטים, מוזיקה ואפליקציות עדכניות	פתיחות, סקרנות, רצון ללמוד ולשאול שאלות. הגעה לשיעורים בקביעות ובזמן. השתתפות פעילה בדיונים בשיעור. יכולת קריאה וכתביה. השימוש בפלאפונים ייעשה לצורך למידה, חקירה ושימוש באפליקציות, בזמנים מוגדרים בלבד. במהלך השנה יינתנו מספר מטלות והגשתן היא חובה.
גיאוגרפיה וילדים בעולם ברוך טננבאום 1 ש"ש	השיעור השנה יעסוק בארצות ספציפיות בעולם. כל מדינה תחקר לעומק. נשווה בין המדינות וננסה לבדוק ממה נובעים ההבדלים. נתמקד במצב הילדים ובחינוך בכל מדינה ונשווה ביניהן.	כל ילד יידרש להכין עבודה על ארץ שיבחר (רק אחרי חנוכה) בדומה לדרך שנעשה ביחד בשיעור. מיועד רק לילדים רציניים.
חגיגת סלט צבי הלברקט 2 ש"ש רצופות	שתילה לפי העונה: סתיו-חורף- אביב-קיץ, זריעה, הנבטה. שליטה והפעלת מערכות המים מכינים סלטים ואוכלים את הירקות	אהבה לשתילים ולאדמה. פותחים את היום ומשוחחים עם השתילים – מה שלומם. תיחזוק יומי, דילול, וכד'.
חצר ההפתעות איילת אהרונ 2 ש"ש רצופות	נפגש בחצר החט"צ לשלל פעילויות חוץ: • פעילויות בחול (בניית עולם קטן וכו') • נתנסה במלאכות יד שונות • ניסויים וחקר בחצר • ועוד רעיונות שיעלו מתוך השהייה בחצר	לבוא בכיף ובראש פתוח.
חצר שמוליק אל עמי 14 ש"ש (5,5,4)	גינון החצר, פיתוח מתקני משחק, שיח על הדרך וסתם להיות שם	שיח: רגישות לפניות ותזמון השתתפות: נכונות לעבודת צוות, לכלוך, זיעה ומאמץ.

השיעור יעבוד כמרכז. מתאים לילדי החט"צ.	נזרע, נגדל, נשקה, נכין מאכלים מירקות הגינה, נלקט זרעים, נכין קבובות, נזבל, נלמד על עונות השנה, נכין מודד גשם, שבשבות רוח, ועוד מגוון פעילויות סביב החצר והגינה.	מה מסתתר בגינה? אביבה גולן 2 ש"ש רצופות
לשיעורי החווה החקלאית יש להגיע עם נעליים סגורות, כובע ובקבוק מים.	השיעור מתקיים בחווה החקלאית השוכנת בקרבת ביה"ס. זהו שיעור מעשי המתאפיין במגוון נושאים הקשורים בחקלאות. הלימוד הוא "דרך הרגליים" ובונים ערוגות לגידול ירקות.	חווה חקלאית רותי גלרון +מורה מהחווה החקלאית 2 ש"ש רצופות
מוזמנים כל הסקרנים ואוהבי הדעת, ילדי הטבע והטיולים, צעירים ובוגרים מיסודי ועד יב' כל אלה שרוצים ללמוד את השטח ואיך להתנהל בו עצמאית ובעיקר אלה שמעוניינים לרכוש כלים ולהתנסות בחוויה המעצימה של הדרכה והובלה של קבוצה בטיול.	נלמד איך להבין את הטבע והסביבה ואיך להתנהל בשטח: ניווט, שדאות, בוטניקה, זואולוגיה, גיאולוגיה. נכיר את הגיאוגרפיה של ישראל וגם קצת של העולם ובעיקר נלמד ונתנסה בהדרכה בשדה, במסגרת טיולי בית הספר ובמסגרת אירועים מיוחדים שנארגן עבור הקהילה בשיתוף עם גופים שעוסקים באקולוגיה ושמירת טבע.	סדנת הדרכה מויש אמיתי יולה מדין 2 ש"ש רצופות
המעבדות והסיוורים מהווים חלק בלתי נפרד מהלמידה. לכן, נוכחות קבועה בשיעורים והשתתפות בסיוורים זה תנאי הכרחי במהלך השנה נבנה תיק עבודות שיהווה יחידה לבגרות לאלו מכם שימשיכו במסלול זה, והתנסות חשובה במיומנות של כתיבה לקראת ההמשך, עבור כולם יחידה נוספת לבגרות שתתקיים כבר השנה היא בחינה בשדה	השיעור מהווה את החלק הראשון במקצוע בחירה בהיקף של 5 יחידות, אשר שייך לאשכול מדעי הטבע ומוכר כמקצוע מדעי במוסדות האקדמאיים. התכנית היא סביבתית ומתמקדת בהכרה והבנה של תהליכים טבעיים ומקומו של האדם כחלק ממערכות כדור הארץ. השיעור מתאים לתלמידי ט', י' הלמידה בשנה זו מבוססת עבודת מעבדה ועל סדרה של סיורים מהים התיכון ועד אילת *תלמידים שיהיו מעוניינים יוכלו בהמשך להשלים את שתי היחידות של עבודת החקר במסגרת כיתה ארצית בהנחיית צוות ממכון וייצמן. אפשרות נוספת תינתן אלו מכם שיהיו מעוניינים להרחיב לחמש יחידות כתוספת לעבודת הגמר	מדעי כדור הארץ יולה מדין 4 ש"ש 2+2



שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
דרמה כחול סגול ענבל דויטש 2 ש"ש רצופות	נשתעשע ונכיר את עולם התיאטרון, נשחק וננוע. נקרא יחד סיפורים, מהספרים והדמיון, מהם ניצור הצגות.	נוכחות קבועה. הגעה בזמן. הגעה בבגדים נוחים לתנועה.
דרמה יסודי עידית אייזן 2 ש"ש רצופות	בהשראת קריאת פירקי ספר שנבחר, ניצור בתרגילים מעולם התנועה והתיאטרון הצגה לקראת סוף שנה..	תשוקה לקרוא, רצון טוב ובגדים נוחים לעבודת גוף. מתאים לילדי היסודי.
תיאטרון מתחילים תמר רצאבי 2 ש"ש רצופות	שיעור למצטרפים חדשים ללא/מעט ניסיון ורקע בתיאטרון. לימוד יסודות שפת התיאטרון, עבודה בתנועה ובקול, עבודה בקבוצה, יצירת דמויות, בניית קטעי תיאטרון.	נוכחות קבועה.
תיאטרון מתקדמים תמר רצאבי 2 ש"ש רצופות	השיעור מתאים לתלמידי תיאטרון שלמדו עם קרן או בעלי ניסיון בתיאטרון ממקומות אחרים. העמקת הידע התאטרוני ושכלול טכניקות משחק, תיאטרון פיזי, עבודה בקבוצה, יצירת דמויות ובניית קטעי תיאטרון.	נוכחות קבועה.
מערכונים ז'ניה ציקמן 2 ש"ש רצופות	אם יש לכם חוש הומור (או שאתם חושבים שיש לכם...), אם אתם רוצים להתנסות במשחק, חיקוי, אלתור על הבמה, זה המקום בשבילכם!	נוכחות רציפה, מחויבות לקבוצה. צחוקים זה דבר רציני מאוד ☺



שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
חדשות השבוע ריטה רוקני 2 ש"ש לא רצופות	בשיעור נלמד מושגים בסיסיים עליהם דיברו בחדשות. כמו כן, נסביר ונדון בנושאים שהיו אקטואליים באותו שבוע.	מיומנויות נדרשות: - יכולת קריאה וכתיבה של פסקה קצרה. - יכולת לנהל דיון מכבד. - התמדה - יש להגיע לכל שיעור. צידוד נדרש: - מחברת/קלסר. - כלי כתיבה.
פשע ומשפט יעל ניסנבוים 2 ש"ש רצופות	בשיעור נערוך סקירה נרחבת של תחומי פשע ומשפט מגוונים שהתרחשו לאורך ההיסטוריה, תוך העמקה במקרים המיוחדים וניתוחם ביחד בכיתה. בין היתר נגלה את עולם המאפיה האיטלקית ונצלול אל תוך מחשבותיהם של רוצחים סדרתיים. לאוהבי התחום - הנאה מובטחת. שימוש נרחב במצגות ובסרטונים. כולל צפיה בלפחות 2 סרטים באורך מלא.	נוכחות מתמדת בשיעורים. קריאה וכתיבה ברמה טובה - טובה מאוד. לשיעורים יש להגיע עם כלי כתיבה ומחברת. ייתנו מספר מטלות חובה לאורך השנה.
מבוא לאזרחות יעל ניסנבוים 1 ש"ש	בשיעור נלמד מושגים בסיסיים באזרחות, נקיים דיונים אקטואליים, נלמד על ההיסטוריה של הקמת המדינה, זכויות אדם ומהי בכלל דמוקרטיה וצורות שלטון נוספות. שימוש נרחב במצגות וסרטונים. כולל צפיה בלפחות 2 סרטים באורך מלא.	נוכחות מתמדת בשיעורים. קריאה וכתיבה ברמה טובה מאוד. השיעור כולל מבחנים. ייתנו מספר מטלות חובה לאורך השנה.
היסטוריה, ספרות ומי אנחנו? רביב רייכרט 1 ש"ש	השאלה - מי אנחנו? היא אחת השאלות המרתקות בתקופה הספקנית בה אנו חיים, שבה האופן בו אדם מגדיר את עצמו באמצעות "אנחנו" הוא מורכב ולא מובן מאליו. בשיעור נעסוק בשאלה המשמעותית הזו באמצעות היסטוריה וספרות. נגדיר ונבחן זהויות כמו דמוקרטיה, הומניזם, יהדות וישראליות באמצעות ספרים, שירים ותהליכים היסטוריים שמבנים את הזהויות הללו.	

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
גיל מצוות אפרת סגל הדר לוי 2 ש"ש רצופות	בשנה זו נצא יחד לדרך מאתגרת של גילוי והרפתקאות. במסע זה נברר את זהותנו האישית, המשפחתית, הלאומית והתרבותית.	נוכחות קבועה בשיעורים.
מתבגרים אפרת סגל 1 ש"ש	בקבוצה נדבר על התהליכים שהגוף והנפש עוברים בגיל ההתבגרות. נכיר גם את המושגים: מגדר, דימוי גוף, יחסים ומיניות. הלימוד יהיה מדורג ומותאם לבני הגיל. מבטיחה הרבה צחוק ומבוכה.	השיעור מותאם לבנים חדשים וממשיכים משנה שעברה בכיתה ו-ח. הקבוצה תנסח חוזה לשיעור שיחייב את כל המשתתפים.
מתבגרות 1 אפרת סגל 1 ש"ש	בקבוצה נדבר על התהליכים שהגוף והנפש עוברים בגיל ההתבגרות. נכיר גם את המושגים: מגדר, דימוי גוף, יחסים ומיניות. הלימוד יהיה מדורג ומותאם לבנות הגיל. מבטיחה הרבה צחוק ומבוכה.	רצון להיות חלק מקבוצה באופן מכבד וקשוב לחברותיה. השיעור מותאם לבנות בכיתה ו-ח. הקבוצה תנסח חוזה לשיעור שיחייב את כל המשתתפות.
מתבגרות 2 אפרת סגל 1 ש"ש	בקבוצה נעסוק בסטריאוטיפים מגדריים, דימוי גוף, לחץ חברתי, מערכת יחסים בין בנות לבנים. התכנית מעודדת את המשתתפות להעלות תכנים מעולמן, לאתגר את תפיסותיהן, לפתח שיח ביקורתי ולערוך דיאלוג עם עצמן ועם קבוצת השווים. מבטיחה הרבה צחוק ומבוכה.	שיעור המשך לקבוצת מתבגרות 1.
מתבגרות 3 אפרת סגל 1 ש"ש	בקבוצה נעסוק בסטריאוטיפים מגדריים, דימוי גוף, לחץ חברתי, מערכת יחסים בין בנות לבנים. התכנית מעודדת את המשתתפות להעלות תכנים מעולמן, לאתגר את תפיסותיהן, לפתח שיח ביקורתי ולערוך דיאלוג עם עצמן ועם קבוצת השווים. מבטיחה הרבה צחוק ומבוכה.	שיעור המשך לקבוצת מתבגרות 2.
חממה נועה אפרון 2 ש"ש רצופות	מה אני עושה שנותן לי משמעות? איך אני בא לידי ביטוי בבית, בב"ס, בעולם? על מה אני חולם? מה אני רוצה להגשים? תהליך של מסע אישי כחלק מקבוצה לבירור המטרות של כל אחד מאתנו ומציאת דרכים להגשימן.	מפגש שבועי בן שעתיים. עד 12 משתתפים בקבוצה. נוכחות רציפה. מתאים לכל תלמידי התיכון.

	חממה ללמידת מוקים ופיתוח למידה עצמאית- מהפכת ה MOOC – Massive Open Online Courses - משנה במהירות את עולם הלמידה. האוניברסיטאות המובילות בעולם מעלות לרשת את טובי הקורסים עם בחירי המרצים ובחינם. כל אחד יכול ללמוד כל דבר ובכל מקום. אין כבר צורך במומחי תוכן המחזיקים במידע שאליו יש להם גישה בלעדית. המידע זמין ומי שמלמד אותו ברשת יכול להיות מבחירי חוקריו או אפילו בעל זכות היוצרים. בכל זאת, מסתבר שלא תמיד פשוט להתמודד עם קורסים מתקדמים בשפה זרה, ובעיקר לבד. בשביל זה פתחנו את החממה ללמידת מוקים ופיתוח למידה עצמאית.	החממה האינטר-אקטיבית אמתי פרי מרכז ספרייה
להביא את עצמך, לרצות להכיר את עצמך יותר. אין צורך בידע מוקדם.	נחשף לגישות ותיאוריות שונות: תהליכי חברות, סוכני חירות, זהות, מקור ומיקור, משפחה, השורשים שלי ואז נכתוב ביחד עבודת שורשים.	מי אנחנו? אימאן מסלמאני 2 ש"ש רצופות
מתאים לתלמידי תיכון נוכחות קבועה, נכונות להשתייך לקבוצה ולשמור על כבוד ופרטיות, פתיחות. *לא חייבים לשתף, מומלץ להקשיב....	נעסוק בקבוצה בשיח מאפשר על נושאים כמו: מערכות יחסים, חברות, קירבה, זהות אישית, דימוי עצמי, דימוי גוף ברמה האישית של כל אדם עם עצמו. בנוסף נעסוק בפן החברתי: טיפוח כבוד הדדי ושוויון בין המינים, יחסים בין-אישיים וקשרים חברתיים, אינטימיות, חברות, הדדיות, התאהבות, אהבה ומיניות.	חינוך מיני נועה אפרון 1 ש"ש
נוכחות רציפה וקבועה. הגעה בזמן לשיעורים. הכנת עבודות בית. יצר סקרנות.	המשך של שיעור פסיכולוגיה בו נחקר ונכיר תיאוריות העוסקות בניסיון להבנת נפש האדם ומורכבותו, ואת עצמנו, בדגש על חיזוק מיומנויות למידה אורייניות. השיעור מתאים גם למי שלא השתתף בשיעור בשנה הקודמת.	פסיכולוגיה ב' נועה אפרון 2 ש"ש רצופות
השיעור מתאים לתנאי שיעור השכלה כללית לבגרות. תדרש עבודה לסיום השיעור. מתאים לכל תלמידי התיכון בוגר וצעיר.	פסיכולוגיה: תהליכי למידה, הנעה אנושית, לחץ, תיאוריות אישיות, פרקים בפסיכולוגיה חברתית והתפתחותית. מגדר: תולדות המחשבה והמאבק למען שוויון בין המינים, מגננונים חברתיים מנקודת מבט מגדרית (משפחה, חינוך, תקשורת, דת, שפה, משפט, צבא, שוק העבודה) סוכני שינוי חברתיים (ארגונים וגופים הפועלים למען שוויון בין המינים).	פסיכולוגיה ומגדר נועה אפרון 2 ש"ש רצופות

ממה מושפעת ההתנהגות האנושית? כיצד פועל הזיכרון והאם ניתן לחקור רגשות? בקורס נציג שאלות מרכזיות מעולמה של הפסיכולוגיה ואת השיטות השונות שפותחו על מנת לענות עליהן באופן מדעי	השיעור פותח על ידי אוניברסיטת תל אביב וילמד בשנה הבאה במתכונת של שיעור – MOOC קורס פתוח מקוון מרובה משתתפים, הלומדים יחד בהדרכת מורה.	השיעור פתוח לתלמידי השכלה כללית למעוניינים בכך - השיעור יכול לזכות בנ"ז אקדמי לשימוש באוניברסיטה	מבוא למדעי הפסיכולוגיה אמתי פרי 2 ש"ש רצופות
חובה להגיע לפגישה אתנו ועם שאר החונכים הצעירים חובה להיפגש פעם בשבוע עם הנחנך. התמדה ומחויבות עד פסח.	השיעור יתחלק לשניים. שעה שבה נלמד מהי חונכות, התמדה וליווי. נשחק ונחשוב על פעילויות שאפשר לעשות עם הילדים הצעירים. כל ילד יקבל נחנך איתו הוא יקיים פגישה אחת לשבוע.		חונכות צעירים אביבה גולן רותי גלרון 2 ש"ש
כלי כתיבה וציור (אם יש), נכונות להקשיב והרבה רצון טוב... מתאים לבנות התיכון הצעיר.	מסע אישי וקבוצתי המתבונן על תהליך ההתבגרות מבפנים ומבחוץ בכלים יצירתיים (ציור, כתיבה, תנועה ועוד...) במהלך המפגשים נכיר כלי הקשבה להתבוננות פנימית מעצימה בעצמנו ובחבר / חברה היושבים לצידנו.		סח"ג 1 בנות עידית אייזן 1 ש"ש
שיעור המשך לקבוצת סח"ג 1 משנה שעברה. כלי כתיבה וציור (אם יש), נכונות להקשיב והרבה רצון טוב...	מסע אישי וקבוצתי המתבונן על תהליך ההתבגרות מבפנים ומבחוץ בכלים יצירתיים (ציור, כתיבה, תנועה ועוד...) במהלך המפגשים נשים דגש על ההתבוננות על האחרת/ בקבוצה ובסביבתנו הקרובה והרחוקה כאחד.		סח"ג 2 בנות עידית אייזן 2 ש"ש רצופות
קבוצת המשך סגורה.	קבוצת סח"ג 2 ממשיכה לפרויקט מסע בשנה הבאה		סח"ג משלחת עידית אייזן 2 ש"ש רצופות
רצון להקשיב לעצמנו ולאחרים. השיעור מתאים לגילאי היסודי.	לעיתים קצת קשה בחבורה ובחברת ילדים בכלל. כל אחד רוצה דבר שונה, קצת רבים, קצת משלימים. במפגש נלמד לשפר את התקשורת האחד עם השני ולהתמודד עם מצבים שתביאו למפגש.		אני והחברה אפרת סגל 1 ש"ש
סקרנות ורצון להכרות ומפגש. נוכחות רציפה ומחויבות לתהליך מתמשך.	שיעור משותף לתלמידי התיכון הבוגר ובית הבוגרים שמזמן הכרות הדדית והזדמנות לקשר, חווית למידה משותפת ומפגש משמעותי ומעצים למשתתפי הקבוצה. בנוסף לשעת השיעור השבועית יתקיימו מפגשים פרטניים בהתאם לציוות שיקבע, בליווי המנחים.		חיבורים אימאן מסלמאני שמוליק אל עמי 1 ש"ש

נוכחות מתמדת בשיעורים. סקרנות ורצון להרחיב בהבנה של מעבר לפשע עצמו. קריאה וכתובה ברמה טובה מאוד. השיעור כולל מבחנים. ייתנו מספר מטלות חובה לאורך השנה.	השיעור יעסוק בהתפתחויות מרכזיות במחקר ובתיאוריה הקרימינולוגית במטרה לחשוף את התלמידים למושגים בסיסיים ולוויכוחים העיקריים בחקר הפשיעה, הגדרתה והפיקוח עליה. במהלך השיעור יידונו הסברים שונים לפשיעה ותיאוריות קרימינולוגיות כמו האסכולה הקלאסית, פוזיטיביזם, הגישה האינטראקציוניסטית, קרימינולוגיה רדיקלית, גישות פמיניסטיות, וגישות נאו-קלאסיות. יודגש ההקשר ההיסטורי, החברתי והפוליטי של המודלים השונים ויידונו השלכותיהם למדיניות חברתית. במקביל נסקור מקרי פשע מפורסמים ונבחן אותם לפי התיאוריות שנלמד. שימוש נרחב במצגות וסרטונים. כולל צפיה בלפחות 2 סרטים באורך מלא.	קרימינולוגיה יעל ניסנבוים 2 ש"ש רצופות
מתאים לתלמידי תיכון בכל גיל. אם אתם מתמודדים עם שאלות כאלה ואחרות או אם אתם סתם סקרנים לפגוש אנשים מעניינים שעשו בחירות מיוחדות בחיים.	מה בין חלומות למימוש? בין רצוי למצוי? בין הגשמה עצמית לאושר? מה תרצה לעשות כשתגדל? האם עלינו לחפש את הייעוד שלנו בחיים או שהוא כבר ימצא אותנו? אלה שאלות שמעסיקות אותנו בכל גיל. מילדות ועד זקנה. בשיעורים נפגוש ונכיר אנשים מהקהילה ומחוצה לה שעשו בחירות לא שיגרתיות ולעיתים גם אמיצות. יהיה מעניין.	מפגשים עם העולם יולה מדין 2 ש"ש רצופות
מוזמן כל מי שחושב שיעניין אותו לקחת חלק במסע הדמוקרטי הבא החל מתהליך הלמידה המקדים, דרך החשיבה והמשותפת והבניית המסע ועד להשתתפות במסע עצמו. השיעור מותאם למתווה ההשכלה הכללית. משתתפים שיהיו מעוניינים בקרדיט של השכלה כללית יהיו מחוייבים לפחות לעבודה אחת עיונית וכן משימה מעשית לקראת המסע הדמוקרטי הבא	לאחר ההצלחה של המסע הדמוקרטי הראשון בבית הספר, מסע אשר נעשה ברוח בית הספר ועוצב ע"י תלמידים שהשתתפו בו, אנו מתכוננים לקראת המסע השני, אשר יתקיים בתחילת השנה הבאה. הפעם עומדת לרשותנו שנה שלמה בה נוכל להתחיל את המסע בתהליך של חקר ולמידה של החברה הישראלית על גווניה השונים. נגדיר ונדייק תוכנית למסע משמעותי ומעמיק. *היציאה למסע אינה מותנית בהשתתפות בשיעור אבל לאור הניסיון של המסע הראשון, תלמידים שיחוו את התהליך כולו יפיקו הרבה יותר גם מהמסע עצמו	החברה הישראלית לקראת מסע דמוקרטי 2020 יולה מדין 2 ש"ש רצופות

חשבון ומתמטיקה

שימו לב - מדרג שיעורי החשבון השתנה השנה! רצף השיעורים בנוי מחשבון 1 עד חשבון 7. ותוכנית הלימודים עודכנה בהתאם למדרג החדש.
לכן- עליכם לקרוא בעיון ולהשתבץ על פי חומר הלימוד המפורט. לדוגמה- כל מי שלמד/ה חשבון 3 בשנה שעברה, מתקדם בתוכנית הלימודים אך נשאר/ת בחשבון 3 גם בשנה זו! זה נכון לכל שיעורי החשבון. אתם עולים ברמת הלימוד אך "נשארים" באותו מדרג של השיעור.
להבהרות ושאלות ניתן לפנות לאיילת אהרוני או איילת דוידוביץ.

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
חשבון 1 עינת גלייך 2 ש"ש נפרדות	מזמינה את הילדים להכיר את הסביבה דרך המספרים שמקיפים אותנו בחיי היומיום, תוך כדי משחקים, ופעילויות שונות. נלמד למנות ולספור, לכתוב נכון את הספרות, לחבר ולחסר בתחום העשרות הראשונות, נכיר את לוח המאה ונתחיל לדבר בשפה חשבונית.	רצון להכיר את השפה החשבונית
חשבון 2 איילת אהרוני 2 ש"ש לא רצופות 1 ש"ש פרטני	זהו שיעור ההמשך לשיעור "מתחילים חשבון" משנה שעברה. דרך סיפורים ומשחקים נלמד * לחבר ולחסר בתחום ה-100 (בכתב ובעל-פה) * את משמעות הכפל * נחזור ונרחיב על המבנה העשרוני * מדידות אורך * לקרוא שעון מחוגים	<u>ידע מוקדם נדרש:</u> כתיבת הספרות, חיבור וחיסור עד 20, ספירה עד 100, הכרת לוח ה-100 <u>ציוד לשיעור:</u> מחברת חשבון, חכמה, עפרונות, מחק, מחדד, סרגל, דבק סטיק, לוח מחיק וטושים מחיקים
חשבון 3 איילת דוידוביץ 2 ש"ש לא רצופות 1 ש"ש פרטני	- הכרת מושגי יסוד במבנה העשרוני עד 1000. - חיבור וחיסור בתחום ה-1000 כולל במאונך. - נתחיל את משמעות הכפל והחילוק. - מדידות אורך.	מתאימים לשיעור ילדים אשר : - יכולים לקרוא ולכתוב 3-4 משפטים ברצף. - מסוגלים להגיע לשיעורים ברציפות. הציוד הנדרש: - מחברת חשבון, קלסר לדפי עבודה, קלמר, טוש ללוח מחיק.
חשבון 4 ריטה רוקני-צח 2 ש"ש לא רצופות 1 ש"ש פרטני	- המספרים הטבעיים בתחום ה-10,000 - פעולות החשבון בתחום הרבבה - הכרות ראשונית עם שבר עשרוני	<u>ידע מוקדם:</u> - ידיעת המבנה העשרוני בתחום ה-1000 - חיבור וחיסור בתחום ה-1000 - משמעות הכפל והחילוק - קריאה וכתובה של 4-5 משפטים ברצף - התמדה - יש להגיע לכל שיעור הציוד הנדרש: - קלסר ודפי משבצות, עפרונות ו/או עטים, מחדד, מחק, טוש ללוח מחיק, טושים צבעוניים.

קרוא וכתוב ברמה טובה. שליטה סבירה ב-4 פעולות החשבון. הכרת לוח הכפל ויכולת לבצע פעולות כפל וחילוק בלוח הכפל. הגעה לשיעורים ברציפות ובזמן. הכנת שיעורי בית. נכונות לעזור לחברים שזקוקים לעזרה.	נתחיל את השנה בחזרה קצרה על הנושאים שנלמדו בשנה שעברה. בהמשך נתמקד בהכרת השבר הפשוט ובחיבור וחסור בשברים. נושאים נוספים – כפל במאונך, חילוק ארוך, סדר הפעולות ועוד.	חשבון 5 מתחילים שברים עינת גלייך 2 ש"ש נפרדות
הכרת השברים ויכולת לבצע פעולות חיבור וחסור בשברים. הגעה לשיעורים ברציפות ובזמן. הכנת שיעורי בית. נכונות לעזור לחברים שזקוקים לעזרה.	נתחיל את השנה בחזרה קצרה על הנושאים שנלמדו בשנה שעברה. בהמשך נתמקד בשבר הפשוט והעשרוני, נחבר, נחסיר ונשווה אותם. נושאים נוספים – חילוק במספר דו ספרתי, אומדן תוצאות וכמויות ושאלות כוללות.	חשבון 6 שברים עשרוניים עינת גלייך 2 ש"ש נפרדות
הכרת עולם השברים הפשוטים והשברים העשרוניים. הגעה לשיעורים ברציפות ובזמן. הכנת שיעורי בית. נכונות לעזור לחברים שזקוקים לעזרה.	נתחיל את השנה בחזרה קצרה על הנושאים שנלמדו בשנה שעברה. בהמשך נעמיק את הכרותינו עם השברים הפשוטים והמספרים העשרוניים, נכפיל ונחלק אותם. נושאים נוספים – אחוזים, יחס, מידות עשרוניות וקנה מידה.	חשבון 7 עינת גלייך 2 ש"ש נפרדות
	אני מזמינה את הילדים שמעוניינים בתרגול נוסף או שזקוקים לעזרה ולהשלמת חומר להגיע לשעתיים שבועיות של תרגול בכיף.	חשבון פרטי עינת גלייך 2 ש"ש נפרדות
הדרישה המרכזית היא רצון להיות בשיעור – מי שלא רוצה להיות בשיעור לא יוכל להיות בו. השיעור דורש עבודה רבה בבית – שעה של עבודה בכל שבוע. בנוסף, יש לעבוד בתוך השיעור כדי להצליח ולהתקדם. חשוב להגיע עם ציוד לשיעור: - 3 עפרונות מחודדים או 2 עטים מחיקים או 2 עפרונות מכאניים, מחשבון מדעי, מחק, מחדד, קלסר.	השיעור מתאים למי שלא למד חשבון ורוצה להשלים את כל החומר כדי להגיע מוכן לשיעורי אלגברה. בשיעור נלמד: - חיבור וחסור – נגיע לשליטה בחיבור וחסור. - כפל וחילוק – נגיע לשליטה בלוח הכפל. - ארבע פעולות החשבון בשברים פשוטים. - ארבע פעולות חשבון בשברים עשרוניים. - סדר פעולות חשבון. - שימוש במחשבון.	טרומ אלגברה רותם רונן 2 ש"ש רצופות
על התלמידים להגיע לכל ארבעת השיעורים. יש להצטייד בכלי כתיבה, סרגל, מחשבון מדעי ושתי מחברות חשבון.	בשיעורים נלמד את חוקי פעולות החשבון, נלמד ונכיר מושגים אלגבריים: משתנה, ביטוי אלגברי, נפתור משוואות עם נעלם אחד ועוד. בגיאוטרסה נלמד על המלבן התיבה ועל צורות הנדסיות נוספות.	אלגברה 1 גילה גוב 2+2 ש"ש

השיעור מתאים לתלמידים שלמדו אלגברה 1. על התלמידים להגיע לכל ארבעת השעות. יש להצטייד בכלי כתיבה: סרגל, מחשבון מדעי ושתי מחברות חשבון.	בשעורים נמשיך את לימודי האלגברה בנושאים רבים: יחס, פונקציה קווית, משוואות ואי שוויוניים. בגיאומטריה נלמד על דמיון משולשים וחפיפת משולשים.	אלגברה 2 גילה גוב 2+2 ש"ש
השיעור מתאים לתלמידים שלמדו אלגברה 2. על התלמידים להגיע לכל חמשת השעות. יש להצטייד בכלי כתיבה: סרגל, מחשבון מדעי ושתי מחברות חשבון.	בשעורים נמשיך להכיר ולפתור משוואות ריבועיות, בעיות מילוליות. נלמד טכניקה אלגברית. בגיאומטריה נלמד על מצולעים, זוויות, מקביליות ומעגלים.	אלגברה 3 גילה גוב 2+2+1 ש"ש
השתתפות בשיעור בתיאום עם גילה.	השיעורים הפרטניים הם לתלמידי אלגברה 1, 2, 3 הזקוקים לתגבור ולעזרה	אלגברה פרטני גילה גוב 3 ש"ש
מתאים לתלמידים בכיתה ט (או צעירים יותר) שסיימו את שיעורי אלגברה 1,2,3 ומחפשים תוכן מתמטי מאתגר שיפתח וישפר את היכולות שלהם בתחום.	השיעור מתאים לתלמידים שסיימו השיעור "אלגברה 3" ומעוניינים לפתח את החשיבה וללמוד על נושאים מעניינים במתמטיקה ושימושים שלהם בחיי היום יום. השיעור מתאים בעיקר לתלמידים שסיימו את "אלגברה 3" לפני הגיעם לכיתה י' ומעוניינים לחזק יכולות בתחום החשיבה ופתרון הבעיות וגם להגיע לבחינות הבגרות מוכנים יותר. תוכן השיעור: נושאים שונים ומעניינים מתחום המתמטיקה ומדעי המחשב. חשיבה ופתרון בעיות וחידות. שימושים של מתמטיקה בחיים. היכרות עם ההתפתחות של החשיבה המתמטית לאורך ההיסטוריה. חיזוק היכולת האישית והטכניקה המתמטית. רכישת כלים ללמידה ועצמאית וחשיבה ביקורתית.	אלופים במתמטיקה דני שלום 2 ש"ש רצופות



שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
נוע תנוע רון ונגריק תמי ענתי 2 ש"ש רצופות	השיעור מועבר כסדנא בעבודה עצמאית. בסדנא יבנה כל משתתף יצירות ייחודיות לפי דמיונו (עבודה עם חומרים שונים ושימוש בכלי עבודה). בשלב הבא נכניס "רוח חיים" ביצירה וניתן לה תנועה בעזרת מעגלים חשמליים פשוטים, כוח הרוח, ומנגנוני תנועה אחרים.	יצירתיות
אדם קדמון הילה לרנאו 1 ש"ש	נלמד איך חי האדם הקדמון. ננסה להבין איך הוא הסתדר בלי חשמל, בלי מים בברז, בלי פיצה במקפיא... מה הוא אכל? איפה הוא ישן? מה הוא עשה כשכאבה לו הבטן??? נלמד את כל הדברים עם הרבה סיפורים ויצירה.	השיעור מתאים למי שיכולים להתמיד ולבוא שבוע אחר שבוע אחרי שבוע... ☺ במהלך השנה נצא לסיור למערות האדם הקדמון
סיירים צעירים הילה לרנאו 2 ש"ש רצופות	אני רוצה לגלות לכם סוד: הטבע משתנה... כל יום.. כל שבוע.. כל חודש... השנה נצא לעקוב אחרי השינויים האלה.. לצידם נתבונן בציפורים, בפרפרים, בפריחה ובפירות של פרחים ועצים... לקראת החורף נקים תחנת מדידה של מזג האוויר, ונלמד איך להשתמש באמצעי מדידה שונים.	השיעור מתאים למי שיכולים להתמיד ולבוא שבוע אחר שבוע אחרי שבוע... ☺ וגם מוכנים לצפות ולאסוף נתונים בתהליכים של כמה שבועות רצופים...
חובב/ת טבע הילה לרנאו 2 ש"ש רצופות	במהלך השנה נצא לסיורים מחוץ לבית הספר בכדי לצפות בציפורים, לנטר במסלול הפרפרים שלנו, להמשיך ולהכיר את הטבע שנמצא מסביבנו... השנה נשתף פעולה עם חוקרים, נלמד מה זה 'מדע אזרחי' ונשתלב בחלק מהתהליכי החקר. נצא לשטח עם אמצעי מדידה ותיעדוד, כמו גם עם מגדירים שונים, נשלח תוצאות לתלמידים או חוקרים ונקבל מהם את הנתונים שלהם.	השיעור מתאים לחובבי וחובבות טבע... במהלך השנה נצא לסיורים רחוקים מבית הספר
ניסויים בחומרים הילה לרנאו 2 ש"ש רצופות	יש מסביבנו המון סוגים שונים של חומרים... בתחילת השנה נלמד על החומרים הראשונים שהיו בעולם, על הסלעים והקרקעות... אחר כך נלמד על הקשר בין האנשים הראשונים שחיו בכדור הארץ והחומרים שהם מצאו... נכיר את אבן הצור ואת החימר, נלמד מאיפה הגיעו המתכות ומה מיוחד להן. בין לבין נשלב שיעורים עם חומרים שונים וניסויים מדליקים... במהלך השנה נערוך שני סיורים לימודיים בהם נתנסה בחוץ בדברים שנלמד בכיתה.	השיעור מתאים לתלמידים שיודעים לקרוא ולכתוב ומסוגלים להגיע בקביעות ומדי שבוע. במהלך השיעורים יחולקו דפי עבודה, וביחד נמלא אותם ונתקדם

השיעור מתאים לתלמידים שיודעים לקרוא ולכתוב ומסוגלים להגיע בקביעות ומדי שבוע. במהלך השיעורים יחולקו דפי עבודה, וביחד נמלא אותם ונתקדם	במהלך השיעורים נלמד על עצמנו, מה אנחנו צריכים כדי לחיות...? בהמשך נעבור ללמוד על מערכות שונות כמו שלד ושרירים, נשימה, עיכול ומערכת הדם.	גוף האדם הילה לרנאו 2 ש"ש רצופות
הצוות מתאים למי שרוצה לשמור על האקלים: להציע ולקדם בבית הספר פעולות להעלאת מודעות, לצאת להפגנות ומחאות בחדרה ובארץ.	שנה שעברה קבוצה של נערים ונערות בבית הספר התחילה ללמוד, להבין ולעורר מודעות למצב האקלים והסביבה. השנה נמשיך להיפגש, להעלות רעיונות, לקדם פעולות, לצאת למחאות – אם הנושא או הפעולות מעניינים אתכם – נשמח אם תצטרפו!!! (שימו לב – כבר ספטמבר הולך להיות עמוס...!)	צוות אקלים הילה לרנאו 1 ש"ש
התחייבות להגיע לכל השיעורים ולהשתתף בפעילויות המתקיימות בהם. נדרשת אחריות אישית ומחויבות ללמידה. השיעורים יתחילו בזמן, לא תתאפשר כניסה למאחרים. ניתן לאכול ולשתות בזמן השיעור. אלא אם נדרשים לעבודה. טלפונים ניידים נמצאים במהלך השיעור בתיק, כבויים. אין צורך בידע מוקדם. מתאים לתיכון הצעיר.	בשיעור מדעי החיים נלמד ונעסוק בסוגיות הקשורות למבנה ותפקוד של אורגניזמים חיים בכל הרמות: מהתא, הרקמות ואברי הגוף ועד לסביבות מחייה ואוכלוסיות. <i>דגש מיוחד יינתן השנה לנושאים הבאים:</i> 1. תקשורת, חושים ומערכת העצבים, 2. גנטיקה ורבייה, 3. תורת האבולוציה של דארווין	מדעי החיים עינת פלד 2 ש"ש רצופות
מתאים לתלמידי שכבת ט' ו י' שמעוניינים בזכאות לבגרות התחייבות להגיע לכל השיעורים ולהשתתף בפעילויות המתקיימות בהם. נדרשת אחריות אישית ומחויבות ללמידה. השיעורים יתחילו בזמן, לא תתאפשר כניסה למאחרים. ניתן לאכול ולשתות בזמן השיעור. אלא אם נדרשים לעבודה. טלפונים ניידים נמצאים במהלך השיעור בתיק, כבויים. אין צורך בידע מוקדם.	התפקוד התקין של הגוף שלנו תלוי בקיום הומיאוסטזיס, כלומר היכולת שלו לשמור על סביבה פנימית יציבה למרות השינויים שחלים בסביבה החיצונית. במסגרת השיעורים נלמד על יחידת החיים הקטנה ביותר - התא, על מערכות הגוף ופעולתן המשולבת ועל הומיאוסטזיס וחשיבותו לקיום הגוף.	ביולוגיה של האדם עינת פלד 2 ש"ש רצופות

התחייבות להגיע לכל השיעורים ולהשתתף בפעילויות המתקיימות בהם. נדרשת אחריות אישית ומחויבות ללמידה. השיעורים יתחילו בזמן, לא תתאפשר כניסה למאחרים. ניתן לאכול ולשתות בזמן השיעור. אלא אם נדרשים לעבודה. טלפונים ניידים נמצאים במהלך השיעור בתיק, כבויים. אין צורך בידע מוקדם. מתאים לתיכון הצעיר	כל הדברים ביקום מורכבים מחומר ואנרגיה. החומרים מרכיבים את העולם הפיזי-מוחשי שאנו יכולים להרגיש (אוויר, אדמה, מים וכל חומר אחר) ואילו אנרגיה היא הגורם המניע תהליכים ופעולות שונות (אור, חום, תנועה, חשמל). <i>השיעור השנה יעסוק בתופעות המוכרות לנו מהבית, ובייחוד מהמטבח. נשים דגש על השילוב של חומר ואנרגיה כתנאי להכנת סוגים שונים של מזון.</i>	מדעי החומר עינת פלד 2 ש"ש רצופות
השתתפות פעילה ויצירתית. להיות חלק משמעותי בבחירת. התחייבות מלאה להגיע ל: - מפגשים קבוצתיים - זמני עבודה שבועיים כפי שיקבעו על ידי הצוותים. התחייבות לעבודה מאומצת לקראת תחרויות.	תכנית FIRST LEGO League חושפת תלמידים צעירים לעולם האמיתי של אתגרים הנדסיים, על ידי בניית רובוט אוטונומי לביצוע משימות על גבי שולחן המשימות. הפעילות מרובת אתגרים ונושאים. גם השנה נשאף לפתוח שתי קבוצות : האחת לחטיבת הביניים והשנייה ליסודי. כל נבחרת תמנה עד 10 משתתפים. לאורך השנה נחקור את הנושא שנבחר לתחרות, נעמיד מצגות ונתכנת משימות לרובוט, ניסע לתחרות האזורית ואם נהיה מעולים נגיע גם לתחרויות ארציות ובין לאומיות.... עוד פרטים בקישור: http://www.firstisrael.org.il/fll/page.asp?page=2824 חשוב להדגיש: בנבחרת יש תפקידים רבים ולא רק תפקידי תכנות.	FLL מנטורים צעירים: נועם, גיל, כפיר, תומר רקפת צור תמי ענתי 2 ש"ש
השיעור ניתן כיחידת מדעים לבגרות אבל מתאים גם לכל מי שמעניין אותו להכיר, מעבר לכותרות ולסיסמאות, תהליכים סביבתיים וחברתיים בעולם שלנו	למה מגיעים לחופים שלנו נחילי מדוזות שמשביתים את הים? מה הסיבה לשרב הכבד שפקד את אירופה? ולשטפונות ההרסניים בכל רחבי העולם? כיצד יראה קו החוף בעשורים הקרובים והאם אנחנו ערוכים לשינוי? איך האוויר שאנחנו נושמים והמזון שאנחנו אוכלים משפיע על הגוף שלנו? ומי בעצם מחליט עלינו? הידע לשאלות הללו ועוד ישנו (!) והאחריות שלנו כאזרחים ואזרחי העתיד היא להכיר אותו ולשתף אחרים. כי.... מדע זה לא רק למדענים, מדע הוא לכולם! השיעור נועד להקנות כלים לחיפוש והבנה של ידע מדעי ובעיקר לפיתוח תובנה סביבתית, חשיבה ביקורתית ויכולת קבלת החלטות בתחומים בהם מעורבות סוגיות מדעיות המשפיעות ישירות על חיי כולנו. במהלך השנה נחשף למגוון רחב של סוגיות רלוונטיות ואקטואליות הקשורות במדעי הטבע והסביבה. נצפה בסרטים והרצאות, נערוך ניסוי מעבדה והדגמות של תופעות טבע, ובאמצעות נחקור את יחסי הגומלין בין האדם לסביבה	מדע וסביבה יולה מדין 2 ש"ש רצופות

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
מקהלה קרן שליו 1 ש"ש	ילדי המקהלה מתנסים בשירה משותפת, לומדים להקשיב, ומכירים מונחים בסיסיים בשפת המוסיקה. כמו כן מגלים אחריות של להשתייך למקהלה, להתמיד, ולבסוף נהנים מעמידה על במה והופעה מול קהל במספר אירועים במהלך השנה.	השתתפות בחזרות לאורך השנה.
מקהלת יסודי קרן שליו 1 ש"ש	במקהלה אנו לומדים לשיר ביחד, וליהנות מקלאסיקות ישראליות לצד שירים חדשים. נלמד להכיר מונחי יסוד בשפת המוסיקה ונפתח את השמיעה, ההקשבה, ונכיר מקצבים חדשים. ילדי המקהלה מתנסים בחוויה נהדרת של שייכות למקהלה, אחריות אישית כל אחד על עצמו ולמען הקבוצה, ועמידה על במה מול קהל במספר אירועים במהלך השנה.	ידע בסיסי בקרוא וכתוב, הגעה לחזרות.
שירי תאטרון קרן שליו 2 ש"ש	נעמיק בנושא שירי תיאטרון ומחזות זמר, שירי דיסני, שירים המספרים סיפור... במהלך השנה נכיר קלאסיקות שונות מעולם זה, וכל אחד יבחר פרויקט אישי של דמות.	רצוי רקע קודם במשחק ו/או שירה. התמדה לאורך השנה והגעה מוכנים לשיעור.
חלילית- מהתחלה- לה- לה ז'ניה ציקמן 1 ש"ש	הכרות ראשונית עם הכלי הפשוט יחסית הזה. עבודה בצוות ולחוד.	כדאי להצטייד בחלילית (חלילית בארוק). השתתפות רציפה ועבודה בבית. השיעור מתאים לילדי ב-ג ומעלה-תלמידים אחרים המעוניינים להשתתף מוזמנים לפנות לז'ניה.
הרכב א' ז'ניה ציקמן 2 ש"ש רצופות	נגינה של קטעים בסגנונות שונים (הדבר תלוי בעיקר ביוזמה של התלמידים). נגינה של עיבודים ושל קטעים מקוריים (אם יהיו). כחלק אינטגרלי מהשיעור יתקיימו לימודי תיאוריה של מוסיקה	נוכחות רציפה. זמן נגינה של שנה לפחות (לא מתייחס לזמרות/זמרים)
הרכב ב' ז'ניה ציקמן 2 ש"ש רצופות	נגינה של קטעים בסגנונות שונים (הדבר תלוי בעיקר ביוזמה של התלמידים). נגינה של עיבודים ושל קטעים מקוריים (אם יהיו). כחלק אינטגרלי מהשיעור יהיו לימודי תיאוריה של מוסיקה	נוכחות רציפה. נגינה של שנה לפחות.

נוכחות רציפה- חובה. הגשת המטלות (לתלמידים הלומדים במסגרת השכלה כללית)	תולדות המוזיקה המערבית מימי הביניים - ועד המאה ה-24. תולדות ה-roll & rock והמוזיקה הקלה מסביב לעולם. סמסטר א': שיעור שבא להוביל אתכם בשבילים המפותלים של צלילים ומנגינות של מלחינים אירופיים/מערביים מכל התקופות מימי הביניים ועד העת החדשה, התפתחות הסגנונות המוזיקליים וכלי נגינה- כל אלה יהיו במרכז העניין. סמסטר ב': היסטוריה של המוזיקה הנכתבת גם בימינו !!!!! שלל הסגנונות הקשורים למושג roll & rock, השמות הגדולים, המוזיקה הגדולה!	תולדות המוזיקה ז'ניה ציקמן 2 ש"ש רצופות
השתתפות רציפה חובה.	שידורי רדיו דרך הרשת! רציתם לעשות את זה ולא ידעתם איך? ביחד נצור תכניות, פודקאסטים, נלמד להנחות, לערוך ולשדר! תוכלו לחבר פלייליסטים של המוזיקה האהובה עליכם ולשדר אותם ברדיו. ניצור גם תכניות אירוח!	רדיו חזק ז'ניה ציקמן 2 ש"ש
נוכחות רציפה. נדרש ניסיון נגינה של שנה לפחות. מתאים לילדי יסודי ותיכון.	שיעור מבוא ליסודות האלתור, חשיפה לסגנונות מוזיקה רבים – בהאזנה ובנגינה, פיתוח "כלים" להבעה אישית במוזיקה!	סדנת אלתור ז'ניה ציקמן 2 ש"ש רצופות
נוכחות רציפה נדרשת יכולת לראות את האחר (:	לכל אחד מאיתנו ישנו שיר המלווה אותו בחיים, מצריך מחשבה, נותן הרגשה של בית, מענה, מקפיץ, מרגיע, מרגש וכך הלאה... הביאו את השיר שלכם! נקשיב ביחד, נגיע למשמעות המילים, נתרגם ואולי אף נשיר :) בקבוצה שתיווצר, נעבור מסע מרתק לאורך השנה!	השיר שלי ז'ניה ציקמן 2 ש"ש רצופות
תבואו בכיף!	זה הזמן להתנסות בנגינה על כלים חדשים, להאזין למוזיקה, לתרגל וליהנות מהעשייה המוזיקאלית.	מרכז מוזיקה ז'ניה ציקמן 2 ש"ש רצופות

נוכחות חובה וכל מי שמחשב ומוזיקה מעניינים אותו/ה.	- הקלטת כלי נגינה חיים - הקלטת מידי - צלילים אלקטרוניים מהמחשב (מוזיקה אלקטרונית) סימפול (sample) - לקיחת קטע מוקלט קיים והשתלתו בקטע/שיר. נלמד לערוך אותו, לשנות אותו ולהוסיף לו אפקטים. - מיקס - הבאת היצירה לצורתה הסופית עד לכדי השמעתה ברדיו/יוטיוב או כל צורת השמעה אחרת.	שיעור הקלטה אורי נווה 2 ש"ש רצופות
נוכחות חובה וכל מי שזורמת אצלו/ה מוזיקה בדם!	נלמד בסיס במוזיקה: - נלמד קצב ותיפוף על כלי הקשה ותופים - נלמד תווים - נלמד שירה - נלמד ביט בוקס וראפ - נלמד שירים ידועים - אילתור בנגינה - ניצור יחד קטעים מוזיקליים ושירים - מי שכבר מנגן - נפתח יכולות נגינה בלהקה ונשתלב ביצירות שלנו עם כלי הנגינה!	ביג בנד אורי נווה 1 ש"ש
נוכחות חובה וכל מי שזורמת לו ולה מוזיקה בדם!	נלמד להיות להקה ענקית מדליקה ופרועה (:) בלהקה נלמד בסיס במוזיקה: - נלמד קצב ותיפוף על כלי הקשה ותופים - נלמד תווים - נלמד שירה - נלמד ביט בוקס וראפ - נלמד שירים ידועים - ניצור יחד קטעים מוזיקליים ושירים - מי שכבר מנגן - נפתח יכולות נגינה בלהקה ונשתלב ביצירות שלנו עם כלי הנגינה!	קופים מתופפים אורי נווה 1 ש"ש



שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
פוטושופ אורית דביר 1 ש"ש עד סוף ינואר	פוטושופ היא תוכנת עריכה גרפית של תמונות. נלמד לערוך תמונות בשכבות, להוסיף או לחזק אלמנטים בתמונה, להוריד שפם/זקן או להוסיף כובע/משקפיים ועוד.... נוכל להוסיף את עצמנו לתמונות מחו"ל למשל, ובכלל נלמד אפקטים מיוחדים שהתוכנה מאפשרת. ניצור תמונות חדשות וגם נערוך תמונות קיימות.	נוכחות רציפה, עניין וסקרנות. מתאים ליודעי קרוא וכתוב. השיעור יתקיים השנה רק במחצית הראשונה ויסתיים בסוף ינואר.
מחשבים אורית דביר 1 ש"ש	נכיר את תוכנות מחשב כגון וורד, פאוור פוינט (מצגות) ועוד. נבנה חידונים ומשחקים (קהות ועוד משחקי מחשב שונים) ואולי גם נתחיל לבנות אתר משל עצמנו.	מתאים ליודעי קרוא וכתוב נוכחות חובה והכנת מטלות מדי פעם.
סדנת תכנות אבשלום קומיסר 2 ש"ש רצופות	בעולם שאנו חיים כמעט וכל דבר עובד ע"י תוכנה. בסדנת התכנות נכתוב קוד בשפת פייתון שהיא אחת משפות התכנות החזקות והפופולריות בעולם. הסדנה תתנהל דרך פתרון חידות תכנות ודרך למידה של עקרונות בסיסיים בכתיבת קוד.	נוכחות רציפה וקבועה. הגעה בזמן לשיעורים. עבודת בית על פרויקטים. ידע בסיסי באנגלית.



ההפרדה בין בנים ובנות ובין הגילאים השונים בחלק מהשיעורים נובעת מהבדלי כוח ונתונים פיזיולוגיים. אם יהיו תלמידים שירצו לעבור לקבוצת מין או גיל אחרת, הדבר ייעשה בתיאום עם המורה ועם תלמידי הקבוצה אליה מעוניין התלמיד לעבור.

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
ספורט כתום ירוק אורית דביר 1 ש"ש	משחקי תנועה במרחב האישי והכללי, הכרת אברי גופי, משחקים קבוצתיים במרחב. מסלולים אתגריים, ובעיקר כיף! בשילוב עזרים כגון: כדורים חישוקים חבלים ספסלים סולמות ועוד.	מתאים לילדי הכתום והירוק.
חנ"ג סגול / כחול ליטל יצחקי 1 ש"ש	חינוך לתנועה, שילוב של משחקי תנועה, התמצאות במרחב, זריקה ותפיסה, איזונים, מרחב אישי, מרחב כללי ועוד. הכרה ולימוד מיומנויות בסיסיות של ענפי כדור. הכנה למשחקי כדור : כדורסל, כדורשת, כדורגל, כדורעף ועוד. נשחק משחקים קבוצתיים, משחקי תנועה ופנאי ונופש.	תלבושת ונעלי ספורט. נוכחות רציפה בשיעורים.
משחקי כדור וחצר שמוליק אל עמי 1 ש"ש	משחקי כדור וחצר מוכרים יותר ופחות, והרבה משחקים 'של פעם'.	השיעור מתאים לילדי הבית הכחול והסגול. בראות, הגעה בזמן קשב וכבוד לאחרים.
משחקי כדור יסודי בנות/בנים ליטל יצחקי 1 ש"ש לכל קבוצה	השיעורים יועברו בנפרד לבנים ולבנות. בשיעור זה נשחק נלמד ונתרגל מיומנויות בסיסיות עם כדור, במשחקי כדור ופנאי ונופש שונים.	נוכחות רציפה בשיעורים, תלבושת ונעלי ספורט.
חנ"ג בנים יסודי חנ"ג בנות יסודי ליטל יצחקי 1 ש"ש לכל קבוצה	השיעורים יועברו בנפרד לבנים ולבנות. השיעורים יכללו את ענפי הספורט והתנועה: כדורסל, מחניים, כדורשת, כדורגל, אתלטיקה, כדורעף, התעמלות, כושר גופני, משחקי פנאי ונופש ועוד. הדגש יינתן על לימוד ושיפור מיומנויות יסוד בענפי הספורט השונים, תרגול אישי וקבוצתי ולימוד דרך המשחק.	נוכחות רציפה בשיעורים, תלבושת ונעלי ספורט.
חנ"ג בנות ז' – ט' ליטל יצחקי 1 ש"ש	לימוד משחקי כדור בענפים השונים, כושר גופני ומשחקי פנאי ונופש. למידה ושיפור מיומנויות יסוד בענפי הספורט השונים, תרגול אישי וקבוצתי דרך המשחק.	נוכחות רציפה בשיעורים, תלבושת ונעלי ספורט.

משחקי פנאי ונופש ליטל יצחקי 1 ש"ש	בכל שיעור תתקיים פעילות שונה שקשורה לפעילות גופנית: פנאי ונופש- בית שדה, דגלים ועוד.. משחקי כדור- מחניים ועוד...	תלבושת ונעלי ספורט.
חנ"ג נעורים ליטל יצחקי 2 ש"ש נפרדות	חינוך לתנועה, משחקי תנועה, התמצאות במרחב זריקה ותפיסה, איזונים, מרחב אישי, מרחב כללי. הכרה ולימוד מיומנויות בסיסיות של ענפי כדור. נשחק משחקי כדור: טניס, הוקי, כדורסל, כדורשת, כדורגל, משחקי פנאי ונופש ועוד.	תלבושת ונעלי ספורט.
חנ"ג בנים יסודי חנ"ג בנות יסודי יניב שם טוב 1 ש"ש לכל קבוצה	השיעורים יועברו בנפרד לבנים ולבנות. השיעורים יכללו קשת רחבה של מקצועות הספורט והתנועה, כגון: כדורסל, כדורשת, כדורגל, אתלטיקה, התעמלות, משחקים גדולים, משחקי שיתוף, כושר גופני ועוד. הדגש ינתן על לימוד ושיפור מיומנויות יסוד בענפי הספורט השונים, תרגול אישי וקבוצתי ולימוד דרך המשחק.	תלבושת ספורט. נוכחות רציפה בשיעורים.
חנ"ג בנות תיכון יניב שם טוב 1 ש"ש	לימוד משחקי כדור בענפים השונים, כושר גופני ומשחקי פנאי ונופש. למידה ושיפור מיומנויות יסוד בענפי הספורט השונים, תרגול אישי וקבוצתי דרך המשחק.	נוכחות רציפה בשיעורים, תלבושת ונעלי ספורט. השיעור מתאים לכל בנות התיכון (צעיר ובוגר) השיעור יכול להחשב כחלק ממכסת שיעורי החובה לבגרות.
חנ"ג בנים תיכון יניב שם טוב 1 ש"ש	השיעורים יכללו קשת רחבה של מקצועות הספורט והתנועה, כגון: כושר גופני, אתלטיקה, כדורסל, כדורעף, כדורגל, התעמלות, משחקים גדולים, משחקי שיתוף, ועוד.	תלבושת ספורט. נוכחות רציפה בשיעורים. השיעור מתאים לכל תלמידי התיכון (צעיר ובוגר) השיעור יכול להחשב כחלק ממכסת שיעורי החובה לבגרות.
כדורגל בנות יסודי יניב שם טוב 1 ש"ש	קבוצת כדורגל בנות היסודי! במהלך השיעורים נשחק ונלמד את יסודות המשחק, טכניקה, טקטיקה, חוקה, כושר גופני וכו' אין צורך בידע מוקדם!	תלבושת ספורט. מתאים לבנות היסודי. נוכחות רציפה והתמדה.
כדורגל בנות תיכון יניב שם טוב 1 ש"ש	קבוצת כדורגל בנות התיכון! במהלך השיעורים נשחק ונלמד את יסודות המשחק, טכניקה, טקטיקה, חוקה, כושר גופני וכו' אין צורך בידע מוקדם!	תלבושת ספורט. מתאים לכל בנות התיכון (צעיר ובוגר) נוכחות רציפה והתמדה. השיעור יכול להחשב כחלק ממכסת שיעורי החובה לבגרות.

יש לתאם פגישה. השתתפות בפרוייקט תזכה את תלמידי הבגרות בבנוס של 10% בציון השנתי בחנ"ג.	מעוניין לתרום מהידע, מהיכולות ומהכישרון שלך? פרוייקט התנדבותי שמטרתו הינה תיווך בין תלמידים הרוצים לתרום ולחנוך לבין תלמידים המעוניינים בחניכה בענף ספורט מסויים. המעוניינים להיחנך או לחנוך יפנו אליי וביחד נגבש תוכניות לביצוע. הפרוייקט מתאים לבנים ובנות ולכל הגילאים.	חונכות בספורט יניב שם טוב
תלבושת ספורט. נוכחות רציפה בשיעורים. מתאים לילדי היסודי, בנות ובנים.	פעילות מגבשת ומהנה הכוללת פעילויות ותחרויות בין צוותים תוך כדי ביצוע משימות מגוונות, שלפטרונן נדרשת עבודת צוות, יצירתיות ומנהיגות. הסדנאות נבנו מתוך כוונה לגבש ולהטמיע ערכים, תוך כדי הנאה. כל המשתתפים שותפים ופעילים בביצוע משימות המשלבות: דינאמיקה קבוצתית, אתגר אינטלקטואלי, מחשבה יצירתית והומור, לצד שיתוף פעולה של כל חברי הקבוצה.	צוות לעניין צעיר יניב שם טוב 1 ש"ש
תלבושת ספורט. נוכחות רציפה בשיעורים. מתאים לכל ילדי התיכון, בנות ובנים. השיעור יכול להחשב כחלק ממכסת שיעורי החובה לבגרות.	פעילות מגבשת ומהנה הכוללת פעילויות ותחרויות בין צוותים תוך כדי ביצוע משימות מגוונות, שלפטרונן נדרשת עבודת צוות, יצירתיות ומנהיגות. הסדנאות נבנו מתוך כוונה לגבש ולהטמיע ערכים, תוך כדי הנאה. כל המשתתפים שותפים ופעילים בביצוע משימות המשלבות: דינאמיקה קבוצתית, אתגר אינטלקטואלי, מחשבה יצירתית והומור, לצד שיתוף פעולה של כל חברי הקבוצה.	צוות לעניין תיכון יניב שם טוב 1 ש"ש
תלבושת ספורט. נוכחות רציפה בשיעורים. השיעור מתאים לכל תלמידי התיכון (צעיר ובוגר) השיעור יכול להחשב כחלק ממכסת שיעורי החובה לבגרות.	במהלך השיעורים נתמקד במקצוע ספורט ספציפי- נשחק ונלמד את יסודות המשחק, טכניקה, טקטיקה, חוקה, כושר גופני וכו' אין צורך בידע מוקדם! באמצע השנה תתאפשר למשתתפי השיעור האופציה לשינוי ענף הספורט לאחד אחר.	כדורגל בנים תיכון יניב שם טוב 1 ש"ש
תלבושת ספורט. נוכחות רציפה בשיעורים. השיעור מתאים לכל תלמידי ותלמידות התיכון (צעיר ובוגר) השיעור יכול להחשב כחלק ממכסת שיעורי החובה לבגרות.	במהלך השיעורים נתמקד במקצוע ספורט ספציפי- נשחק ונלמד את יסודות המשחק, טכניקה, טקטיקה, חוקה, כושר גופני וכו' אין צורך בידע מוקדם! באמצע השנה תתאפשר למשתתפי השיעור האופציה לשינוי ענף הספורט לאחד אחר.	כדורעף בנים תיכון יניב שם טוב 1 ש"ש
בגדים נוחים וגמישים. *ורצוי לא לאכול לפחות 45 דק' לפני השיעור	דרך תירגול אסנות (תרגילי היוגה) יחד עם תרגילי נשימה והרפיות, ניגע ונרחיב את מודעות הגופנפש שלנו	יוגה עידית אייזן 1 ש"ש
השיעור לילדות וילידי היסודי. מי שבא לשיעור, בא ללמוד ולהזיע. להביא בקבוק מים ובגדים שנוחים לזוז איתם. יש להגיע לכול השיעורים. *השיעור יתווסף במערכת 2	לקפוארה יש הרבה סוגים, סוגים שמשלבים יותר לחימה, סוגים שמשלבים יותר ריקוד, וסוגים שמשלבים את שניהם. נחוזה גם מהצד הלחימתי וגם מהצד הריקודי.	קפוארה דפנה תפארת 1 ש"ש

השיעור מתאים לכל בנות התיכון אם מעניין אתכן ללמוד על ולהפעיל את הגוף, בואו לבושות בבגדים נוחים, גישה חיובית וסקרנות *נוכחות קבועה בשיעור תחשב כשעה של חינוך גופני לבגרות	כל שיעור יכלול חלק מעשי בו נפעיל את הגוף בדרכים שונות. ולאחריו חלק תיאורטי, בו נעסוק בהיבטים שונים הקשורים לגוף שלנו: אנטומיה, תזונה, מוח, נפש והחיבור בין כל אלה. בחלק זה נצפה בהרצאות, נקרא מאמרים, נשתף ונתרגל. אחת לחודש נקיים סדנת בריאות בה נכיר ונכין מזונות על, ונרקח הפתעות משמחות גוף ונפש ☺	חוכמת הגוף יולה מדין 2 ש"ש רצופות
--	---	--

פילוסופיה וחשיבה

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
שחמט שמוליק אל עמי 1 ש"ש	בחודש הראשון: הקניית המשחק וכלליו למתחילים. אחרי החגים: השתתפות במשחקי ליגה סדירים עם התלמידים המתקדמים, ניתוח מצבים ומהלכים ופיתוח מיומנות המשחק.	פתוח לכל אוהב/ת אתגרי חשיבה המסוגל/ת להתחייב לשיעור השבועי וכלליו - כבוד הדדי, הופעה סדירה ותרגול בבית. יש להצטייד בסט שחמט תקני (רצוי מפלסטיק פשוט, לא כבד ו/או גדול מדי)
ברידג' שמוליק אל עמי 1 ש"ש	משחק קלפים המבוסס על שיתוף פעולה והקשבה, תכנון, חשיבה מתמטית וזיכרון. בחודש הראשון: הקניית המשחק למצטרפים חדשים אחרי החגים: השתתפות במשחקים סדירים עם התלמידים המתקדמים, ניתוח מצבים ופיתוח אסטרטגיות.	פתוח לכל אוהב/ת אתגרי חשיבה המסוגל/ת להתחייב לשיעור השבועי וכלליו - כבוד הדדי, הופעה סדירה ותרגול בבית. יש להצטייד בחפיסת קלפים תקנית מפלסטיק
מה אתם יודעים על? יעל ניסנבוים 2 ש"ש רצופות	בשיעור המרתק הזה נלמד על מגוון של נושאים שונים ומגוונים, כל נושא יילמד לאורך מספר שיעורים. בין הנושאים: הצד האפל של האגדות, ספרו של לואיס קרול עליסה בארץ הפלאות, סרטים תיעודיים, מדע בדיוני ועוד .. שימוש נרחב במצגות וסרטונים. כולל צפיה בלפחות 2 סרטים באורך מלא.	נוכחות מתמדת בשיעורים. סקרנות וצמא לידע חדש. קריאה וכתיבה ברמה טובה מאוד. ייתנו מספר מטלות חובה לאורך השנה.
ספורט הרגעים הגדולים מויש אמיתי 2 ש"ש רצופות	נצפה, נשחזר, ננתח רגעים שהובילו אתלטים עד הקצה, אל גבולות יכולות הגוף והנפש.	למי שמתעניין באדם, בפרט התנהלותו בגבולות יכולותיו. אהבה לפעילות ספורטיבית.

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
קולנוע יסודי סולי אלפקס 2 ש"ש רצופות	היכרות ראשונית עם הקולנוע. מהם הכלים הקולנועיים שעומדים לרשותנו? איך כותבים סיפור? איך הופכים את הסיפור לסרט? כיצד נוכל אנו ליצור אשליות ואפקטים?	יש לבוא עם הרבה מרץ, הרבה דמיון והרבה סבלנות ליצירה כתיבה וצילום סרטים.
ניתוח סרטים חטיבת ביניים סולי אלפקס 3 ש"ש רצופות	קולנוע ברשת, קולנוע הוליוודי וההשפעה ההדדית ביניהם.	הגעה לשיעורים. כלי כתיבה ומחברת חובה.
קולנוע בית הבוגרים סולי אלפקס 5 ש"ש נפרדות	כתיבה והפקת סרטונים אישיים. נלמד ונפתח את השימוש בקולנוע להכרת עצמי. כיצד אנו משתמשים במצלמה ובשאר כלי הקולנוע בכדי ליצור פורטרט עצמי?	מחויבות לכתיבת פרויקט אישי שנתי.
קולנוע בית הנעורים סולי אלפקס 2 ש"ש רצופות	יצירת קליפים, סרטונים עלילתיים, תרגילים תיעודיים ועוד. דגש על עריכה וצילום וידאו.	נוכחות בשיעורים חובה. מחויבות ועבודה בצוות.
מרכז קולנוע סולי אלפקס 5 ש"ש נפרדות	מרכז קולנוע - המרכז פתוח לכל מי שרוצה ליצור קולנוע ולצפות בסרטים.	ניתן להגיע למרכז להשאל ציוד, לצלם ולערוך תרגילים וסרטונים. השימוש בציוד במרכז קולנוע מותנה ברכישת מיומנות טכנית. על באי המרכז לעמוד בתנאי השימוש של המרכז.
כותבים תסריטים חנה ויטנברג סולי אלפקס 2 ש"ש רצופות	נתחיל את השנה בכתיבת תסריט במחשב. רצוי להגיע עם חברים ולהכין תסריט ביחד. כתיבת התסריט תעשה לפי כללים שנלמד. מרגע סיום התסריט נפעל להפיכת התסריט לסרט. נכין תפאורה, תלבושות, שחקנים ונחל במלאכת הצילום המורכבת. בתום הצילומים נלמד לערוך את הסרט שצילמנו ונקרין אותו בפני הקהל.	

איך לומדים לקרוא ולכתוב?

מתוך הניסיון רב השנים שלנו בבית הספר, כאשר מאפשרים לתלמידים מרחב בחירה חופשי, רוב התלמידים רוכשים את הקריאה והכתיבה הבסיסית במהלך שנותיהם בחטיבה הצעירה, וישנם כאלו העושים זאת רק בשנות היסודי.

מליווי תלמידים לאורך השנים למדנו שישנן דרכים רבות ומגוונות בהן התלמידים רוכשים את השפה הכתובה. את דרכי הלמידה ניתן למיין לשלוש קבוצות עיקריות:

א. למידה עצמית אינטואיטיבית - הכוונה לתלמידים שרוכשים את השפה הכתובה בעצמם בעזרה מועטה של המבוגרים המלווים אותם.

ב. הוראה הקבוצתית - תלמידים המצליחים לבצע את הלמידה בצורה הטובה ביותר בקבוצה מאורגנת הנפגשת בזמנים קבועים ועושה תהליך מובנה ומנחה.

ג. למידה פרטנית - תלמידים שמצליחים לעשות את תהליך הלמידה רק באמצעות הוראה פרטנית המותאמת לצרכים האישיים של התלמיד (לרוב, התלמידים שמצליחים בתהליך זה רק באמצעות למידה פרטנית, יאובחנו כבעלי לקויות למידה ויעזרו בשעות שילוב והוראה משלבת)

ד. שילובים - תלמידים רבים נעזרים בכל הדרכים, שפורטו למעלה ויוצרים לעצמם תמהיל אישי מותאם.

מניסיונו כאשר מתאפשר לתלמיד לבצע את תהליך הלמידה המתאים לו באופן אישי, ובזמן שהוא בשל לתהליך, רכישת הקריאה והכתיבה תהיה מהירה יותר ומעמיקה יותר.

מתוך ההבנה שרוב הילדים זקוקים לתמיכה חיצונית שתלווה את תהליכי למידת הקריאה והכתיבה האישיים שלהם, אנו מקיימים בחטיבה הצעירה מגוון של מערכים תומכי למידה:

1. יצירת סביבה אוריינית בבתי. אשר באה לביטוי לשם דוגמה: בקיומם של ספרים בכל בית, בקיום שעת סיפור מספר ובמקביל גם שעות סיפור בעל פה, בקיומם של משחקי זיכרון המבוססים על אותיות ומילים בסיסיות, בהדבקת שמות על חפצים, עבודה על מודעות פונולוגית במפגשי סוף יום, בפעילויות המעודדות פיתוח מוטוריקה עדינה כמו נגרות, עבודה עם חרוזים, פלסטלינה, תפירה, הדבקות.

2. פניות, זמינות ומוכנות של החונכים בבתיים לתמיכה בתהליכי למידת קריאה וכתיבה אישיים של התלמידים.

3. שעורים קבוצתיים - גם השנה יפתחו שתי קבוצות הקניה, כשבכל אחת מהן יהיו כ - 15 תלמידים. הקבוצות המצומצמות והעבודה הרציפה לאורך שנתיים מאפשרים היכרות אישית קרובה של המורה עם כל אחד מהתלמידים ומתן מענה אישי לצרכים הייחודיים של כל תלמיד, כך שתהליך הרכישה הוא אפקטיבי ומבוסס היטב. את קבוצות ההקניה שיפתחו השנה ינחו רחלי מור ורותי גלרון.

מיומנויות שפה מתקדמות

לאחר ביסוס השליטה הראשונית בקריאה וכתיבה, ממשיך תהליך שלמעשה לעולם לא מסתיים של העמקה והרחבת היכולות השפתיות של הילד והאדם הבוגר.

עולם הספרות הולך ונגלה לעיני הילד, חדות הגילוי של עולמות מופלאים החבויים בין דפי הספרים, ההתרגשות של הבנת השפה שלנו, הקשרים בין חלקיה השונים, היכולת המתפתחת שלנו להביע את עצמנו באמצעותה בעל פה או בכתב.

בית הספר מציע מערך מובנה של שיעורי עברית ברמות שונות, בכולם מושם דגש על מיומנויות קריאה, כתיבה והבעה. חלקם מתמקדים במאפיינים ספרותיים וחלקם במאפיינים לשוניים.

בנוסף, חשוב לזכור שלמעשה, בכל מפגש לימודי, לא משנה כלל תחום הדעת, עוסקים הילדים בתכני השפה העברית. בקריאת מאמרים, סיפורים, בעיות מילוליות במתמטיקה ועוד.

ספריית בית הספר משמשת כבית לקבוצות תלמידים נרחבות ורבים מבין תלמידי בית הספר מרבים לקרוא, כאשר כל סוגיה ספרותית מתקבלת בשמחה.

בנוסף, בשנים האחרונות, מדגישים בלשנים וחוקרי הוראת השפה את חשיבות השיח הדבור כאמצעי מרכזי בהטמעת מיומנויות שפה תקינות.

תלמידי בית הספר מקיימים מרחבי שיחה פתוחה מרובים, רבים יותר מאשר מערכות חינוך אחרות, בוועדות, פרלמנט, פגישות חונכות, שיחות חברתיות, ארגון אירועים ועוד.

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
שעת סיפור לצעירים הילה לרנאו 1 ש"ש	ניפגש בספריה לשעת סיפור. בכל פעם נשמע סיפור אחר – מדי פעם נדבר על הסיפור ועל הדמויות, מדי פעם נמצא את עצמנו בסיפור, מדי פעם נצייר או ניצור בעקבות הסיפור.	"השיעור אינו מופיע במערכת
שעת סיפור בהמשכים הילה לרנאו 1 ש"ש	ניפגש בספריה ונקרא סיפור בהמשכים. בכל פעם יתלוו לסיפור דפי צביעה וטושים שאפשר יהיה להקשיב לסיפור בזמן הצביעה.	"השיעור אינו מופיע במערכת
תשבצים, סודוקו ודפי צביעה הילה לרנאו 2 ש"ש	בכל שבוע יהיו בספריה דפי עבודה וצביעה, שקשורים לחגים המתקרבים, לעונות השנה, לנושא שנבחר... מוזמנים ומוזמנות לבוא (לבד או עם חבר/ה), להרגע, להצטרף, לקחת דף ולמלא, אולי גם עוד אחד... ועוד אחד...	"השיעור אינו מופיע במערכת
תולעת ספרים רביב רייכרט 1 ש"ש	בואו לעולם של ספרים וסיפורים, לעולם של אגדות, של קסם והרפתקאה. נפגוש שם ארצות שלא הכרתם, דמויות קסומות, מתח וצחוק. בשעור נקרא יחד את הסיפורים, ונהפוך אותם להצגות ולמשחקים.	
עברית 1 רותי גלרון רחלי מור 1+1 ש"ש לכל קבוצה 1+ פרטני	בשיעור זה נלמד לקרוא ולכתוב. נכיר את האותיות והצלילים, נחבר אותם יחד ואלה יהפכו למילים, משפטים, סיפורים ושירים.	השיעור מתאים לילדים שרוצים ללמוד לקרוא ולכתוב. השיעור יתקיים פעמיים בשבוע, בשתי קבוצות נפרדות. החלוקה תתבצע בשיעור הראשון בו ניפגש יחד. *רשימת ציוד תינתן בשיעורים הראשונים.
עברית 2 רותי גלרון 1+1 ש"ש + 1 ש"ש פרטני תומך שיעור	בשיעור נקרא סיפורים ושירים, נכתוב וניצור בעקבותיהם.	השיעור מתאים לתלמידים שסיימו את שיעור עברית 1 ומעוניינים להמשיך את תהליך רכישת הקריאה והכתיבה.
עברית 3 רחלי מור 1+1 ש"ש + 1 ש"ש פרטני תומך שיעור	במהלך השנה נמשיך להכיר את השפה. נקרא סיפורים, שירים ונכיר סוגי טקסטים נוספים. נעסוק בנושאים שונים ובעקבותיהם ניצור, נכתוב ונשחק משחקים.	השיעור מתאים לתלמידים קוראים וכותבים בצורה שוטפת ובכתב ויכולים להתמודד עם טקסטים באורך של עמוד לפחות. נוכחות מלאה פעמיים בשבוע, הכנת שיעורי בית, והגעה עם הציוד הנדרש ובזמן!

רצון ונכונות ללמידה. החלטה להתמיד ולהגיע לשני השיעורים בשבוע ולהכין ש.ב. יכולת קריאה של 3 עמודים ברצף, כתיבה שוטפת (מותר שגיאות כתיב). מחברת וכלי כתיבה. סבלנות והקשבה אחד לשניה.	תכתבו ביד וגם ב-word במחשב. נקרא יחד סיפורים, תכתבו סיפורים, על עצמכם, על בעלי חיים, ועוד נושאים. תעבדו באופן מט"ח, תקראו ספרים. נחוד חידות, נבנה ונפתור תשבצים ותשחצים. כל אחד מהתלמידים מוזמן להציע תכנים שהוא רוצה שיהיו בשיעור.	עברית 4 יהודית כצנלסון 2 ש"ש נפרדות
רצון ונכונות ללמידה. החלטה להתמיד ולהגיע לשני השיעורים בשבוע, להכין את ש.ב. יכולת קריאה ברצף, קריאה מצלמת ושוטפת. כתיבה שוטפת (מותר שגיאות כתיב). מחברת, כלי כתיבה, סבלנות והקשבה האחד לשניה.	יחד נבחר נושאים לשיעור, תעבדו באופן מטח, תכתבו ביד וב-word במחשב, תבחרו נושא לעבודה, תקראו ספר שתבחרו, נחוד חידות, נבנה ונפתור תשבצים ותשחצים ועוד משחקים. תכתבו סיפורים. תעבדו באופן אישי, בזוגות ובקבוצות. כל אחד ואחת מוזמן להציע דברים שרוצה שנעשה בשיעור	עברית 5 יהודית כצנלסון 2 ש"ש נפרדות
נוכחות קבועה בשני השיעורים הגעה לשיעור עם ציוד מלא (קלמר, מחברת, קלסר) יכולת קריאה בשטף וכמו כן כתיבה שוטפת בכתב. הגשת ש.ב. ומשימות שניתנו לאורך השנה. הגשת עבודת שורשים בסוף מחצית א'.	נכיר את השפה העברית לעומקה - נכיר ביטויים, פתגמים, מושגים ועוד עולמות נסתרים בתוכה. נעמיק את ההבנה שלנו בסוגי טקסטים שונים. נשחק, ניצור, נקרא, נכתוב, נחשוב וננהל דיונים. נלמד לעבוד עם המחשב, לחפש מידע במקורות שונים ועוד.... כל הדברים שנלמד יכנסו לעבודת חקר בנושא המשפחה שלי / עבודת שורשים. במחצית השנייה נעבוד בנושא "ערכים"	עברית 6 הדר לוי 2 ש"ש נפרדות
רצון להשתתף בתהליך הלמידה שליטה מלאה בכתיבה וקריאה, יכולת לכתוב בהיקף של חצי עמוד לפחות. נוכחות בשיעורים והשתתפות בהם. הכנת עבודות ומטלות והגשתן במידת הצורך. לקחת חלק במשוב שנערך פעמיים עד שלוש בשנה. יש להגיע עם ציוד שיפורט בהמשך.	במחצית השנה הראשונה נלמד את סיפורה של הלן קלר, ונתבסס על הספר "הסיפור המופלא של הלן קלר". במחצית השנייה נקיים למידה מבוססת פרוייקט, במהלכה נעסוק בשאלת ההנגשה לילדים עיוורים וחרשים. זהו שיעור עברית, נעסוק במיומנויות של קריאה, הבנת הנקרא והיכרות עם סוגות טקסט שונות. כתיבה, נעסוק במיומנויות של כתיבת תשובה, הכנת סיכום, הבעת עמדה וטענה. ביטוי בעל פה, נעסוק במיומנויות, ניסוח דבור, הקשבה, ניהול רב שיח והצגת תכנים. מיומנויות מחשב, נלמד להשתמש במסמכים משותפים, google classroom וכו'.	עברית 7 עירית סוארי 2 ש"ש נפרדות

רצון להשתתף בתהליך הלמידה. נוכחות מלאה בשיעורים שליטה מלאה בתהליכי הקריאה והכתיבה, יכולת קריאה של טקסטים מסוגות שונות, כתיבה של לפחות 2 עמודים. הכנת כל מטלות השיעור. פתיחת כתובת מייל בית ספרית וכניסה לאפליקצית google classroom. יש לקחת חלק בכתיבת משוב הדדי פעמיים במהלך השנה. יש להגיע עם ציוד שיפורט בהמשך. יש לקחת חלק בתהליך החקר והצגתו בפני קהל.	האנשים ששינו את העולם, זהו שיעור המשך לשיעור "אנשים פורצי גבולות" מהשנה שעברה. השיעור פתוח גם למי שלא לקח בו חלק. במחצית הראשונה נכיר דמויות חשובות מההיסטוריה שהובילו מהפכים חברתיים ומאבקים חברתיים בעלי השפעה עולמית, מאבקים שיצרו שינוי בעולם, כדוגמת, מהטמה גאנדי, מלקום אקס ומרטין לותר קינג, מלאה יוסיפאזי וכו'. במחצית השנייה נלמד להכיר מאבקים חברתיים בולטים בחברה הישראלית, זאת באמצעות עבודות חקר קבוצתיות ואישיות. בסיכום השיעור נציג את ממצאי למידת החקר שלנו.	עברית 8 עירית סוארי 2 ש"ש רצופות
	בשיעור נקרא סיפורים הלקוחים מעמים ומתרבויות שונים וככה ניסע ביחד בעולם הספרות ועל פני כדור הארץ, נכיר סיפורים וארצות ונלמד דרך הסיפורים גם גיאוגרפיה והיסטוריה	מסע בין סיפורים רביב רייכרט 1 ש"ש
	השאלה - מי אנחנו? היא אחת השאלות המרתקות בתקופה הספקנית בה אנו חיים, שבה האופן בו אדם מגדיר את עצמו באמצעות "אנחנו" הוא מורכב ולא מובן מאליו. בשיעור נעסוק בשאלה המשמעותית הזו באמצעות היסטוריה וספרות. נגדיר ונבחן זהויות כמו דמוקרטיה, הומניזם, יהדות וישראליות באמצעות ספרים, שירים ותהליכים היסטוריים שמבנים את הזהויות הללו.	היסטוריה, ספרות ומי אנחנו? רביב רייכרט 1 ש"ש
השיעור מיועד לתלמידי ז'-ט', אך בתאום מראש יוכלו להשתתף גם בוגרים יותר. יש להקפיד על נוכחות סדירה (80%) והגעה בזמן לשיעור.	בעולם שבו רוב הזמן אנו עסוקים בטיפול מתמיד של הדימוי התקשורתי שלנו ברשתות החברתיות, נעצור לרגע את המרוץ המטורף הזה ונדבר את עצמנו ועל עצמנו באמת. זהו שיעור חוויתי ובחלקו סדנאי שבו גם נכיר יצירות ספרותיות מהז'אנרים שירה וסיפור קצר וגם נתנסה בכתיבה יוצרת של שירים ושל סיפורים קצרים מפרי עטכם ובעקיפין נשכלל את האופן שבו אנו מתבטאים ומביעים את עצמנו ברשתות החברתיות.	מה ה-story שלך? לילך גלבוש-צ'קרב 2 ש"ש רצופות
נוכחות מתמדת בשיעורים סקרנות וצמא לידע חדש. קריאה וכתיבה ברמה טובה מאוד. יינתנו מספר מטלות חובה לאורך השנה.	בשיעור המרתק הזה נלמד על מגוון של נושאים שונים ומגוונים, כל נושא יילמד לאורך מספר שיעורים. בין הנושאים: הצד האפל של האגדות, ספרו של לואיס קרול עליסה בארץ הפלאות, סרטים תיעודיים, מדע בדיוני ועוד .. שימוש נרחב במצגות וסרטונים. כולל צפיה בלפחות 2 סרטים באורך מלא.	מה אתם יודעים על? יעל ניסנבוים 2 ש"ש רצופות

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
קצב ותנועה ענבל דויטש 1 ש"ש לכתום 1 ש"ש לירוק	שיעור מחול יצירתי המציע היכרות עם עולם התנועה. בשיעור נכיר סוגי מוזיקה שונים וננוע במקצבים שונים. נכיר ונלמד את איברי הגוף השונים, נלמד לרקוד בזוגות ובקבוצה, להקשיב זה לזו, להיות מוביל ומובל. נאלתר, נשחק ונרקוד יחד!	מתאים לילדי הכתום והירוק בגדים נוחים לתנועה. יחפים. ללא ג'ינסים, שמלות וחצאיות.
יוצרים מתחילים ענבל דויטש 1 ש"ש	שיעור מחול מודרני מזמין אתכם להיכרות עם עולם המחול והכנה לשיעורי המחול המקצועיים. בשיעור נכיר את איברי הגוף השונים ונלמד עמידות, ישיבות וסוגי התקדמות במרחב. נשכלל את ההאזנה למוזיקה, למקצב ולסגנונות מוזיקליים שונים. נאלתר וניצור ריקודים, נתנסה בתנועה לבד, בזוג וכקבוצה.	הגעה בלבוש שחור: טייצ ובגד גוף (בנות) חולצה צמודה ומכנסיים נוחים (בנים) נוכחות סדירה והגעה בזמן מתאים לתלמידי מודרני 1 ויסודי מתחילים בשנה שעברה <u>לתלמידי כיתות ד' ומעלה</u> <u>השתתפות בשיעור מתחילים</u> <u>קלאסי חובה.</u>
יוצרים 1 ענבל דויטש 2 ש"ש רצופות	בשיעור יוצרים 1 נלמד את בסיס הטכניקה המודרנית. השיעור יכלול תרגילי חימום במרכז, תרגילי 'פינה' ולימוד קומבינציה. נתנסה באלתור ויצירת קטעים אישיים, נשכלל את ההקשבה והשימוש במוזיקה ככלי שמשפיע על התנועה, נלמד לנוע במרחב כיחידים, זוגות וקבוצה.	הגעה בלבוש שחור - טייצ ובגד גוף (בנות), חולצה צמודה ומכנסיים נוחים (בנים) נוכחות סדירה והגעה בזמן. מתאים לתלמידי מודרני 2 משנה שעברה <u>השתתפות בשיעור קלאסי 1 חובה.</u>
יוצרים 2 ענבל דויטש 2 ש"ש רצופות	שיעור מחול מודרני מתקדמים לתלמידים בעלי רקע במחול. בשיעור נבנה ריקודים קבוצתיים ואישיים . נלמד לתקשר דרך מגע, משקל, כיוון ומומנטום בתוך המרחב הדינאמי בין משתתפי השיעור. השיעורים מובילים לשיפור טכניקה, כוח וגמישות, ובמקביל מציאת שפה תנועתית אישית.	בגדי ריקוד: בגד גוף שחור (בנות), חולצה שחורה (בנים) ומכנסיים/שער אסוף. נוכחות סדירה והגעה בזמן חובה. מתאים לתלמידי יוצרים 1 משנה שעברה. <u>השתתפות בשיעור קלאסי 2 חובה.</u>
יוצרים 3 שבי אברמוביץ 2 ש"ש רצופות	שיעור מחול מודרני מתקדם החושף לטכניקות מחול מודרני שונות ברמה גבוהה. השיעור עוסק בתחומים שונים הקשורים בכוריאוגרפיה וחיבור, החל מחיפוש וגילוי שפה תנועתית אישית, דרך עבודה באימפרוביזציה, עבודת ריצפה ומרכז, כוח וגמישות, זריזות אקרובטיקה וקונטקט.	בגד גוף, גרביון שחור ומכנס ריקוד. הגעה בזמן לשיעורים. נוכחות סדירה חובה. מחברת קומפוזיציה. <u>השתתפות בשיעור קלאסי 3 חובה.</u>

בגד גוף, גרביון שחור ומכנס ריקוד. הגעה בזמן לשיעורים. נוכחות סדירה חובה. מחברת קומפוזיציה. הגשת עבודה עיונית. <u>השתתפות בשיעור קלאסי 4 חובה.</u>	שיעור מחול מודרני לתלמידים בעלי רקע במחול ברמה גבוהה. בשיעורים אלו נבנה ריקודים קבוצתיים בדגש על קומפוזיציה, עבודה משותפת בקונטקט ואימפרוביזציה. נלמד טכניקות מחול מודרני שונות דרך כוח, גמישות, שליטה בגוף ודינאמיקה קבוצתית. יש חובת הגשת עבודה עיונית מסכמת בת 5-6 דפים בתום התהליך.	יוצרים 4 שבי אברמוביץ 2 ש"ש רצופות
בגד גוף לבן, גרביון ורוד משולב, נעלי בלט, שער אסוף. נוכחות סדירה חובה. הגעה בזמן לשיעור. מותאם לתלמידים המעוניינים ללמוד מחול בבית הספר מהבסיס. <u>השתתפות בשיעור מודרני כחול סגול חובה.</u>	שיעור בלט קלאסי למתחילים גם לאלו שלא רקדו בעבר בשיעור זה נלמד את הטכניקה של הבלט הקלאסי מהבסיס: נכיר את המושגים הכלליים, הפוזיציות, נלמד לעבוד על בר ומרכז, נפתח את השרירים, נפתח את יכולת הקואורדינציה וההתמצאות במרחב ונלמד להקשיב ולעבוד עם מקצבים מוזיקליים תוך דגש על ריקודיות ויצירה.	קלאסי מתחילים שבי אברמוביץ 2 ש"ש רצופות
בגד גוף לבן, גרביון ורוד משולב, נעלי בלט, שער אסוף. נוכחות סדירה חובה. הגעה בזמן לשיעור. <u>השתתפות בשיעור יוצרים 1 חובה.</u>	שיעור בלט הממשיך משנה שעברה ועולה שלב ברמה. לומדים את טכניקת הבלט המבוססת על תרגילי כוח, חיזוק וגמישות. המשך העשרת הידע בשפה הקלאסית, עבודה על שליטה נכונה בגוף, אקרובטיקה ופיתוח קואורדינציה.	בלט קלאסי 1 שבי אברמוביץ 2 ש"ש רצופות
בגד גוף לבן וסגול גרביון ורוד משולב, נעלי בלט ושיער אסוף. נוכחות סדירה חובה. הגעה לשיעורים בזמן. <u>השתתפות בשיעור יוצרים 2 חובה.</u>	שיעור בלט קלאסי כהמשך לשיעורים שהתקיימו בשנה שעברה אך ברמה מעל. שיעור המתמקד בלמידת השפה והטכניקה של הבלט הקלאסי, המהווה כבסיס לעבודה נכונה ובריאה עם גוף הרקדן. בשיעורים אלו נשים דגש על פיתוח השרירים, כוח וגמישות, הכרת המושגים והטרמינולוגיה של הבלט, שליטה בגוף, פיתוח חוש קצב ומוזיקליות, יכולת ביצוע רצף תרגילים, ריכוז וביטחון. שיעור מהנה, מסקרן ומאוד מאתגר.	בלט קלאסי 2 שבי אברמוביץ 2 ש"ש רצופות
בגד גוף לבן ואדום, גרביון ורוד משולב, נעלי בלט ושיער אסוף. נוכחות סדירה. הגעה בזמן לשיעור. <u>השתתפות בשיעור יוצרים 3 חובה.</u>	השיעור ברמה גבוהה. השנה עולים שלב בשפה. מתמקד ברכישת הטכניקה והכרת המבנה האנטומי של הגוף. עיקר העבודה תהיה על פיתוח יכולת זיכרון רצף תרגילים וביצועם, שיפור הקואורדינציה, עבודת כוח, פיתוח שרירים וגמישות, שיפור הבאלנס תוך דגש על איכות, דיוק, מוזיקליות וריקודיות. הכנה לעליה על נעלי פוינט.	בלט קלאסי 3 שבי אברמוביץ 2 ש"ש רצופות

בגד גוף, גרביון רוד משולב, נעלי בלט ושיער אסוף. נוכחות סדירה חובה. הגעה בזמן לשיעור. <u>השתתפות בשיעור יוצרים 4 חובה.</u>	השיעור הינו ברמה גבוהה מאוד. חובה ידע רב בבלט ובעלי יכולת לעלות על נעלי פוינט. בשיעור זה נמשיך בשיפור וחיזוק השפה הקלאסית, נלמד תרגילים מורכבים ונבצע אותם תוך שיפור הזיכרון ויכולת החשיבה והריכוז. נתמקד בפיתוח הקואורדינציה, הבאלנס כוח וגמישות. נכיר את המבנה האנטומי וננסה לדייק ונשים דגש על הביצוע תוך מוזיקליות וריקודיות. כל השיעור יעשה עם נעלי פוינט כהמשך לשנה שעברה.	בלט קלאסי 4 שבי אברמוביץ 2 ש"ש רצופות
הגעה עם בגדי מחול ושיער אסוף.	שיעור שתומך מעודד ומסייע בבניית יצירות אישיות וליווי עד לעליה לבמה. מעניק כלים מעשיים להתבוננות אחרת ליצירה תוך כדי חיפוש, אלתור ובניית נושא ושפה תנועתית.	קומפוזיציה שבי אברמוביץ 2 ש"ש לא רצופות
מתאים לתלמידי יסודי ותיכון. השיעור מתקיים במתכונת פגישות אישיות בתיאום מראש מול ענבל. הגעה בבגדים נוחים לתנועה. • המפגשים מהווים תנאי הכרחי להעלאת יצירות לערב מחול	שיעור שתומך ומסייע בבניית יצירות אישיות. מעניק כלים מעשיים ליצירה תוך כדי חיפוש, אלתור ובניית נושא ושפה תנועתית.	הנחיית קומפוזיציה ענבל דויטש 1 ש"ש
מתאים לתלמידי התיכון השתתפות סדירה חובה הגעה בבגדים נוחים	ניפגש בסטודיו, לאלתר, להזיע, להמציא, להתנסות, להתחבר, להתחזק ולרקוד. פשוט לרקוד.	מרכז מחול ענבל דויטש 1 ש"ש
היפ הופ א' - לכיתות ב'-ה' היפ הופ ב' - לכיתות ה' ומעלה בגדים נוחים ונעלי ספורט חובה. נוכחות קבועה ומצב רוח טוב!	נרקוד לצלילי מוזיקה עכשווית בסגנון היפ הופ, מחול אירובי וזומבה. נזיז את הגוף, נקפץ, נרקוד ובעיקר נהנה!	היפ הופ (א'+ב) אורית דביר 1 ש"ש



שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
בראשית חנה ויטנברג 2 ש"ש נפרדות	נכיר את ספר התורה. נחל בלימוד חוויתי ואיטי של ספר בראשית. נלמד על בריאת העולם, על החיים בגן עדן, על קין והבל על תיבת נוח. נכין עבודות יצירתיות סביב הנושאים שנלמדו שבהם הילדים יביאו את הידע שלהם ואת עולמם הפנימי לידי ביטוי. נדמיינ את אלוהים ונכיר את אברהם אבינו ואת עשרת הנסיונות שאלוהים ערך לו.	ילדים שקוראים וכותבים וגם ילדים שאינם קוראים כותבים היטב יש לבוא עם קלסר בגודל A4 ובתוכו שני שמרדפים וכן כלי כתיבה.
יהושע שופטים חנה ויטנברג 2 ש"ש נפרדות	נכנס לשנה מורכבת. שנה שבה נכנס סוף סוף עם המנהיג שלנו יהושע אל הארץ המובטחת ארץ כנען כדי לכבוש אותה. נתרגש מהנשק הסודי שלנו – אלוהים, שיסייע לנו במלאכת הכיבוש. נקבור את יהושע ונכיר את השופטים השונים אהוד ברק דבורה וגדעון.	נדרש להכין מספר עבודות יצירתיות לאורך השנה.
מעבדות לחירות חנה ויטנברג 2 ש"ש נפרדות	נתחיל את השנה כעבדים במצרים. נכיר את משה, שהוציאנו ממצרים בעזרתו של האל, ננדוד כבני חורין 40 שנה במדבר. מצפות לנו חוויות רבות. ניסים ונפלאות מצד אחד ומצד שני קשיים והרפתקאות מסמרי שיער. במהלך השנה נכין עבודה יצירתית על מכות מצריים, נחקור את תנאי החיים של הצומח והחי במדבר.	יש לבוא עם קלסר בגודל A4 ובתוכו שני שמרדפים וכן כלי כתיבה. נדרשת יכולת קריאה וכתיבה. לא נדרש ידע מוקדם.
ימי דוד המלך ברוך דגן 2 ש"ש רצופות	נלמד על תקופת מלכות דוד, מרגע שהומלך למלך על כל שבטי ישראל. נלמד על האתגרים המשפחתיים והחברתיים שאפיינו את המלוכה שלו ועל האישיות המורכבת שלו	נוכחות קבועה. רצון ללמוד. השתתפות פעילה.



מידע כללי על תעודת הבגרות בביה"ס

בבית הספר מתקיימים שיעורים המאפשרים קבלת תעודת בגרות מלאה, המקובלת על האוניברסיטאות בארץ. תוכנית הלימודים בבית הספר היא גמישה, אך כפופה למגבלות הוראות משרד החינוך, ובנויה כך שתוכל להתאים עצמה לתלמידים ולסייע להם להצליח בבחינות.

בית הספר מציע שיעורים בכל מקצועות החובה ובמספר מקצועות רשות מורחבים. כל תלמיד זכאי להיבחן בכל מקצוע ללא תנאי כלשהו, למעט תנאי משרד החינוך.

תוכנית ההגשה של משרד החינוך בנויה נכון להיום משלושה חלקים:

מקצועות חובה – ישנם 7 מקצועות לימוד חובה שעל כל תלמיד להיבחן בבחינה חיצונית, רוב המקצועות בהיקף של 2 יחידות לימוד.

מקצועות בחירה - מקצועות לימוד לבחירת התלמיד, בהיקף של 5 יחידות לימוד בבחינה חיצונית. חייבים לבחור מקצוע בחירה אחד (או יותר).

מקצועות פנימיים - מקצועות לימוד שאינם נמדדים במבחן כי אם במדדים פנים בית ספריים שונים. הציונים של המקצועות הפנימיים אינם משפיעים על ממוצע תעודת הבגרות.

לא ניתן לקבל זכאות לתעודת בגרות ללא הציונים החיצוניים והפנימיים גם יחד.

מקצועות הלימוד בהם ניתן ציון חיצוני

מקצועות חובה:

לשון- 2 יח"ל, ספרות- 2 יח"ל, היסטוריה- 2 יח"ל, תנ"ך- 2 יח"ל, אזרחות- 2 יח"ל, מתמטיקה- 3-5 יח"ל, אנגלית 4-5 יח"ל.

מקצועות בחירה:

השנה מבנה מקצועות הבחירה משתנה בעקבות החלטת הפרלמנט.

גיאוגרפיה - 5 יח"ל,

קולנוע - 5 יח"ל

לימודים בתוכניות וירטואליות - כימיה 5 יח"ל, פיזיקה 5 יח"ל

עבודות גמר, 5 יח"ל

בסך הכל, על התלמיד לצבור סך של 21 יח"ל לפחות במקצועות החובה והבחירה המחייבים בחינה חיצונית. משמעות הדבר היא שמלבד מקצועות החובה, על כל תלמיד לבחור מקצוע בחירה אחד כדי להגיע לסך של לפחות 21 יח"ל.

מקצועות פנימיים:

השכלה כללית - שני תחומי דעת שנלמדים בשיעור אחד לאורך כיתה י'. בהתאם להחלטת הפרלמנט, ישנו מבחר של שיעורים מותאמים לדרישות משרד החינוך, חשוב לציין כי החלטת הפרלמנט תשע"ט קבעה כי תלמידים שנמצאים בתהליך בניית תיקי התאמות לבגרות מחוייבים לקחת חלק בשיעור עיוני.

בית הספר מחוייב לתת ציון לשיעור השכלה כללית, ציון שינתן על ידי מחוון שיקבע על ידי המורים. ציון זה מדווח למשרד החינוך אך אינו משפיע על ממוצע תעודת הבגרות.

מדעים - למידה של מקצוע מדעי בהיקף של 90 שעות שנתיות בכתה י', בית הספר מחוייב לתת ציון לשיעור מדעים, ציון שיקבע על ידי מחוון שיקבע על ידי המורים, ציון זה מדווח למשרד החינוך אך אינו משפיע על ממוצע תעודת הבגרות. הציון אינו משפיע על ציוני תעודת הבגרות, אך חייב להיות מדווח.

חינוך גופני - השתתפות בשיעורי חינוך גופני באחד מהמתווים שיוסברו לתלמידים בתחילת השנה. ועמידה במבדקים לאורך 3 שנים. הציון אינו משפיע על ציוני תעודת הבגרות אבל חייב להיות מדווח.

3. מעורבות חברתית קהילתית - בכדי להיות זכאי לקבלת תעודת בגרות, על כל תלמיד לקחת חלק באופן קבוע בפעילות חברתית קהילתית בכיתות י' + יא' + יב'. הפעילות החברתית - קהילתית כוללת מפגשים עיוניים, פעילות חברתית אישית ופעילות חברתית קבוצתית. על התלמיד להשלים את מכסת השעות הנדרשת ע"י משרד החינוך בכל אחד מהתחומים בכדי להיות זכאי לתעודת בגרות. פעילות חברתית אישית כוללת מגוון רחב של תחומי עשייה. לדוגמה: פעילות רציפה בוועדות, חונכות תלמידים צעירים בביה"ס, הדרכה בתנועות נוער, התנדבות במד"א, סיוע לאוכלוסיות חלשות ועוד.

מועדי בחינות הבגרות החיצוניות:

בחינות הבגרות מתקיימות בשני מועדים - בחינות קיץ ובחינות חורף.

תלמיד יכול לגשת לבחינות הבגרות החל ממועד קיץ של כיתה י'.

בכיתה יב' ניתן לגשת לבחינות גם במועד החורף (במועד חורף מתקיימות בחינות רק במקצועות החובה).

****** במקצועות לשון והיסטוריה בלבד קיימת אפשרות להיבחן כבר בכיתה יא' במועד החורף. הדבר נתון לשיקול ושינוי משרד החינוך ולכן יש להתעדכן מול המורה הרלוונטי.

****** על פי הנחיות משרד החינוך, לא מתקיימות בחינות חיצוניות לתלמידי כיתה י', למעט תלמידים שאובחנו כמחוננים בגיל צעיר יותר, ומשתתפים בתכנית למחוננים.

ציונים של בחינות חוזרות

תלמיד שמבקש לגשת לבחינה פעם נוספת, לאחר שכבר ניגש אליה וקיבל בה ציון - הציון הגבוה הוא זה ש'ישמר' לו, כל עוד התלמיד נבחן במסגרת היותו תלמיד בית הספר.

בוגר בית הספר שלא סיים את בחינות הבגרות, או מעוניין לשפר את ציוניו, יכול לעשות זאת גם לאחר סיום לימודיו בביה"ס. (ישנם מקצועות בחירה בהם לא ניתן להיבחן שנית לאחר סיום בית הספר. יש לבדוק מול המורה הרלוונטי).

נוהל רישום לבגרות

ההרשמה לבחינות הקיץ והחורף מתקיימת בבית הספר. תאריכי ההרשמה המדויקים מתפרסמים בלוח בית הספר לפחות שבוע מראש (ההרשמה מתבצעת על פני כמה ימים). הרישום נעשה דרך מערכת ממוחשבת של משרד החינוך ש'נעללת' עם תום תקופת הרישום. תלמיד שלא יירשם בזמן, לא יוכל לגשת לבחינה!

ביטול הרישום: במידה והחליט התלמיד לאחר שנרשם לא להיבחן, חובה עליו לבטל את הרישום במזכירות. הביטול חייב להיות לא יאוחר מ- 48 שעות לפני מועד הבחינה.

תוצאות הבחינות והגשת ערעורים

תוצאות בחינות הבגרות מתפרסמות על ידי משרד החינוך בפורטל הבגרויות. על מנת לקבל את תוצאות בחינות הבגרות, יש להצטייד בקוד אישי אשר מחולק במהלך השנה לתלמידים החדשים על ידי משרד בית הספר.

ניתן להגיש ערעור על תוצאות הבחינה עד 30 ימים מיום פרסום הציונים. התלמיד יפנה למורה המקצועי וזה יבדוק את הבחינה (לאחר שיזמן העתק דיגיטלי שלה) ואם לדעתו קיים פער משמעותי בין הציון שהתקבל ובין בדיקתו יוגש הערעור.

עם הגשת הערעור, הבחינה נבדקת פעם נוספת ונקבע לה ציון חדש (שיכול להיות גם נמוך יותר מהציון המקורי).

בהצלחה לכל מי שבחר במסלול הבגרות!



מקצועות החובה

מתמטיקה

קיימים שלושה מסלולי לימוד במתמטיקה: 3 יחידות, 4 יחידות, 5 יחידות. תלמידי כיתה י' שמעוניינים להבחן ב 5 יח"ל, יתחילו את לימודיהם בתוכנית התיכון הוירטואלי, בתוספת ליווי מתאים של מורי הבגרות בבית הספר. בהתאם לעמידה בתנאי הסף. תלמידי 4 ו 3 יח"ל ילמדו בשיעורי בית הספר כרגיל.

3 יחידות:

כיתה י' – לומדים לשאלון 182. לא נבחנים.
כיתה יא' – לומדים לשאלון 381. נבחנים על שני השאלונים. (381, 182)
כיתה יב' – לומדים לשאלון 382 ונבחנים עליו.

4 יחידות:

כיתה י' – לומדים בסיס לשאלון 481. לא נבחנים.
כיתה יא' – ממשיכים ללמוד לשאלון 481 ונבחנים.
כיתה יב' – לומדים לשאלון 482 ונבחנים.

5 יחידות:

כיתה י' – לומדים בסיס לשאלון 581. לא נבחנים.
כיתה יא' – ממשיכים ללמוד לשאלון 581. נבחנים.
כיתה יב' – לומדים לשאלון 582. נבחנים.

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
מתמטיקה י' לבגרות 3 יח"ל שאלון 182 דני שלום 4 שעות שבועיות 2+2	הקורס מכין תלמידים לבחינה הראשונה בבגרות במתמטיקה ברמת 3 יחידות לימוד.	השיעור מתאים לתלמידים שרוצים לגשת לבגרות ברמת 3 יחידות לימוד. חובה להגיע לכל השיעורים ולהכין את כל שיעורי הבית (הרבים). זהו תנאי הכרחי להשתתפות בשיעור.
מתמטיקה יא' לבגרות 3 יח"ל שאלונים 381, 182 דני שלום 4 שעות שבועיות 2+2	הקורס מכין תלמידים לשתי הבחינות הראשונות בבגרות במתמטיקה ברמת 3 יחידות לימוד.	השיעור מתאים לתלמידים שלמדו בשנה שעברה בכיתה י' ברמת 3 יחידות לימוד. חובה להגיע לכל השיעורים ולהכין את כל שיעורי הבית (הרבים). זהו תנאי הכרחי להשתתפות בשיעור.
מתמטיקה יב' לבגרות 3 יח"ל שאלון 382 רוני נתן 4 שעות שבועיות 2+2	בשיעור נלמד את הנושאים השונים הנדרשים לשאלון זה, שהוא השאלון השלישי והאחרון לבגרות 3 יחידות.	מתאים לתלמידים המעוניינים לגשת לבחינת הבגרות ברמת 3 יחידות. מומלץ למי שכבר ניגש לשני השאלונים הראשונים.
מתמטיקה י' לבגרות 4 יח"ל שאלון 481 רוני נתן 5 שעות שבועיות 3+2	שנה ראשונה מבין שתיים המכינה לשאלון הראשון בבגרות ברמת 4 יחידות.	השיעור מתאים לתלמידים המעוניינים לעשות בגרות 4 יחידות, בעלי רקע טוב במתמטיקה. ההשתתפות בשיעור דורשת התמדה ורציפות הן בנוכחות בשיעורים והן בהכנת שיעורי בית.

השיעור מתאים לתלמידים שלמדו בכתה י' בשיעור 4 או 5 יחידות. ההשתתפות בשיעור דורשת התמדה ורציפות, הן בנוכחות בכתה והן בהכנת שיעורי בית.	שיעור המשך המכין לשאלון הראשון מבין שניים בבחינת הבגרות במתמטיקה ברמה של 4 יחידות.	מתמטיקה יא' לבגרות 4 יח"ל שאלון 481 רוני נתן 6 שעות שבועיות 2+2+2
השיעור מתאים לתלמידים שכבר למדו לשאלון הראשון ברמה של 4 או 5 יחידות. ההשתתפות בשיעור דורשת התמדה ורציפות, הן בנוכחות בכתה והן בהכנת שיעורי בית.	בשיעור נלמד את הנושאים השונים הנדרשים לשאלון זה, שהוא השאלון השני והאחרון לבגרות 4 יחידות.	מתמטיקה יב' לבגרות 4 יח"ל שאלון 482 רוני נתן 6 שעות שבועיות 3+3
השתתפות פעילה בכל השיעורים והתרגולים, עמידה במבחנים ובדרישות התיכון הוירטואלי	למידה וירטואלית לשאלון 581 - 5 יח"ל. הלמידה תערך בכתות המחשבים בבית הספר. (בסוף השנה לא נבחנים על השאלון).	מתמטיקה י' לבגרות 5 יח"ל שאלון 581 וירטואלי דני שלום 4 ש"ש + 2 פרטני
השתתפות פעילה בכל השיעורים והתרגולים, עמידה במבחנים ובדרישות התיכון הוירטואלי.	למידה וירטואלית לשאלון 581 - 5 יח"ל. הלמידה תערך בכתות המחשבים בבית הספר. (בסוף השנה לא נבחנים על השאלון).	מתמטיקה יא' לבגרות 5 יח"ל שאלון 581 וירטואלי דני שלום 6 ש"ש + 2 פרטני
השיעור מתאים לתלמידים שעברו בהצלחה את הבחינה 581 (לשעבר 806) בכיתה יא ומעוניינים להמשיך ולעבוד קשה לקראת השאלון הבא והאחרון 582 (לשעבר 807). חובה להגיע לכל השיעורים ולהכין את כל שיעורי הבית (הרבים). זהו תנאי הכרחי להשתתפות בשיעור.	הקורס מכין תלמידים לבחינה השנייה מתוך שתיים בבגרות במתמטיקה ברמת 5 יחידות לימוד. נושאי הלימוד ביחידה זו הם למעשה אינטגרציה של כל הידע המתמטי שהתלמידים צברו במהלך השנים: נשאים כגון גיאומטריה אנליטית, וקטורים, מספרים מרוכבים ואנליזה נותנים משמעות חדשה לידע הקיים ונותנים כלים משמעותיים להתמודדות עם האתגרים שמציבה בפנינו המאה ה-21.	מתמטיקה יב' לבגרות 5 יח"ל שאלון 582 דני שלום 2 + 2 ש"ש

Students are required to have essential understanding of the English language, including relevant grammar. Reviewing and teaching **grammar** will be done in the course of the year. Special attention will be given to **vocabulary**.

תנאי הפעילות	תוכן הפעילות	שם השיעור מנחה משך פעילות
Attendance is compulsory in all classes. Students are expected to perform classroom tasks and complete any homework on time. Bring equipment for each lesson - a lined notebook, pens and pencils. A textbook and workbook will be provided.	This course is intended for students in 'Keita Yud' who wish to progress to the English Bagrut in 'Yud Alef' and 'Yud Bet' (יא and יב) We will have a strong focus on grammar and vocabulary required for Bagrut, Exercises will include: Group and individual discussions, debates, writing literature reviews, essays, letters, and film and book reviews. We will use poems, short stories and news articles to develop reading comprehension and critical thinking. There will be writing and presentation projects to complete. The lesson will be delivered in English.	Introduction to Bagrut Andy Clayton 2+2 ש"ש
Attendance is mandatory as well as coming to class on time with motivation and the ability to work on projects, book reports, creative writing and other unique activities. The assigned homework (if any) should be completed on time. Accurate keeping of relevant notebooks, vocabulary lists, etc. is of high importance. Team work is essential. At the same time, independent work is also a key to success.	Reading comprehension (Modules C, E, F) shall be taught through appropriate textbooks and exercises with focus on strategies to better understand the text and on types of questions. Writing: types of essays and their structure, vocabulary and grammar highlights, including high-level grammar structures. Listening: audio pieces targeting Bagrut preparation, strategies of "hearing" and memorizing information. Studying literature pieces will include HOTS and LOTS, Pre- and Post-Reading, Analysis and Interpretation, Bridging Text and Context, Reflection, Summative Assessments, literary terms. Book Reports: reading two books in English. Oral presentation: preparing and delivering presentations, holding discussions. The Project will be done in groups. It includes research, written and oral presentation. Class will be taught in English. Students are encouraged to have the approved dictionaries.	אנגלית יא' Intermediate Bagrut – אלה קויאנוב 2+2 ש"ש

Attendance is mandatory as well as coming to class on time with motivation and the ability to work on projects, book reports, creative writing and other unique activities. The assigned homework (if any) should be completed on time. Accurate keeping of relevant notebooks, vocabulary lists, etc. is of high importance. Team work is essential. At the same time, independent work is also a key to success.	Reading comprehension (Modules D, F, G) shall be taught through appropriate textbooks and exercises with focus on strategies to better understand the text and on types of questions. Writing: types of essays and their structure, vocabulary and grammar highlights, including high-level grammar structures. Listening: audio pieces targeting Bagrut preparation, strategies of "hearing" and memorizing information. Studying literature pieces will include HOTS and LOTS, Pre- and Post-Reading, Analysis and Interpretation, Bridging Text and Context, Reflection, Summative Assessments, literary terms. Oral presentation: preparing and delivering presentations, holding discussions. The Project will be done individually or in groups. It includes research, written and oral presentation. Class will be taught in English. Students are encouraged to have the approved dictionaries.	אנגלית יב' Prelude to Bagrut אלה קויאנוב 2+2 ש"ש
---	---	--

אזרחות

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
אזרחות לבגרות יב' נועה שטירן נחום 2+2+2 ש"ש	השיעור מלווה הכנה לבגרות חובה באזרחות (2 יחידות לימוד) - במועד חורף תש"פ שתי בחינות: האחת מהווה 80% מהציון והשנייה מהווה 20% (הסבר בכיתה) במפגשים שלנו נלמד על המשטר הדמוקרטי בכלל ועל מדינת ישראל, מדינה יהודית ודמוקרטית, בפרט. לימוד החומר יעשה תוך התייחסות למציאות הישראלית המורכבת, נושאים כגון: זכויות אדם, משטר, מדינה יהודית, זהות ועוד. יישום החומר יעשה על בסיס אירועים אמיתיים ושימוש בחשיבה ביקורתית-פתאום תשמעו דברים בחדשות שאתם גם יודעים מה הם אומרים 😊	לקראת הבחינה - • משימות כיתה ובית לתרגול והגשה. • תרגול הבחינה בכיתה- לבד ובזוגות/ קבוצות. • סיכומים של החומר יערכו בכיתה ובחברת מלווה שיעור

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
לשון והבעה י' לילך גלבוע-צ'קרב 2+2 ש"ש	השיעור יעסוק בשלושה תחומים בהתאם לתוכנית הלימודים הכוללת הבנת הנקרא, הבעה בכתב ודקדוק: כתיבה וקריאה של טקסטים מסוגות שונות, תוך הדגשת הטיעון בזיקה למספר מקורות מידע. הבגרות בלשון מורכבת משתי בחינות. בחינה על 30% מהחומר שתתקיים בחורף תשפ"א ובחינה על 70% מהחומר שתתקיים במועד קיץ תשפ"א.	נוכחות סדירה בשיעורים, כניסה לשיעור בזמן, הכנת עבודות כיתה, הכנת שיעורי-בית. הבחנות בבחינות תרגול מעת לעת. השיעור מתאים לתלמידי כיתה יוד ומעלה.
מרכז לשון - י' לילך גלבוע-צ'קרב 1 ש"ש	למרכז מוזמנים תלמידי כיתה יוד לצורך תגבור/הכנת שיעורי-בית/התקדמות עצמאית בחומר.	תלמידי שיעור עברית: הבנה, הבעה ולשון - כיתה יוד
לשון והבעה - י"א לילך גלבוע-צ'קרב 2+2 ש"ש	בשיעור זה נחזק יכולותינו במיומנויות הקריאה והכתיבה ונתמקד במיומנות כתיבת הסקירה. נעמיק את הידע הדקדוקי שלנו בידיעת השפה העברית: מבנה המילה, מבנה המשפט, מבנה הטקסט. בחינות הבגרות בלשון תערכנה בשני מועדים: בחינת 30% - מועד חורף תש"פ, בחינת 70% במועד קיץ תש"פ.	נוכחות סדירה בשיעורים, כניסה לשיעורים בזמן, הכנת עבודות כיתה, הכנת שיעורי-בית, הגשת עבודות. - הבחנות בבחינות תרגול. שימו לב! בשיעור יוכלו להשתתף רק תלמידים שיעברו בחינת בקיאות על החומר של כיתה י'. תלמידים שלא יעברו את הבחינה יוכלו לחזור על השיעור של כיתה י'.
מרכז לשון - י"א לילך גלבוע-צ'קרב 1 ש"ש	למרכז מוזמנים תלמידי כיתה י"א לצורך תגבור, הכנת שיעורי-בית והתקדמות עצמאית בחומר.	תלמידי השיעור עברית: הבנה, הבעה ולשון י"א.

ספרות

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
ספרות לבגרות - יב' אמתי פרי 2+2+2 ש"ש	נלמד את תכנית הלימודים לבגרות בספרות ומעבר לכך	נוכחות, השתתפות פעילה, תרגול ולמידה בבית

היסטוריה

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
היסטוריה לבגרות י' עדי גזית 2+2 ש"ש	שיעור היסטוריה לבגרות - כיתה י', מתאים לתלמידי כיתה י' המעוניינים להתחיל את לימודיהם לקראת הבגרות בהיסטוריה. בשיעור נלמד על צמיחת הלאומיות במאה ה-19 ואת נושא 'טוטליטריות ושואה'. כמו כן, נלמד מיומנויות שונות - קריאת טקסטים, הבנת שאלות, ניסוח תשובות וכו'.	השיעור מתאים לתלמידי כיתה י'. הנוכחות בשיעור אינה חובה. ישנה חובת הגשת שיעורי בית באופן רציף.
היסטוריה לבגרות יא' עדי גזית 2+2 ש"ש	שיעור היסטוריה לבגרות - כיתה יא', מתאים לתלמידי יא' המתכננים לגשת השנה לבחינות הבגרות בהיסטוריה. בחלק הראשון של השנה נלמד את נושא 'בונים מדינה במזרח התיכון' וניבחן בבחינת הבגרות על 70% מחומר הלימוד. בחלק השני של השנה נלמד את הנושא 'טוטליטריות ושואה' עליו ניבחן במועד הקיץ.	הנוכחות בשיעור אינה חובה. ישנה חובת הגשת שיעורי בית באופן רציף.
מרכז היסטוריה לבגרות עדי גזית 1+1 ש"ש	מרכז היסטוריה מתאים לתלמידי י' + יא' הלומדים לקראת הבגרות בהיסטוריה. במרכז תינתן תמיכה לתלמידי השיעורים.	המרכז פתוח לכל התלמידים הניגשים לבגרות בהיסטוריה

תנ"ך

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
תנ"ך לבגרות יא' אמתי פרי 2 יח"ל 2+2 ש"ש	נלמד את תכנית הלימודים לבגרות בתנ"ך ומעבר לכך	נוכחות, השתתפות פעילה, תרגול ולמידה בבית
תנ"ך לבגרות חורף י"ב אמתי פרי 2 יח"ל 2 ש"ש רצופות	נלמד את תכנית הלימודים לבגרות חורף בתנ"ך ומעבר לכך	נוכחות, השתתפות פעילה, תרגול ולמידה בבית

מקצועות מורחבים

גיאוגרפיה

בביה"ס שלנו גיאוגרפיה היא מקצוע מורחב לבגרות. משמעות הדבר היא שהתלמידים נבחנים לרמת 5 יחידות, בשני מבחנים שונים:

1. ארץ ישראל, מזרח תיכון ונתי"ב (יחידת אנסין) – מהווה 60% מהציון לבגרות, בחינה מתוקשבת מול מחשב או בעל פה לזכאים.
 2. הפיתוח והתכנון המרחבי/כדור הארץ והסביבה – מהווה 40% מהציון לבגרות, בחינה בכתב או בעל פה לזכאים.
- הלימוד לבחינה יתקיים בהיקף של שש שעות שבועיות בכיתה, במשך שנה אחת ומיועד לתלמידים בשכבת יא'. תלמידים משכבות גיל אחרות המעוניינים לעשות את המבחן לבגרות מוזמנים גם הם להגיע. בסוף השנה התלמידים ניגשים לשתי הבחינות באותו יום.
- בכל מחזור ישנם תלמידים הבוחרים ללמוד את הנושא באופן עצמאי, חלקם עושים זאת בהצלחה רבה. השיעור מיועד לתלמידים שצריכים לימוד מובנה ומסודר. תלמידים בעלי יכולת לימוד עצמי, מוטיבציה ומשמעת עצמית יכולים בהחלט לוותר עליו וללמוד לבדם.

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
גיאוגרפיה לבגרות עינת פלד 6 ש"ש לא רצופות	שיעורי גיאוגרפיה בהיקף של 5 יחידות לבחינת הבגרות שתערך בקיץ תש"פ. בשיעורים נלמד ונתרגל כל מה שצריך לדעת כדי לעבור את בחינת הבגרות בגיאוגרפיה בהצלחה.	התחייבות להגיע לשיעורים ולתרגל בבית. כמו כן חובה להשתתף בבחינות ההדמייה במחשב שיערכו לקראת בחינת הבגרות. אין צורך בידע מוקדם.



שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
כימיה וירטואלי מורי מכון דוידסון למדע 4 - 2 ש"ש**	בחינת הבגרות בכימיה הינה בחינה בהיקף של 5 יחידות לימוד, מוכרת במקצוע מדעי בכל המוסדות האקדמיים. בחינת הבגרות בכימיה מורכבת משתי בחינות. בחינה עיונית ובחינת מעבדה. הבחינות נערכות במהלך כיתה יב'.	השתתפות מלאה בשיעורים המקוונים, עמידה במטלות ושיעורי הבית. השתתפות בניסויים נדרשים. מספר ימי מעבדה מרוכזים בכל שנה במהלך החופשות בהם משלימים את לימודי המעבדה המעשיים. **מתקיים בכתה מקוונת, לרוב בשעות אחר הצהריים.
פיזיקה וירטואלי מורי התיכון הווירטואלי 6 - 4 ש"ש**	בגרות 5 יחידות בפיזיקה הינה בגרות מדעית, מוכרת בכל המוסדות האקדמיים. תהליך הלמידה נמשך על פני 3 שנים, בשלוש בחינות שונות: בחינת מעבדה בחינה בנושא מכניקה בחינה בנושא חשמל נבחנים בכתה יא' ובכתה יב'.	השתתפות מלאה בשיעורים המקוונים ובתרגולים המקוונים. הכנת עבודות ושיעורי בית. עמידה במבחנים. השתתפות בימי מעבדה (הנערכים בתל אביב במבנה מט"ח, מפעילת התוכנית) השלמת ניסויים על פי דרישת התוכנית. **בכתה יא' ו- יא' 4 ש"ש בכתה יב' 6 ש"ש בנוסף, תרגול שבועי בשעות אחר הצהריים ושעת תמיכה נוספת של מו"ש בתלמידי התוכנית.
פיזיקה וירטואלי-י"ב מו"ש אמיתי 1 ש"ש	הכנה לבגרות י"ב-תמיכה בלומדי הווירטואלי.	לומדי הבגרות הווירטואלית בפסיקה.



שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
מבוא לשפת הקולנוע י' סולי אלפקס 2 ש"ש רצופות	* מהו הקולנוע בכלל ואיך מצרפים את כל החלקים בתוכו להבנת הסרט? * מהו הקשר בין המראה של הסרט לתוכן שלו? חובה – במסגרת מסלול הבגרות בקולנוע מגיש כל תלמיד עבודה עיונית ומעשית.	הרבה סקרנות לצפייה בקולנוע שונה ומגוון מכל הסוגים. השנה נשלב עבודות מעשיות והכנת עבודה עיונית חובה!!!!
תולדות הקולנוע יא' סולי אלפקס 3 ש"ש רצופות	* הקולנוע הפורמליסטי ברוסיה של שנות העשרים. * האקספרסיוניזם בגרמניה של שנות העשרים. * תור הזהב בהוליווד, שיטת הכוכבים, התפתחות הז'אנרים ושיטת האולפנים. * הניאוריאליזם האיטלקי במלחמת העולם ה-II ואחריה. * הגל החדש הצרפתי בסוף שנות החמישים והשפעתו על יצירת קולנוע בכל העולם.	הגעה לשיעורים חובה. הכנת עבודות עיוניות. עמידה בלוח זמנים.
קולנוע בימיו והפקה יא' סולי אלפקס 2 ש"ש רצופות	בימיו, הפקה וכתובת תסריט. בימיו וצילום תרגילים עלילתיים ותיעודיים. הפקת סרט חצי גמר.	הפקות תרגילים חובה. עבודת צוות. עמידה בלוח זמנים.
תולדות הקולנוע יב' סולי אלפקס 2 ש"ש רצופות	תולדות הקולנוע לבגרות העיונית * תולדות הקולנוע הישראלי * המעבר לסרטים מדברים. * שנות השלושים ותור הזהב בהוליווד * סרטי ז'אנר * קולנוע אמריקאי עכשווי * קולנוע אירופאי (איטליה, צרפת וגרמניה) * קולנוע דוקומנטרי עולמי וישראלי	הגעה חובה לכל השיעורים. הגשת עבודה עיונית ועמידה בלוח זמנים.
קולנוע בימיו והפקה יב' סולי אלפקס 2 ש"ש רצופות	- עריכה. - הדרכת שחקנים. - בימוי מצלמה. - הפקת סרט גמר.	מוטיבציה לשנה אינטנסיבית מלאת עשייה. נכונות להתנסות בכל תחומי הקולנוע. עמידה בלוח זמנים. עבודה בצוות.

תיאטרון

החל משנת הלימודים הנוכחית חל שינוי באופן הוראת התיאטרון לבגרות.

תלמידי שכבת יב', מסיימים את הלימודים במתווה הלמידה הקודם, אשר מורכב מהפקה ובחינה עיונית.

החל מקבוצת תלמידי יא של השנה חל שינוי, תלמידים המעוניינים ב 5 יחידות, יתחילו השנה בכתיבת עבודת גמר בתיאטרון. זאת בנוסף לתהליכים המעשיים שאינם משתנים, ההבדל היחיד שיהיה מעכשיו הוא שפרויקט המונולוגים דיאלוגים של כיתה יא, לא יהיה חלק מציון הבגרות. והציון על כל 5 היחידות ינתן על עבודת הגמר והפקת יב'.

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
סדנת תיאטרון י' תמר רצאבי 2 ש"ש רצופות	עבודה על "השחקן כיוצר"- עבודה דרך חקירה והתנסות בסגנונות שונים. עבודה בתנועה, בקול, עם דימויים, דמויות וטקסטים. העבודה הינה חלק מתהליך לקראת עבודת הגמר בתיאטרון.	נוכחות קבועה.
תיאטרון לבגרות יא' תמר רצאבי 2+2 ש"ש	עבודה לקראת פרויקט מונולוגים/דיאלוגים.	נוכחות קבועה, חזרות אחרי שעות ב"ס, קריאת מחזות.
תיאטרון לבגרות יב' תמר רצאבי 2+2 ש"ש	עבודה לקראת הפקות תיאטרון.	נוכחות קבועה, חזרות אחרי שעות ב"ס, קריאת מחזות.
תיאטרון עיוני לבגרות יב' תמר רצאבי 2 ש"ש רצופות	ז'אנרים שונים בתיאטרון, ניתוח מחזות והצגות.	קריאת מחזות, צפייה משותפת בהצגות.
חממת עבודות גמר בתיאטרון עירית סוארי 2 ש"ש	זוהי חממת בגרות בתיאטרון, תלמיד שכבת יא' המעוניינים בכך, יכנסו לתהליך בן שנתיים במהלכו יכתבו את עבודת הגמר שלהם בתיאטרון, העבודות יעסקו בתפקידים השונים הקיימים בעולם התיאטרון. במהלך שנת הלימודים הנוכחית, יגבשו התלמידים את שאלות המחקר שלהם ויתחילו בכתבת פרקי העבודה. במהלך שנת יב', יסיימו את כתיבת והגשת העבודה, ויממשו באופן מעשי את עבודת המחקר שלהם בהפקת התיאטרון.	על מנת להצליח ליצור חממה משמעותית, יש להגיע לכל המפגשים, להשתתף במשימות השונות, לקחת חלק בהקשבה ושותפות עם חברי החממה השונים. יש חשיבות קריטית לעמידה בלוחות הזמנים כפי שיפורטו בשיעור, על מנת להצליח ולעמוד במשימת עבודת הגמר.

עבודות גמר

'עבודת גמר' היא מטלה לימודית מחקרית, המאפשרת לתלמיד למידה בהובלה עצמית תוך התעמקות בתחומי העניין האישיים המסקרנים אותו.

עבודת הגמר מקנה כלים בכישורי חקר: יכולות חיפוש ומציאת מידע מהימן, ניתוח טקסטים בניית טיעון ועוד. מדובר בעבודה עצמית, עיונית או עיונית-מעשית, שהתלמיד רשאי להגישה למשרד החינוך כחלק ממשימותיו לקבלת תעודת הבגרות.

עבודת הגמר שווה בהיקפה ל-5 יח"ל.

אנחנו מאמינים שלמידה במסגרת עבודות גמר תואמת את תפיסת הלומד הבית ספרי וכן את הכישורים הנדרשים מהלומד של המאה ה-21. לכן גם השנה נמשיך בליווי התלמידים בתהליכי כתיבת עבודות הגמר האישיות שלהם.

השנה יפתח מסלול כתיבת עבודת גמר בתיאטרון לתלמידי כתה יא'. זאת חממת עבודות הגמר היחידה שתיפתח השנה, בשנת הלימודים תשפ"א, יפתחו קבוצות חממה חדשות.

כל ילד שבוחר לחקור במסגרת עבודת גמר ילווה על ידי רכזת עבודות הגמר בבית הספר – טל מנחם שנמצאת השנה בשנת שבתון ותחליף אותה עירית סוארי. וכן על ידי מנחה חיצוני*. חשוב לציין, כל הליווי בתחום הדעת אותו חוקרים התלמידים ניתן על ידי המנחה החיצוני, רכזת עבודות הגמר נותנת תמיכה בכל הקשור לעבודה מול משרד החינוך.

הלמידה במסגרת עבודת גמר יכולה להתבצע בשני אופנים:

האחד עצמאי והשני במסגרת קבוצת החממה לקראת עבודות גמר.

תהליך החממה לקראת עבודת גמר בבית הספר הדמוקרטי נשען על עקרונות ה – SML (Self Management Learning) ושילובו עם השפה החונכית שפותחה והודקה במשך 30 שנות קיומו של בית הספר הדמוקרטי.

החממה מאפשרת למעשה מסגרת תמיכה נוספת וכל חממה מלווה על ידי חונך מוביל (חומם).

***האחריות על איתור ובחירת מנחה לעבודה נמצאת בידי התלמיד. על המנחה לעמוד בדרישות משרד החינוך להנחיית עבודות גמר ולהיות בעל תואר אקדמי בתחום ההנחיה.**

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
חממת עבודות גמר רביב רייכרט שלי צ'וקלר (חממה ממשיכה) 2 ש"ש רצופות	חממת ליווי לתלמידים שיגישו השנה את עבודות הגמר שלהם. תהליך חקר אישי בכל נושא שנבחר על ידי התלמיד המוכר כ-5 יח"ל לימוד לבגרות. תהליך החקר מלווה ב"חממה" - קבוצת תמיכה של כ-10 משתתפים שכל אחד מהם חוקר נושא אישי אחר ויחד תומכים בתהליכי הלמידה אחד של השני. במסגרת התהליך הקבוצתי יינתנו כלים חשובים בשיטות מחקר ובכללי הכתיבה האקדמית. כל קבוצת חקר מלווה ב"חומם" - חונך המלווה את התהליך האישי והקבוצתי ולכל משתתף יצוות גם מנחה חיצוני המומחה בתחום הנחקר.	נכונות לעבודה ומחויבות לתהליך ולקבוצה
חממת עבודות גמר בתיאטרון עירית סוארי 2 ש"ש	ראו טקסט בתיאטרון לבגרות לעיל	

מקצועות פנימיים

השכלה כללית לבגרות

על התלמיד לבחור מבין שיעורים המוצעים על ידי מספר מורים, חלקם עיוניים וחלקם מעשיים.

תלמידים המגישים תיק התאמות לבגרות מחוייבים לקחת חלק בשיעור השכלה כללית "פסיכולוגיה ומגדר".

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
פסיכולוגיה ומגדר נועה אפרון 2 ש"ש רצופות	פסיכולוגיה: תהליכי למידה, הנעה אנושית, לחץ, תיאוריות אישיות, פרקים בפסיכולוגיה חברתית והתפתחותית. מגדר: תולדות המחשבה והמאבק למען שוויון בין המינים, מגננונים חברתיים מנקודת מבט מגדרית (משפחה, חינוך, תקשורת, דת, שפה, משפט, צבא, שוק העבודה) סוכני שינוי חברתיים (ארגונים וגופים הפועלים למען שוויון בין המינים).	השיעור מתאים לתנאי שיעור השכלה כללית לבגרות. תדרש עבודה לסיום השיעור. מתאים לכל תלמידי התיכון בוגר וצעיר.
תולדות המוזיקה ז'ניה ציקמן 2 ש"ש רצופות	תולדות המוזיקה המערבית מימי הביניים - ועד המאה ה-24. תולדות ה-roll & rock והמוזיקה הקלה מסביב לעולם. סמסטר א': שיעור שבא להוביל אתכם בשבילים המפותלים של צלילים ומגניות של מלחינים אירופיים/מערביים מכל התקופות מימי הביניים ועד העת החדשה, התפתחות הסגנונות המוזיקליים וכלי נגינה- כל אלה יהיו במרכז העניין. סמסטר ב': היסטוריה של המוזיקה הנכתבת גם בימינו !!!!! שלל הסגנונות הקשורים למושג rock & roll, השמות הגדולים, המוזיקה הגדולה!	נוכחות רציפה- חובה. הגשת המטלות (לתלמידים הלומדים במסגרת השכלה כללית)
החברה הישראלית לקראת מסע דמוקרטי 2020 יולה מדין 2 ש"ש רצופות	לאחר ההצלחה של המסע הדמוקרטי הראשון בבית הספר, מסע אשר נעשה ברוח בית הספר ועוצב ע"י תלמידים שהשתתפו בו, אנו מתכוננים לקראת המסע השני, אשר יתקיים בתחילת השנה הבאה. הפעם עומדת לרשותנו שנה שלמה בה נוכל להתחיל את המסע בתהליך של חקר ולמידה של החברה הישראלית על גווניה השונים. נגדיר ונדייק תוכנית למסע משמעותי ומעמיק. *היציאה למסע אינה מותנית בהשתתפות בשיעור אבל לאור הניסיון של המסע הראשון, תלמידים שיחוו את התהליך כולו יפיקו הרבה יותר גם מהמסע עצמו.	מוזמן כל מי שחושב שיעניין אותו לקחת חלק במסע הדמוקרטי הבא החל מתהליך הלמידה המקדים, דרך החשיבה והמשתתפות והבניית המסע ועד להשתתפות במסע עצמו. השיעור מותאם למתווה ההשכלה הכללית. משתתפים שיהיו מעוניינים בקרדיט של השכלה כללית יהיו מחוייבים לפחות לעבודה אחת עיונית וכן משימה מעשית לקראת המסע הדמוקרטי הבא.

נוכחות מלאה, השתתפות פעילה, למידה בבית.	ממה מושפעת ההתנהגות האנושית? כיצד פועל הזיכרון והאם ניתן לחקור רגשות? בקורס נציג שאלות מרכזיות מעולמה של הפסיכולוגיה ואת השיטות השונות שפותחו על מנת לענות עליהן באופן מדעי. השיעור פותח על ידי אוניברסיטת תל אביב וילמד בשנה הבאה במתכונת של שיעור MOOC - קורס פתוח מקוון מרובה משתתפים, הלומדים יחד בהדרכת מורה. השיעור פתוח לתלמידי השכלה כללית למעוניינים בכך - השיעור יכול ליזכות בנ"ז אקדמי לשימוש באוניברסיטה.	מבוא למדעי הפסיכולוגיה אמתי פרי 2 ש"ש רצופות
--	--	---



ניתן לבחור מבין שני שיעורים המוצעים או בחירה בעבודת חקר אישית בליווי צוות המדעים, בשעות מרכז למידה.

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
מדע וסביבה יולה מדין 2 ש"ש רצופות	למה מגיעים לחופים שלנו נחילי מדוזות שמשביתים את הים? מה הסיבה לשרב הכבד שפקד את אירופה? ולשטפונות ההרסניים בכל רחבי העולם? כיצד יראה קו החוף בעשורים הקרובים והאם אנחנו ערוכים לשינוי? איך האויר שאנחנו נושמים והמזון שאנחנו אוכלים משפיע על הגוף שלנו? ומי בעצם מחליט עלינו? הידע לשאלות הללו ועוד ישנו (!) והאחריות שלנו כאזרחים ואזרחי העתיד היא להכיר אותו ולשתף אחרים. כי.... מדע זה לא רק למדענים, מדע הוא לכולם! השיעור נועד להקנות כלים לחיפוש והבנה של ידע מדעי ובעיקר לפיתוח תובנה סביבתית, חשיבה ביקורתית ויכולת קבלת החלטות בתחומים בהם מעורבות סוגיות מדעיות המשפיעות ישירות על חיי כולנו. במהלך השנה נחשף למגוון רחב של סוגיות רלוונטיות ואקטואליות הקשורות במדעי הטבע והסביבה. נצפה בסרטים והרצאות, נערוך ניסויי מעבדה והדגמות של תופעות טבע, ובאמצעותם נחקור את יחסי הגומלין בין האדם לסביבה.	השיעור ניתן כיחידת מדעים לבגרות אבל מתאים גם לכל מי שמעניין אותו להכיר, מעבר לכותרות ולסיסמאות, תהליכים סביבתיים וחברתיים בעולם שלנו.
ביולוגיה של האדם עינת פלד 2 ש"ש רצופות	התפקוד התקין של הגוף שלנו תלוי בקיום הומיאוסטזיס, כלומר היכולת שלו לשמור על סביבה פנימית יציבה למרות השינויים שחלים בסביבה החיצונית. במסגרת השיעורים נלמד על יחידת החיים הקטנה ביותר - התא, על מערכות הגוף ופעולתן המשולבת ועל הומיאוסטזיס וחיבתו לקיום הגוף.	מתאים לתלמידי שכבת ט' ו י' שמעוניינים בזכאות לבגרות התחייבות להגיע לכל השיעורים ולהשתתף בפעילויות המתקיימות בהם. נדרשת אחריות אישית ומחויבות ללמידה. השיעורים יתחילו בזמן, לא תתאפשר כניסה למאחרים. ניתן לאכול ולשתות בזמן השיעור. אלא אם נדרשים לעבודה, טלפונים ניידים נמצאים במהלך השיעור בתיק, כבויים. אין צורך בידע מוקדם.

חינוך גופני

- עם פתיחת שנת הלימודים יקבלו התלמידים מידע בכתב על דרכי ההערכה, המבחנים המחייבים וכללי מתן הציונים. התלמידים ידעו מראש את הקריטריונים על פיהם יוערכו.
- ההערכה תהיה בתחום המוטורי, בתחום החברתי (כיבוד הזולת, הגינות, שיתוף פעולה וכד') ובתחום הקוגניטיבי (ידע והבנה).
- מתן יחידת הבגרות מותנה בהשתתפות תלת שנתית (י-יב') בשעורי החינוך הגופני ועמידה בתנאי השיעור.
- יינתן בונוס של עד 10% על פעילות גופנית נוספת המבוצעת מעבר לשיעורי החינוך הגופני בתדירות של פעמיים בשבוע לפחות (כשעה בכל פעם או פעם בשבוע כשעתיים). לדוגמא: נבחרת בית ספר, חונכות בספורט, חוג אחה"צ וכו'.

מבחנים:

- מבחני הכושר הגופני ייקבעו על ידי המורה, בכפוף לתכנית הלימודים של משרד החינוך.
- שיעורי החינוך הגופני יכללו גם לימוד עיוני שבסופו יתקיים תהליך הערכה מסכם בידע ובהבנה של מקצוע החינוך הגופני עליו התלמיד יקבל ציון מספרי.

שחרור משיעורי חינוך גופני:

- שחרור ליותר משיעור אחד יחייב הצגת אישור בכתב מרופא
- במקרים בהם התלמיד שוחרר מכל פעילות גופנית בגלל מגבלות גופניות, יש להביא אישור רופא עם תחילת שנת הלימודים ולא במהלכה ו/או בסופה (לא יתקבל אישור, גם לא של רופא, לפטור בדיעבד מפעילות גופנית).
- אי-השתתפות ביותר מ-50% משיעורי החינוך הגופני ללא אישורים מתאימים מרופא תמנע קבלת ציון בחינוך גופני.
- תלמידים הפטורים משיעורים מעשיים בחינוך גופני יחויבו בעבודה בכתב. במקרה כזה יירשם ציון העבודה בתוספת הערה - "עבודה עקב פטור משיעורי חינוך גופני".

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
בגרות בחנ"ג (כיתה י' – יב') יניב שם טוב ליטל יצחקי 2 ש"ש	תלמידי כיתה י' – יב', מחויבים בהשתתפות בשעתיים שבועיות בשעורי החינוך הגופני לצורך קבלת תעודת הבגרות. השנה שינינו את הפורמט- כל תלמיד שמעוניין בציון בתעודת הבגרות, מחויב לבחור בשני שעורי חנ"ג בשבוע ממגוון השיעורים במערכת. התכנים בשיעורים של ליטל ויניב שונים זה מזה, ויפורטו בתחילת השנה.	תלבושת ספורט. נוכחות חובה והשתתפות פעילה בשני שיעורים שבועיים. (היעדרות מעל 50% ממכסת השיעורים השנתית לא תאפשר זכאות למתן ציון) מידע על דרכי ההערכה, מבחנים והכללים למתן ציון, יינתן בתחילת השנה.

מעורבות חברתית והתפתחות אישית

התכנית להתפתחות אישית ולמעורבות חברתית נועדה לטפח את התלמיד להיות בוגר בעל תחושת ערך ומשמעות, בעל יכולת לניהול עצמי בשיקול דעת, בעל ערכים, המסוגל לתפקד כהלכה בסביבתו החברתית, המרגיש שייכות ואחריות לקהילה, לחברה ולמדינה והמוכן ליטול חלק בעיצובן ובבנייתן.

התכנית מחנכת להתפתחות אישית ולמעורבות חברתית במעגלים הולכים ומתרחבים בהתאם לגיל הלומדים על הרצף הנע מערנות לסובב, דרך השתתפות ושיתוף ועד לעשייה למען האחר ולמען הסביבה.

מטרות תכניות המעורבות החברתית וההתפתחות האישית:

- לקדם את המוטיבציה של התלמידים למעורבות חברתית קהילתית ואזרחית ולמציאות חברתית.
- להעניק מעמד של חשיבות ציבורית למעורבות ולפעילות של בני הנוער.
- לקדם את תפיסת המעורבות החברתית כאורח חיים.

מסגרת הפעילות	כתה י'	כתה יא'	כתה יב'
מימד עיוני פירוט בטבלה מתחת	לפחות 21 שעות בשנה	לפחות 15 שעות בשנה	לפחות 4 שעות בשנה
פרויקט (כחלק מהמימד העיוני) פירוט בטבלה מתחת	לפחות 9 שעות בשנה	לפחות 21 שעות בשנה	לפחות 26 שעות בשנה
שעות אישיות (התיאום נעשה עם ריטה)	לפחות 60 שעות בשנה	לפחות 30 שעות בשנה	

שם השיעור מנחה משך פעילות	תוכן הפעילות	תנאי הפעילות
ליווי י' (מעורבות חברתית והתפתחות אישית) מימד עיוני + פרויקט שמוליק אל עמי עינת פלד 1 ש"ש או 2 ש"ש אחת לשבועיים	המעבר לכתה י' ולתיכון הבוגר מזמן אתגרים חדשים, אישיים וקבוצתיים, עם הבגרות ובלעדיה. המפגש השבועי/דו שבועי יאפשר לחלוק בהם ובדרכי ההתמודדות איתם, לקדם פרויקט קבוצתי של מעורבות חברתית לבגרות, האישית, ועל הדרך אולי גם להתגבש, לשחק ולצחוק על זה	להיות בשנתון י', להתנסות במפגשים הראשונים ו...להמשיך לבוא
ליווי יא' (מעורבות חברתית והתפתחות אישית) מימד עיוני + פרויקט רותם רונן יולה מדיין 2 ש"ש רצופות	מפגש שבועי שכבתי שבו נעבור תהליך קבוצתי ועשייה משותפת.	להיות בכתה יא' ולבוא למפגשים

להיות בכתה יב'. לרצות לבוא ולקחת חלק בתהליך המשותף של השנה האחרונה בביה"ס.	מפגש שבועי שילווה אתכם – כולם ביחד וכל אחד לחוד – במסע האישי/קבוצתי לעבר סיום בית הספר וההתחלות החדשות שמעבר לפינה. נשלב מחשבות על סוף והתחלה, על סיום ופרידה, על 'סגירת קצוות' ופתיחה של דלתות חדשות, על חיבוקים וויכוחים, על משימות ומסיבות ועוד...	ליווי יב' ז'ניה ציקמן נועה אפרון (מעורבות חברתית והתפתחות אישית) מימד עיוני + פרויקט 2 ש"ש רצופות
בתיאום עם ריטה.	בשעה זו אפגש עם כל אחד באופן אישי כדי להתאים וללוות את המעורבות האישית. הליווי יכלול השמה ותיאום עם מקומות בהם תרצו לעשות את המעורבות האישית וליווי ותמיכה לאורך השנה.	ליווי מעורבות אישית ריטה רוקני – צח



נוהלי התאמות לבגרות – עבור תלמידי כיתה י'

התאמות בבחינות הבגרות לזכאים להתאמות בדרכי ההיבחנות בבחינות הבגרות ניתנות ברובן בהסתמך על אבחון דידקטי/ פסיכולוגי/פסיכו-דידקטי.

קיימות שלוש דרגות של התאמות:

דרגה 1

התאמות מסוג התעלמות משגיאות כתיב (אבחון דידקטי), הארכת זמן (לא נדרש אבחון), הגדלת שאלון (אישור רפואי) – התאמות אלו מאושרות בוועדה פדגוגית בית ספרית.

דרגה 2

הכתבה לבוחן ניטרלי, הקראת שאלון - התאמות המאושרות בוועדה מחזיית על סמך אבחון דידקטי המשמש המלצה בלבד לבקשה להתאמות.

דרגה 3

ההתאמות 'בחינה בעל פה' ו'בחינה מותאמת' במקצועות מרובי מלל וכן בחינה מתוקשבת באנגלית (על ידי מחשב) מאושרות על ידי הוועדה המחזיית של משרד החינוך, על סמך אבחונים דידקטי+ פסיכולוגי או אבחון משולב.

דגשים מיוחדים

*אבחון באנגלית - נדרש לכל בקשה להתאמה באנגלית - הקראה/הכתבה/מתקשב

*יש לציין כי חלק מההתאמות המצוינות לעיל הפכו לאחרונה למתוקשבות קרי, הקלדה במחשב ו/או השמעה על ידי mp3.

*אבחון במתמטיקה נדרש לצורך התאמות של בחינה מותאמת במתמטיקה.

חשוב לציין שהאבחון הכרחי לצורך הטיפול בבקשה להתאמות, אך הוא נחשב **כהמלצה בלבד** ואינו מחייב מי מהוועדות שתוארו לעיל.

אופן הפעולה

תלמיד בכיתה י' שמבקש לקבל התאמות לצורך בחינות הבגרות, חייב למסור אבחון תקף ולמלא טופס בקשה למימוש ההתאמות עד **3/10/18**.

תלמיד שאבחנו כבר קיים בבית הספר חייב למלא את טופס הבקשה לקבלת התאמות לבחינות הבגרות. חשוב לציין שאבחון נחשב תקף אם נעשה מכיתה ז' ואילך ולעתים יש לעדכן בהתאם להתקדמות התלמיד ולצרכים המשתנים. אי עמידה במועדים המפורטים לא תאפשר טיפול בבקשה באותה השנה.

לאחר תאריך זה (3/10/19) לא יוכל בית הספר לטפל כראוי במימוש ההתאמות מול משרד החינוך.

האפשרות הבאה להגשת הבקשה הינה רק בסוף כיתה י' לקראת בחינות כיתה י'.

חשוב לציין שטיפול בית הספר מחייב בדיקת בחינות רבות ומשוב מצד המורים המקצועיים לאורך תקופה של מספר חודשים ועמידה בקריטריונים מחמירים של משרד החינוך. אחד התנאים להגשת בקשה להתאמות מהוועדה המחזיית של משרד החינוך הוא צירוף חוות דעת של מורה ביה"ס המלמד את המקצוע שבו מבוקשת ההתאמה וכן הבחנות במספר בחינות משוות בכל מקצוע.

כמו כן התלמיד מחוייב לקחת חלק בשיעור השכלה כללית "פסיכולוגיה ומגדר".

יש לשים לב לכך שבית הספר לא יוכל להגיש לוועדה המחזיית בקשות להתאמות של תלמידים אשר אינם לומדים בהנחיית מורה בבית הספר.

קבלת תשובות

לאחר שיתקבלו התשובות מהוועדה הפדגוגית הבית ספרית, ומהוועדה המחזיית של משרד החינוך, תשלח הודעה מפורטת לתלמיד. אם מגיעה תשובה שלילית מהוועדה המחזיית, ניתן, לפי שיקולי הוועדה הפדגוגית, להגיש ערעור לוועדת הערעורים העליונה שבמשרד החינוך אם נמצאת סיבה מתאימה להגשת הערר.

ניתן לראות את ההתאמות המאושרות גם באזור האישי של כל תלמיד באתר משרד החינוך.

ההנחיות בנוגע לבקשת התאמות לבחינות הבגרות השתנו מספר פעמים בשנים האחרונות וייתכן שישתנו גם בשנה הקרובה. לכן, אנו מבקשים מכם לשים לב לעדכונים שוטפים בנושא שישלחו במייל.

לשאלות בנושא ההתאמות ניתן לפנות לרכזת ההתאמות – עדי גזית

ועדות וצוותים הרשות המבצעת של בית הספר מורכבת מהועדות שלו. כל ועדה מורכבת מחברי קהילת בית הספר ולוקחת חלק פעיל בתפעול השוטף של בית הספר.		
צוות/ועדה	תחומי טיפול ואחריות	כתובת דוא"ל ליצירת קשר
אירועים	הפקת אירועים בבית"ס, בעיקר חגי ומועדי השנה.	v.eruim@democratics.org.il
ועדות	ניהול מערכת הבחירה לוועדות ביה"ס ותמיכה בעבודת הועדות.	v.vaadot@democratics.org.il
ביקורים	ארגון סיורי סטודנטים ובעלי עניין בבית"ס והדרכתם.	v.bikurim@democratics.org.il
ביקורת	קיום ביקורת שוטפת על תקינות עבודת הפרלמנט, הוועדות וההנהלה.	v.bikoret@democratics.org.il
חריגים	טיפול בפניות פרטניות לחריגה מחוק הנוכחות, למידת חוץ והקפצות כיתה.	v.harigim@democratics.org.il
חוצות ביה"ס	טיפול חצרות ביה"ס ושמירת הסביבה, לרבות ניקיון וגינון, וכתובת לכל יוזמה בתחום.	v.hutsot@democratics.org.il
טיולים	תכנון וניהול טיולי ביה"ס משלב בניית תוכנית טיולים ועד ניהולם בשטח.	v.tiyulim@democratics.org.il
מורים	גיוס, הערכה וטיפול בתלונות של כלל צוות ביה"ס.	v.morim@democratics.org.il
מזנון	הפעלת מזנון ביה"ס.	v.miznon@democratics.org.il
מערכת	יישום תפיסת הלמידה הבית ספרית וקביעת סדרי עדיפויות בניהול משאבי המערכת, תוך דיאלוג עם תלמידים ומורים.	v.maarechet@democratics.org.il
פת"ק (פתרון קונפליקטים)	דיון ופסיקה בתלונות המופנות אליה ע"י כל חבר בקהילת ביה"ס שחש עצמו נפגע מאחר/ים, לרבות הטלת סנקציות.	v.mishmaat@democratics.org.il

v.sport@democratics.org.il	ארגון פעילות ספורטיבית בביה"ס, יישום סדרי הפעילות במגרשים ובאולם והשאלת ציוד ספורט.	ספורט
v.irurim@democratics.org.il	דיון ופסיקה בערעורים על החלטות ועדת פת"ק, ותקינות הליכים בוועדות ובפרלמנט. (מקבילה בית ספרית לבג"צ).	ערעורים
v.techni@democratics.org.il	הקמה והפעלה של ציודי התאורה וההגברה באירועי בית הספר.	צוות טכני
v.parlament@democratics.org.il	ניהול ישיבות הפרלמנט בהתאם לסדרים שנקבעו, פרסום במועד של סדר היום ופרוטוקול ההחלטות.	צוות פרלמנט
v.talimidim@democratics.org.il	טיפול בפניות לרישום לביה"ס, מפרסום וארגון הרצאות, סיורים וראיונות, ועד החלטות לגוף כל פניה, יישום קדימויות ועריכת הגרלה.	קליטת תלמידים
v.iton@democratics.org.il	הפקת עיתון בית הספר – הבועה.	עיתון
v.binuy@democratics.org.il	תכנון והתאמת ביה"ס החדש ליעדיו, בשיתוף עם האדריכל וגורמים רלוונטיים נוספים	תכנון ובינוי
v.takziv@democratics.org.il	בניית תקציב מרכזים בהתאמה לצרכים, הגשתו לאישור הפרלמנט וניהול בקרה שוטפת על שימושיו	תקציב
אמנות, קולנוע, מוסיקה, מחול, תיאטרון מחשבים וספרייה	ניווט ענייני המרכז, סדריו ותקציביו.	ועדות מרכזים
בעלי תפקיד בבית הספר בעל תפקיד: איש או אשת צוות ביה"ס הפועלים מתוקף המינוי שניתן להם ע"י ועדת מורים ו/או ההנהלה.		
תפקיד	תחומי טיפול אחריות	איש נוכחי
מנהל בית הספר	אחראי להפעלת ביה"ס ברוח דמוקרטית, עפ"י החלטות הפרלמנט, חוקי המדינה והוראות משרד החינוך. אחראי על ניהול קשרי ביה"ס עם העמותה, העירייה ומשרד החינוך. אחראי על קידום בית הספר, צוותו ומבניו. כתובת לכל עניין בית ספרי כללי, אישי ו/או אחר, לרבות כזה המטופל כבר ע"י גורם אחר באופן שאינו מספק את הפונה.	אבשלום קומיסר

סגן מנהל בית הספר	שותף בניהול הכולל של בית הספר.	רותם רון
רכזי חטיבות	ריכוז עבודת צוות החטיבה, וכתובת מרכזת לקשר והתבוננות בצרכיה הספציפיים.	חט"צ: איילת דוידוביץ' יסודי: ליטל יצחקי תיכון צעיר: שבי אברמוביץ' תיכון בוגר: יעל פיין
רכז חונכות	יועץ ביה"ס התומך בעבודת החונכים ומרכז ההיערכות פרטנית וקבוצתית לפי הצורך, כולל קשר עם גורמים מקצועיים בתוך ביה"ס ומחוצה לו.	חט"צ ותיכון צעיר: רון וגריק יסודי: אפרת דלל סגל תיכון בוגר: נועה אפרון
רכזת למידה	יישום וקידום הפדגוגיה הבית ספרית תוך דיאלוג שוטף עם המורים לגבי תהליכי ההוראה והלמידה בסביבתם וסיוע לשיפורם.	עירית סוארי
רכזת שילוב	התאמת תוכניות לשילוב תלמידים בעלי צרכים מיוחדים וליווי יישומן. הנחיית הצוות הפועל עימם וקשר עם הגורמים המקצועיים הרלוונטיים.	שלי ארזי
רכז בגרויזות	ריכוז מערך הבגרויזות בכפוף לנוהלי משרד החינוך, הנחיית הצוות, והתלמידים בהתאם לנדרש והוצאתן לפועל.	ליטל יצחקי
רכז ביטחון ובטיחות	בקרת ביטחון ובטיחות שוטפת וטיפול במפגעים. הכנת ביה"ס למצבי חירום, קביעת נהלים רלוונטיים והנחיית בעלי תפקידים בהתאם.	ברוך דגן
פסיכולוגית	יועץ שוטף לצוות ביה"ס ומתן מענה לסוגיות מקצועיות, כלליות ופרטניות. פניות לצורך יעוץ או קביעת פגישה תעשנה דרך רכז החונכות ובמקרים חריגים-ישרות.	אילנה פרנק מור
חונכים ומורים	התשתית האנושית העיקרית של ביה"ס, שבו לכל תלמיד חונך נבחר, המהווה לו מקור התייעצות ותמיכה ומצוי בקשר עם הוריו. מרביתם עוסקים גם בהוראת מקצוע/ות.	
מטפלים וסייעים	העוסקים בליווי ו/או תחום מקצועי שאינם חונכים במקביל.	
מתנדבים	הורים ואחרים המלמדים/פועלים בביה"ס בהתאם לרוחו וכלליו, ללא שכר.	

משרד ביה"ס	מתן מענה לצרכים המשרדיים של ביה"ס, מתיאום פגישות וטיפול בדואר ועד בכלל. כתובת להעברת הודעות דחופות ולכל בירור וצורך כגון רישום במצבת, הסעות, ביטוח וכו'.	אורה ד.קזמה אושרת שמש
הנהלת חשבונות	ניהול מערכי הגביה, התשלומים, התקציבים והמשכורות, בכפוף לדרישות המקצועיות ולהנחיות ההנהלה וועדות כספים (עמותה) ותקציב (ביה"ס).	שרון פודגוראנו
תחזוקת ביה"ס	אחזקה שוטפת ומונעת, רכישות טכניות ואחריות לניקיון החוץ והפנים, תפעול האזעקה וליווי עבודת בעלי מקצוע חיצוניים.	ציון אוחיון יחיאל אפריאט
גופי העמותה עמותת ביה"ס מאגדת את כלל הורי ביה"ס החברים בה אוטומטית. משמשת לביה"ס מסגרת חוקית וכלכלית ומהווה מקור תמיכה לפעילותו. מכנסת אסיפה כללית בתחילת שנה"ל להצגת דו"חות, מתן דיווחים ובחירת ועד וועדות המשנה שלהלן.		
ועד העמותה	מתכנס לפי הצורך/כאחת לחודש, לשמיעת דיווחי הנהלה ו/או גורמים רלוונטיים, ולדיון והחלטות בנושאים שעל הפרק.	יו"ר: מתן מרימצ'יק
ועדת ביקורת	קיום ביקורת על פעילות גופי עמותה והנהלת ביה"ס, והגשת דו"ח שנתי לאספה הכללית.	
ועדת הנחות	יישום החלטת ועד העמותה בדבר מתן הנחות למשפחות המתקשות בתשלום שכר"ל המלא.	
ועדת כספים	קביעת עקרונות ניהול כספי ביה"ס והבטחת יישומם.	יו"ר: קובי לייב

שם	תפקיד	מייל
הנהלה		
אבשלום קומיסר	מנהל ביה"ס , חונך תיכון, תכנות	avshalomkom@democratics.org.il
רותם רונן	סגן מנהל , חונך תיכון, חשבון	rotemron@democratics.org.il
חט"צ		
אביבה גולן	חונכת בית ירוק, גינה	avivagol@democratics.org.il
אורית דביר	חונכת בית כחול, חינוך גופני	oritdvi@democratics.org.il
איילת אהרונים	חונכת בית כחול, חשבון, מדעים	ayeletnez@democratics.org.il
איילת דוידוביץ	רכזת חט"צ , חונכת בית כתום, חשבון	ayeletdav@democratics.org.il
אנג'לה כדר	חונכת משלימה בית כתום	korali1@walla.co.il
חן אשתר	חונכת בית ירוק	henash@democratics.org.i
יהודית כצנלסון	חונכת בית סגול, עברית	yehuditkat@democratics.org.il
יהודית מזוז	משלבת	
ירדן גושן	שירות לאומי בית כחול וסגול	
ליאת אפללו	משלבת	liatvaknin5@walla.com
מיכל בן חמו	חונכת בית סגול	michalbh@democratics.org.il
מרימי	בת שירות בית כתום וירוק	
נועה שטירן	חונכת בית כחול, אזרחות	noashz@democratics.org.il
נעמי חכמון	חונכת משלימה בית ירוק ובית כתום	naomihah@democratics.org.il
סמדר עטר	חונכת משלימה בית ירוק	attar75@012.net.il
ענבל לקס	משלבת	inballax@democratics.org.il
ענת אלוני	חונכת משלימה בית סגול, קרמיקה	anatalo@democratics.org.il
ענת ציון	חונכת בית ירוק, עברית	anatzio@democratics.org.il
צמרת אליהו	חונכת בית כתום	ztmeretseli@democratics.org.il
רוית שרון	משלבת	
רון וגריק	רכז חונכות חט"צ ותיכון צעיר , חונך משלים בית כחול, מדעים	ronvan@democratics.org.il
רחלי מור	חונכת בית סגול, עברית	rachelimor@democratics.org.il
שושי חבז	משלבת	

יסודי		
efratseg@democratics.org.il	רכות חונכות, חונכת יסודי, חינוך חברתי	אפרת סגל
baruchten@democratics.org.il	חונך יסודי, נגרות, היסטוריה, גאוגרפיה	ברוך טננבאום
hadarlev@democratics.org.il	חונכת יסודי, עברית והוראה מחזקת	הדר לוי
hamutaladut1@gmail.com	משלבת	חמוטל אדוט
hanavit@democratics.org.il	חונכת יסודי, תנ"ך, עברית	חנה ויטנברג
yanivshe@democratics.org.il	חונך יסודי, חינוך גופני	יניב שם טוב
	משלבת	יפה בן מוחה
litalitz@democratics.org.il	רכות יסודי, רכות בגרויות, חונכת יסודי, חינוך גופני	ליטל יצחקי
pyelnik@gmail.com	משלבת	לילך פיניק
	משלבת	מזל ארד
ruthigal@democratics.org.il	רכות זה"ב, חונכת יסודי, עברית	רותי גלרון
ritarok@democratics.org.il	רכות מעורבות חברתית, חונכת יסודי, חשבון	ריטה רוקני צח
תיכון		
	משלבת כיתת תקשורת	אהובה מזרחי
eamanmes@democratics.org.il	חונכת כיתת תקשורת, השכלה כללית לבגרות	אימאן מסלמאני
tkuicurv@gmail.com	משלב כיתת תקשורת	אלון בוריה
amitayper@democratics.org.il	חונך תיכון, תנ"ך, עברית	אמתי פרי
baruchdag@democratics.org.il	רכו בטיחות וביטחון, תנ"ך, חונך כיתת תקשורת	ברוך דגן
gilagov@democratics.org.il	חונכת תיכון, אלגברה וגיאומטריה	גילה גוב
danisha@democratics.org.il	חונך תיכון, מתמטיקה לבגרות	דני שלום
jenyatsi@democratics.org.il	חונך תיכון, מוסיקה	ז'ניה צ'יקמן
hagits8888@gmail.com	משלבת כיתת תקשורת	חגית שחר
yulamid@democratics.org.il	חונכת תיכון, מדעים	יולה מדין
yaelnis@democratics.org.il	חונכת תיכון, אזרחות, היסטוריה, בית תיכון	יעל ניסנבוים
yaelfin@democratics.org.il	רכות תיכון בוגר, חונכת כיתת תקשורת, אסטרטגיות למידה	יעל פיין גור
ronkineret@gmail.com	משלבת כיתת תקשורת	כנרת רון
liora.nuri@gmail.com	משלבת	ליאורה נורליאן
	משלבת כיתת תקשורת	מיכל ברמן
noaidanefr@democratics.org.il	רכות חונכות תיכון בוגר, חונכת תיכון, מדעי החברה לבגרות	נעה עידן אפרון
saarfel@democratics.org.il	רכו תקשוב, חונך תיכון, מרכז היקום, בית תיכון	סער פלדמן

ozofr@democratics.org.il	חונך כיתת תקשורת	עוז עופרי
iditeis@democratics.org.il	חונכת תיכון, מחול, סח"ג	עידית אייזן
einatpel@democratics.org.il	חונכת תיכון, מדעים, גיאוגרפיה לבגרות	עינת פלד
iritsua@democratics.org.il	רכות למידה , חונכת תיכון, עברית	עירית סוארי
fanile7@gmail.com	משלבת כיתת תקשורת	פאני לוי
ronitlap@democratics.org.il	חונכת כיתת תקשורת, הוראה מחזקת	רונית לפידור
	משלבת	רננה אשד
shevyabr@democratics.org.il	רכות תיכון צעיר , חונכת תיכון, מחול	שבי אברמוביץ
shellyara@democratics.org.il	רכות שילוב , חונכת תיכון צעיר, הוראה מחזקת	שלי ארזי
shelycho@democratics.org.il	חונכת כיתת תקשורת, עבודות גמר	שלי צ'וקלר
shmulik@democratics.org.il	חונך תיכון, חצר, שחמט	שמוליק אל עמי
tamiana@democratics.org.il	רכות מערכת , חונכת תיכון, מדעים, רובוטיקה	תמי ענתי
מורים מקצועיים ומטפלים		
orinav@democratics.org.il	מוזיקה	אורי נווה
ilanafra@democratics.org.il	פסיכולוגית	אילנה פרנק מור
elakoy@democratics.org.il	אנגלית לבגרות	אלה קויאנוב
eladsem@democratics.org.il	מטפל בדרמה	אלעד סממה
andyhav@democratics.org.il	מורה בכיתת תקשורת	אנדי חבקין
andycla@democratics.org.il	אנגלית	אנדי קלייטון
boazbar@democratics.org.il	אומנות	בועז ברקני
danashalit9@gmail.com	מטפלת בתנועה	דנה שליט שליפר
hilaler@democratics.org.il	מדעים, ספרייה	הילה לרנאו
haimgal@democratics.org.il	אומנות	חיים גלאון
yairaoz@democratics.org.il	אנגלית	יאירה עוז
	קלינאית תקשורת	יעל פרידמן
lilachgil@democratics.org.il	לשון והבעה	לילך גלבוע צ'קוב
moyshami@democratics.org.il	סיירות, פיזיקה	מויש אמיתי
	מטפלת בדרמה	מורן לוי כהנוביץ'
natalidan@democratics.org.il	אומנות	נטלי דנה ונטורה
sollyelf@democratics.org.il	קולנוע	סולי אלפקס
adigas@democratics.org.il	רכות התאמות היסטוריה, רכזת התאמות	עדי גזית

einatgla@democratics.org.il	חשבון	עינת גלייך
inbaldoi@democratics.org.il	מחול	ענבל דויטש
zvihal@democratics.org.il	מיחזור יצירתי	צבי הלברכט
kerensha@democratics.org.il	מקהלה	קן שליו
ravivrai@democratics.org.il	ליווי יוזמות, ספרות, ספרייה	רביב רייכרט
revital.avidar@gmail.com	תפירה	רויטל אביר סטרינקובסקי
roninat@democratics.org.il	מתמטיקה	רוני נתן
rotemsido@gmail.com	מרפאה בעיסוק	רותם סידו
tamarras@democratics.org.il	תאטרון	תמר רצאבי
מתנדבים		
dayan_noa@walla.com	חשבון פרטי	נועה דיין
rakefetsu@democratics.org.il	אני ואתה נשנה את העולם	רקפת צור
	ספרייה	שרה מיוחס
	צילום	שרון שחר
מינהלה		
office@democratics.org.il	מזכירה	אורה דנטה קזמה
office@democratics.org.il	מזכירה	אושרת שמש
danbiosfera@gmail.com	לבורנט	דן קרייתי
	שומר	יואב קמיר
	אב הבית	יחיאל אפריאט
	עוזר אחזקה	משה גולדשף
zionoha@democratics.org.il	מנהל טכני	ציון אוחיון
	אחות בית הספר	רולה קעדאן
sharonpod@democratics.org.il	הנהלת חשבונות	שרון פודגוראנו
	עוזר אחזקה	תומס לייטר

בטחון ובטיחות

אנו מוצאים לנכון לבקש את עזרתכם, מקטן ועד גדול- אנא פקחו עיניים, הביטו סביב ודווחו לנו על כל דבר הנראה כלא בטוח, ועל כל מפגע בטיחותי במבנים ובחצר, מחשמל גלוי/רפוי וענפים שמאיימים לצנוח ועד לבליטות ובורות ומתקני משחק שהתרופפו בחצר וכו'...

ובקיצור, תנו דעתכם, הקדישו דקה להתבוננות גם מזווית זו ויידעו אותנו במידת הצורך כי אחרי הכול, בשלום ילדינו מדובר.

הסדרי תנועה בחזית בית הספר

לצערנו תשתית התעבורה באזור בית הספר רחוקה מלענות על הנדרש. ועדת הבטיחות הבית ספרית, בשותפות עם הנהלת ביה"ס וועד העמותה, פועלת לשיפור המצב הן ברמה הפרקטית- מידית והן בפניות לרשות המקומית הממונה על תשתיות אלו.

בינתיים, אנא עזרו לנו לשמור על בטיחות ילדינו והישמעו להוראות ולהנחיות:

- עצירה ואיסוף הילדים ב'כביש' מסוכנת ואסורה בהחלט.
 - עצירה מול השער מותרת לשם העלאת והורדת הילדים בלבד וללא המתנה ארוכה.
 - אין לחנות/ לעמוד במקומות המסומנים להסעות או המסומנים כאסורי חנייה/עצירה.
- כן נזכיר שהשער המערבי מיועד להולכי רגל בלבד, והגעת רכבים לחזיתו לצורך הורדת/איסוף תלמידים אסורה בהחלט!

התגוננות במצבי חירום

התגוננות בעת רעידת אדמה

בעת התרחשות רעידת אדמה יש להגיע למרחב הבטוח ביותר על פי סדר העדיפות הבא:

- יציאה לשטח פתוח בתוך 15 שניות באם ניתן ולאחר מכן כינוס במגרש הכדורגל ע"פ חטיבות.
- במידה ולא ניתן לצאת לשטח הפתוח בתוך 15 שניות, יש להיכנס למרחב המוגן (מקלט) הקרוב לכיתה.
- במידה ולא ניתן להיכנס למרחב המוגן בתוך 15 שניות, יש להיכנס לחדר מדרגות, ולהמשיך אל עבר היציאה מהמבנה.
- במידה ולא ניתן להגיע בתוך 15 שניות לאחד משלושת המקומות הבטוחים הקודמים, יש לתפוס מחסה תחת השולחן, להחזיק באחת מרגלי השולחן ולגונן על הראש באמצעות הידיים.
- בסיום הרעידה יש לצאת לשטח הכינוס במגרש הכדורגל לרישום ע"פ חטיבות.

התגוננות בעת ירי רקטות על ישראל ללא התראה

יש לפעול באופן הבא:

מרגע הישמע האזעקה יש למצוא מרחב מוגן קרוב תוך דקה.

- התלמידים הנמצאים בתוך כיתה (בנויה), ישבו בכיתה מתחת לשולחנות, יתרחקו מקירות צפוניים ויגנו על הראש בידיים.
 - התלמידים הנמצאים בחצר יכנסו למבנה קרוב תוך דקה, ישבו מתחת למחסה ויגנו על הראש בידיים.
 - לאחר שהות של כ- 10 דקות ובהוראת צוותי הביטחון של בית הספר, כול תלמיד יתפנה למרחב המוגן ע"פ מיקומי החטיבות, שיפורסמו בתחילת השנה.
- לאורך השנה נבצע תרגילי התגוננות בתרחישים השונים.

ברוך דגן, רכז ביטחון ובטיחות בית ספרי

מרפאה

חברת נ.ט.ל.י היא המספקת לנו את שירותי "אחות ביה"ס".

במהלך החופש נשלח טופס הצהרת בריאות (יחד עם טופס תשלומי ההורים). אנא מלאו אותו והחזירו אותו לבית הספר.

במהלך השנה יתקיימו בדיקות ראייה, שמיעה, בדיקת רופא, בדיקות התפתחות, גובה ומשקל – לתלמידים השייכים לכיתות א' – ט'. במידה וההורים מסרבים לערוך בדיקות אלו לילדיהם, הם רשאים לפנות בכתב לאחות בית הספר ובקשתם תתמלא.

בנוסף, יתקיימו השנה החיסונים באים:

לתלמידים השייכים לכיתה א' – חיסון נגד חצבת, חזרת, אדמת ופוליו.

לתלמידים השייכים לכיתה ב' – חיסון TD - נגד טטנוס ודיפטריה.

לתלמידים השייכים לכיתה ז' – טסט (תבחין) למחלת השחפת.

לתלמידים השייכים לכיתה ח' – חיסון נגד טטנוס, דיפטריה ופוליו.

כמו כן, יתבצעו חיסונים לתלמידים שיימצא כי לא עברו את החיסונים במועד, לאחר בדיקת תיק הילד ופנקס החיסונים שלו, או על פי דיווח ההורה. כל הורה רשאי ללוות את ילדיו ולהיות נוכח בעת מתן החיסונים, ביום החיסון שייקבע מראש.

בדיקת שיניים תתבצע השנה לכל תלמיד השייך לכיתות א' – ח', כולל הפניות למרפאת שיניים באם יש צורך.

בברכת שנה בריאה!

